

Lettere e Filosofia

Offerta formativa a.a. 2013-2014



Area di Lettere e Filosofia
offerta formativa a.a. 2013/2014

**Dipartimento di Filosofia,
comunicazione e spettacolo**

**Dipartimento di Lingue,
letterature e culture straniere**

Dipartimento di Studi umanistici

Indice

Presentazione	7
Info e recapiti	13
Offerta formativa	17
Calendario dell'Anno Accademico 2013-2014	19
Corsi di Laurea	21
Filosofia	21
Lettere	22
Lingue e culture straniere	25
Lingue e mediazione linguistico-culturale	28
Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico	31
Scienze della comunicazione	33
Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo	36
Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale	39
Corsi Post Lauream	41
Sistema bibliotecario di Ateneo	45
Servizi di Ateneo	49
Come arrivare a Roma Tre	63

Presentazione

Questa guida vuole presentare sinteticamente agli studenti che s'immatricoleranno nell'anno accademico 2013-2014 il quadro complessivo dei Corsi di Studio delle Lauree triennali attivate nell'Area di Lettere e Filosofia dell'Università Roma Tre. Infatti, l'Area di Lettere e Filosofia, dove didattica e ricerca scientifica convivono e interagiscono in stretta unione, è il luogo proprio di formazione di tutte le figure destinate, nella nostra società, a svolgere il delicato e fondamentale compito di elaborazione, promozione e trasmissione del patrimonio culturale umanistico in ambiti diversi, sviluppando la preparazione culturale e professionale in diversi campi del mondo del lavoro, come ad esempio il mondo delle istituzioni culturali, della comunicazione pubblica e privata, del giornalismo e della televisione, della mediazione linguistica, dell'industria culturale, dello spettacolo (anche nei suoi aspetti gestionali e organizzativi), della tutela del patrimonio artistico e archeologico, delle biblioteche e degli archivi (tradizionali e digitali), di tutti gli altri luoghi di conservazione dei documenti della memoria storica e artistica (musei), del variegato macrocosmo della multimedialità, delle più varie imprese di gestione (anche in forma privata) dei servizi culturali. In quest'Area si formano anche i professori della scuola secondaria di primo e secondo grado per le diverse materie di competenza. Nel presentarvi, in questa guida, un primo quadro dell'ampia proposta dei nostri Corsi di Laurea insieme con l'elenco dei Corsi di Laurea Magistrale, che vi prospettano le possibilità di perfezionare i vostri studi universitari nell'arco di un quinquennio articolato in due cicli indipendenti, come previsto dalla normativa universitaria, speriamo che queste prime informazioni sulla loro fisionomia e sul loro funzionamento possano esservi utili nel delicato momento della scelta del percorso formativo superiore più soddisfacente per la realizzazione delle vostre aspirazioni personali e culturali e per l'acquisizione delle competenze che vi accompagneranno nella vita professionale.

All'inizio dell'anno accademico 2013-14, l'applicazione della Legge di riforma universitaria (n. 240/2010) e del nuovo Statuto dell'Ateneo, adottato in conseguenza, introdurrà un cambiamento importante. Il più stretto rapporto tra attività didattica e ricerca scientifica, che deve contraddistinguere l'insegnamento universitario, ha assegnato un ruolo fondamentale ai Dipartimenti, che diven-

tano per la prima volta i principali interlocutori degli studenti per l'attuazione del loro percorso formativo e, pertanto, i responsabili dell'offerta didattica. Nell'Area di Lettere e Filosofia, i Dipartimenti che assumeranno in pieno tali funzioni a partire dal 1° ottobre 2013 sono: il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo; il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere; il Dipartimento di Studi Umanistici. A breve il sito web di Ateneo rispecchierà esattamente questa nuova configurazione e ogni informazione utile per gli studenti verrà correlata a questo nuovo assetto.

Nel frattempo, è stata ancora responsabilità della Facoltà di Lettere e Filosofia preparare e deliberare l'Offerta didattica 2013-2014 per continuare a garantire scelte e comportamenti fondamentali: mantenere alta la qualità della formazione e degli studi, migliorare i servizi didattici per gli studenti, curare l'innovazione nelle metodologie didattiche, facilitare con adeguate forme di tutorato la regolarità degli studi e il conseguimento della laurea, favorire l'incontro degli studenti con il mondo del lavoro e delle professioni.

Al momento dell'immatricolazione, ai nostri futuri studenti e alle nostre future studentesse per tutti i Corsi di Studio raggruppati nell'Area di Lettere e Filosofia richiediamo solide competenze di base nelle discipline già praticate nella scuola di grado superiore, da cui sono appena usciti conseguendo il positivo giudizio di maturità, in modo che sia loro consentito di compiere senza ritardi quel salto quantitativo (riguardo alle discipline di approfondimento e specializzazione) e qualitativo (riguardo ai contenuti culturali e all'impegno intellettuale), che caratterizza da sempre la formazione universitaria. Li invitiamo, inoltre, a diventare protagonisti consapevoli di un progetto formativo, che si basa su un'ulteriore acquisizione di competenze scientifiche e metodologiche nelle nuove discipline e nei nuovi saperi umanistici, che caratterizzeranno i loro percorsi di studio. Infatti, il processo di formazione universitaria e l'organizzazione degli studi, che lo caratterizza, richiedono che gli studenti formulino a se stessi gli obiettivi che intendono raggiungere e sappiano individuare, con l'aiuto e la guida dei docenti, le modalità di studio più appropriate. La responsabilità di ogni studente nella gestione ottimale del proprio percorso formativo è molto più alta nell'Università che non nella Scuola superiore. Per parte nostra, in quanto docenti, con i nostri insegnamenti e soprattutto nella relazione educativa e formativa, che si stabilisce nelle aule, ma si approfondisce anche nei colloqui personali, nei gruppi di lavoro, nella direzione di tesi e tesine, ci proponiamo di sviluppare negli studenti un'intelligenza aperta e consapevole, formata allo spirito critico e all'assunzione di responsabilità. Intendiamo anche favorire nei loro studi un approccio interdisciplinare, capace di operare sintesi efficaci fra diversi campi di studio, fra tradizione e innovazione, fra patrimonio di conoscenze e creatività.

A supporto dell'impegnativa attività didattica, articolata nei tradizionali due semestri, gli studenti e le studentesse dell'Area di Lettere e Filosofia possono

contare su spazi attrezzati, fra i quali meritano di essere posti in evidenza il laboratorio informatico, il laboratorio linguistico, il laboratorio geo-cartografico. Altri laboratori potranno essere messi a disposizione dai Dipartimenti, nell'ambito della ricerca storica (aperta alle nuove sfide della multimedialità), della ricerca artistica e archeologica, della ricerca letteraria e filologica, della ricerca linguistica etc. Tutte le aule dispongono di apparecchiature informatiche e multimediali per una didattica aperta all'innovazione dei contenuti e dei metodi, con la giusta attenzione alle forme di comunicazione audiovisive. Nel nuovo anno accademico, ormai imminente, sarà inaugurata anche un'Aula di eccellenza, dotata delle migliori attrezzature audiovisive per una didattica e per eventi che necessitano, sul piano analitico dell'immagine e della comunicazione, di strumenti di alta qualità e definizione, di cui potranno approfittare da subito in modo particolare gli studenti di cinema, di comunicazione e di storia dell'arte. Nell'Area di Lettere e Filosofia le attività artistiche, musicali e letterarie che vengono organizzate ogni anno sono molteplici, affidate alle iniziative dei docenti e degli studenti; producono risultati di rilievo e, a certi livelli, possono usufruire anche del prestigioso Teatro di Ateneo "Palladium". Siamo così in grado di offrire, in determinate occasioni, ai nostri studenti di discipline artistiche e agli eventi culturali patrocinati dai nostri Corsi di Studio, un palcoscenico cittadino davvero importante.

La Biblioteca di area umanistica "Giorgio Petrocchi", collocata negli spazi dell'odierna Facoltà di Lettere e Filosofia e ricca di oltre 400.000 volumi (di cui diverse migliaia in libera consultazione), nonché - per i settori di competenza - la Biblioteca di area delle arti (dislocata fra piazza della Repubblica e via Madonna dei Monti), costituiscono risorse di alta qualità sia per la didattica che per la ricerca.

Tutta l'Area di Lettere e Filosofia è ben inserita nei programmi di scambio internazionale di studenti e docenti (ad es. Erasmus o Socrates), per i quali l'Ateneo Roma Tre occupa uno dei primi posti, in Italia, quanto a volume di arrivi e partenze. Inoltre, sta vedendo crescere anche il numero di studenti provenienti dall'estero, liberamente o in base ad accordi di scambi formativi con le omologhe Università europee, così che siamo progressivamente in grado di offrire un ambiente di interessanti relazioni internazionali, compresi alcuni insegnamenti che si stanno tenendo, in via sperimentale, completamente in lingua inglese.

Offriamo agli studenti la scelta fra otto Corsi di Laurea, per ciascuno dei quali sono previsti servizi di segreteria didattica e organizzativa, di tutorato (cioè di orientamento e assistenza, da parte di docenti, per l'elaborazione dei piani di studio e per affrontare e superare eventuali difficoltà che dovessero presentarsi nell'inserimento universitario o nel superamento delle prove d'esame). Vi sono inoltre stage e tirocini per favorire l'acquisizione di competenze pratiche e operative per integrare la preparazione teorica, conseguita nei corsi ufficiali

delle diverse materie, al fine di prepararsi a rispondere alle capacità applicative richieste dal mondo del lavoro. Alcuni Corsi di Studio hanno fissato per l'Anno Accademico 2013-2014 un numero programmato di studenti in relazione con la disponibilità di posti nei laboratori didattici, la cui frequenza è necessaria e indispensabile per il conseguimento degli obiettivi formativi. Per questi corsi (Scienze della Comunicazione; Lingue e comunicazione internazionale; Lingue e culture straniere; DAMS) gli studenti dovranno superare una prova di accesso, che si terrà nel mese di settembre 2013.

Dopo il conseguimento della Laurea, nell'ambito dell'Area di Lettere e Filosofia è possibile completare la propria formazione conseguendo una Laurea Magistrale in uno dei Corsi di Laurea Magistrale attivati a cura dei rispettivi Dipartimenti. È molto importante tener presente che molti Corsi di Laurea Magistrale richiedono, per l'iscrizione, di avere conseguito un certo numero di crediti in determinate discipline durante il percorso formativo svolto nelle Lauree triennali. Così, è quanto mai opportuno riflettere per tempo sulle scelte da compiere nella stesura del proprio piano di studio.

Possediamo un buon sistema d'informazione interno (bacheche, tabelloni elettronici, siti web), che tendiamo a migliorare anche con l'apporto dei giudizi e dei suggerimenti che ci giungono dagli studenti, che ne sono gli utenti principali. La riorganizzazione delle strutture didattiche e scientifiche, che è ancora in atto, introdurrà una serie di cambiamenti, di cui si darà tempestiva comunicazione. Tuttavia, per un certo tempo, rimarranno ancora attivi i luoghi d'informazione rappresentati dalla Facoltà di Lettere e Filosofia e dai suoi otto Collegi didattici, presso le cui Segreterie potete ancora rivolgervi con piena fiducia per ottenere le informazioni e le spiegazioni che desiderate e da cui sarete eventualmente indirizzati verso altre strutture, che forniscono i servizi didattici e di assistenza agli studenti. Durante l'anno accademico i siti web curati dalle strutture competenti sono anche il luogo in cui controllare gli avvisi e le notizie che riguardano lo svolgimento delle lezioni, le aule ed eventuali cambiamenti negli orari.

Ai Corsi di Laurea Magistrale, infine, si affiancano nella fascia della formazione post lauream numerosi Master di primo e di secondo livello, con destinazione più spiccatamente professionalizzante. Anche l'elenco di questi corsi è, per il momento, accessibile sul sito web della Facoltà di Lettere e Filosofia, nel caso che vogliate gettarvi uno sguardo di anticipazione. Specificatamente mirati alla formazione alla ricerca sono infine, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale, i corsi di Dottorato di ricerca, attivi presso tutti i Dipartimenti dell'Area di Lettere e Filosofia, dove svolgono la propria attività di ricerca scientifica i docenti appartenenti all'Area stessa.

Da queste prime notizie risulta evidente il nostro impegno su tutti i livelli della formazione universitaria per offrire ai nostri studenti itinerari di studio articolati, complessi ed esaurienti, compresa la possibilità di mutuare insegnamen-

ti, nel numero reso possibile dai piani di studio convalidati, presso altri Dipartimenti dell'Ateneo. Lo stile di apertura e di dialogo, che contraddistingue i nostri docenti e il personale amministrativo e tecnico, impegnato nei laboratori e nelle segreterie didattiche con un apporto di disponibilità e di competenze essenziale, è indirizzato a creare un clima di accoglienza cordiale nei confronti dei molti studenti, che vorranno immatricolarsi e iscriversi ai nostri Corsi di Studio.

A tutti gli studenti e a tutte le studentesse che leggeranno queste pagine assicuriamo la nostra piena disponibilità a integrare le informazioni qui raccolte anche mediante incontri personali, ma soprattutto formuliamo a chi deciderà di rispondere ai propri interessi vocazionali, culturali e professionali, iscrivendosi a un Corso di Studio dell'Area di Lettere e Filosofia, il più sentito e cordiale augurio di benvenuto nella nostra comunità accademica.

Prof.ssa Francesca Cantù
Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Info e recapiti

Sede

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
(Metropolitana B, fermata Marconi)
Centralino 06 57338699/8999

Presidente

Prof.ssa Francesca Cantù

Ufficio di Presidenza

Attivo presso la Facoltà fino al 30 settembre 2013. A partire dal 1° ottobre sarà attiva la Scuola come struttura di coordinamento didattico
Responsabile
Roberto Sgrulloni
tel. 06 57338305; fax 06 57338332
lettere.filosofia@uniroma3.it

DIPARTIMENTI

Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo

Direttore
Prof. Paolo D'Angelo
direttore.filosofiacomunicazione@uniroma3.it

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
tel. 06 57338422/8425/8338/8339
fax 06 57338340

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere

Direttore
Prof. Giuseppe Grilli

direttore.lingueletterature@uniroma3.it

Via Valco di San Paolo, 19
00146 Roma (III piano)
tel. 06 57338689; fax 06 57338691
<http://host.uniroma3.it/dipartimenti/lingueletteratureCulturestraniere/>

Dipartimento di Studi Umanistici

Direttore
Prof. Mario De Nonno
direttore.studiumanistici@uniroma3.it

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
<http://dipartimenti.uniroma3.it/studiumanistici/>

LABORATORI

Aule informatizzate di Facoltà

Referenti
Massimo Lucci, Paolo Oberto,
Fulvio Pagano, Roberto Riosa

tel. 06 57338654/8641/8618/8620
massimo.lucci@uniroma3.it
paolo.oberto@uniroma3.it
fulvio.pagano@uniroma3.it
roberto.riosa@uniroma3.it

Laboratorio informatico di Facoltà

Responsabile
Fulvio Pagano

Via Valco di San Paolo, 19 - 00146 Roma
piano terra

Orario di apertura:
lunedì - venerdì 9.00-13.00
mercoledì 14.00-18.00
tel. 06 57338618; fax 06 57338521

Centro multimediale

Responsabile
Claudio Mesticone

Via Valco di San Paolo, 19 - 00146 Roma
Il piano
tel. 06 57338710
claudio.mesticone@uniroma3.it
www.lingueletteratureculturestranie-
re.uniroma3.it

Laboratorio geocartografico

"Giuseppe Caraci"

Responsabile scientifico
Prof.ssa Carla Masetti

Responsabile tecnico
Marco Lodi
Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
I piano
tel. 06 57338479/8573
fax 06 57338490
laboratorio.geocarografico@uniroma3.it

Laboratorio informatico di italianistica

Responsabile
Andrea Viviani

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
piano terra
tel. 06 57338760; fax 06 57338759
andrea.viviani@uniroma3.it

L.I.S.A. Laboratorio informatico per gli studi antichistici

Responsabile
Monica L'Erario
Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
piano rialzato
tel. 06 57338530; fax 06 57338529
monica.lerario@uniroma3.it

Laboratorio linguistico

Referente tecnico
Alessia Silva

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
piano terra
tel. 06 57338462; fax 06 57338568

Laboratorio multimediale di storia

Responsabile scientifico
Prof.ssa Francesca Cantù

Responsabile tecnico
Marco Guarracino
Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
labmultisto@uniroma3.it

Referente per la didattica - studenti con disabilità

Prof. Gaetano Sabatini
tel. 06 57338593
gaetano.sabatini@uniroma3.it

BIBLIOTECHE

Biblioteca umanistica "Giorgio Petrocchi"
Direttore
Dott.ssa Manuela Riosa

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma
Sala di Consultazione:
lunedì - venerdì 9.00-19.30
Sala Joris Coppetti:
lunedì - venerdì 9.30-18.00
tel. 06 57338648; fax 06 57338333
biblioteca.umanistica@uniroma3.it

Biblioteca delle arti
Direttore
Dott.ssa Piera Storari

- Sezione spettacolo "Lino Micciché"
Via Ostiense, 139 - 00154 Roma
orario di apertura:
lunedì - venerdì 9.00-19.00
tel. 06 57334042/4224/4332
fax 06 57334330

biblioteca.spettacolo@uniroma3.it

- Sezione storia dell'arte "Luigi Grassi"
Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma
orario di apertura:
lunedì - venerdì 9.00-19.00
tel. 06 57332980/2982/2983
fax 06 57333079
biblioteca.storia.arte@uniroma3.it

www.sba.uniroma3.it

Segreteria studenti

Via Ostiense, 175
sportello virtuale:
martedì e giovedì 12.00-14.00
tel. 06 57332100
<http://portalestudente.uniroma3.it>

Offerta formativa

Dipartimenti

Corsi di Studio

Filosofia, Comunicazione
e Spettacolo

Corso di Laurea in Filosofia
Corso di Laurea Magistrale in Scienze filosofiche
(Segreteria didattica: 06 57338366 -
didattica.filosofia@uniroma3.it)

Corso di Laurea in Scienze della comunicazione
Corso di Laurea Magistrale in Informazione,
editoria e giornalismo
Corso di Laurea Magistrale in Teorie della
comunicazione
(Segreteria didattica: 06 57338522/8504 -
didattica.comunicazione@uniroma3.it)

Corso di Laurea in DAMS
Corso di Laurea Magistrale in DAMS
Teatro-Musica-Danza
Corso di Laurea Magistrale in Cinema,
televisione e produzione multimediale
(Segreteria didattica: 06 57332832/2833/2834 -
didattica.dams@uniroma3.it)

Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Corso di Laurea in Lingue e culture straniere
Corso di Laurea Magistrale in Letterature
e traduzione interculturale
(Segreteria didattica: 06 57338612/8349 -
didattica.lingue@uniroma3.it)

Corso di Laurea in Lingue e mediazione
linguistico-culturale

Corso di Laurea Magistrale in Lingue moderne
per la comunicazione internazionale
(Segreteria didattica: 06 57338351/8422 -
didattica.linguistica@uniroma3.it)

Studi Umanistici

Corso di Laurea in Lettere
Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature
e storia dell'antichità
Corso di Laurea Magistrale in Italianistica
Corso di Laurea Magistrale in Scienze delle religioni
(Segreteria didattica: 06 57338634/8472 -
didattica.lettere@uniroma3.it)

Corso di Laurea in Storia e conservazione
del patrimonio artistico e archeologico
Corso di Laurea Magistrale in Scienze
dell'archeologia e metodologie della ricerca
Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'arte
(Segreteria didattica: 06 57338628/8725 -
didattica.beniculturali@uniroma3.it)

Corso di Laurea in Scienze storiche, del territorio
e per la cooperazione internazionale
Corso di Laurea Magistrale in Storia e società
(Segreteria didattica: 06 57338726/8487 -
didattica.scienzestoriche@uniroma3.it)

Calendario dell'Anno Accademico 2013-2014

Il calendario delle attività didattiche è fissato per ciascun Anno Accademico dai Consigli di Dipartimento, insieme con la programmazione didattica, secondo questo schema conforme a quanto stabilito dal Regolamento didattico di Ateneo:

- **settembre** - eventuali prove di accesso;
- **ottobre** - inizio dell'attività didattica (primo ciclo di lezioni);
- **gennaio/febbraio** - esami (prima sessione);
- **febbraio/marzo** - inizio del secondo ciclo di lezioni;
- **giugno/luglio** - esami (seconda sessione);
- **settembre** - esami (terza sessione).

Corsi di Laurea

Filosofia

Obiettivi formativi

Gli studenti del Corso di Studio in Filosofia dovranno acquisire una conoscenza solida ed essenziale, ma al tempo stesso aggiornata e aperta, dei diversi stili di pensiero che hanno caratterizzato la filosofia dall'antichità al mondo contemporaneo e un'ampia informazione sulle più importanti problematiche che evidenziano il dibattito attuale nei diversi ambiti della ricerca filosofica: teoretico, etico, politico, estetico, logico, epistemologico e linguistico attraverso l'apprendimento delle tecniche di lettura, commento e critica dei testi classici. Gli studenti dovranno altresì acquisire sia una capacità di contestualizzazione storica dei principali temi della filosofia, sia una capacità di impostazione teoretica dei problemi e di delineazione e applicazione dei concetti fondamentali della tradizione filosofica in rapporto ai nodi cruciali della società contemporanea: dall'ambito dell'etica e della politica agli ambiti della religione, della scienza, delle arti, ecc. Dovranno inoltre conoscere e favorire la vocazione interdisciplinare della filosofia, aprendosi alle sinergie con altri saperi, sia teorici sia tecnico-scientifici, in conformità con i recenti sviluppi della ricerca internazionale.

Ambiti professionali

La professione alla quale prepara il corso permette di avviarsi verso i seguenti sbocchi professionali:

- editoria;
- management culturale;
- pubbliche relazioni, marketing, pubblicità;
- organizzazione di eventi culturali;
- pubblico impiego;
- insegnamento.

Lettere

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi del Corso di Laurea in Lettere dell'Università degli Studi Roma Tre si rifanno, specificandoli, a quelli indicati dal D.M. per la classe delle lauree L-10. Gli studenti del Corso di Laurea in Lettere di Roma Tre dovranno acquisire:

- una rigorosa e solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi letterari, filologici e linguistici;
- la conoscenza essenziale della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica, dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea italiana anche in senso comparativistico, con conoscenza di testi e documenti in originale;
- la conoscenza di almeno una delle lingue della cultura antica occidentale;
- capacità di comunicare in maniera chiara e articolata le proprie idee negli ambiti di competenza. Capacità di usare gli strumenti informatici e della comunicazione telematica. Capacità di utilizzare almeno una lingua straniera, oltre l'italiano;
- capacità di apprendimento adeguate per la prosecuzione degli studi nei settori specifici.

Il Corso di Laurea è strutturato in tre percorsi con specifici obiettivi formativi.

Curriculum **Letteratura e linguistica italiana**

Il curriculum Letteratura e linguistica italiana è finalizzato al conseguimento dei risultati attesi, con particolare riguardo all'acquisizione delle conoscenze, competenze e abilità relative ai secoli di svolgimento della cultura italiana, dal Medioevo ai nostri giorni. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una significativa presenza delle discipline letterarie, linguistiche, filologiche e storiche relative all'età medievale, moderna e contemporanea; permette di raggiungere i risultati programmati e attesi prestando attenzione anche, grazie alla costante attività di tutorato svolta dai docenti, alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum **Lettere antiche**

Il curriculum Lettere antiche è finalizzato al conseguimento dei risultati attesi, con particolare riguardo all'acquisizione delle conoscenze, competenze e abili-

tà riguardanti l'antichità greca e romana. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una significativa presenza delle discipline letterarie, filologiche, linguistiche, storiche relative all'antico, al tardo-antico e alla tradizione dell'antico, e permette di raggiungere i risultati programmati e attesi prestando attenzione anche, grazie alla costante attività di tutorato svolta dai docenti, alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Storico-geografico

Il curriculum Storico-geografico è finalizzato al conseguimento dei risultati attesi, con particolare riguardo all'acquisizione di competenze volte a integrare le conoscenze letterarie, filologiche e linguistiche proprie del Corso di Laurea in Lettere con lo studio delle dinamiche di ordine politico-istituzionale, socio-economico, culturale, religioso, di genere, del rapporto uomo-ambiente e dello sviluppo territoriale. Tale curriculum si caratterizza per una significativa presenza di discipline storiche e geografiche, letterarie e filologico-linguistiche dal medioevo all'età contemporanea e permette di raggiungere i risultati attesi grazie a un'attenta considerazione delle fonti, della storia del territorio, dei principali nodi storiografici e delle più rilevanti tematiche di ambito geografico.

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Laurea in Lettere sono in enti pubblici e privati, nel campo dell'editoria e nelle istituzioni che organizzano attività culturali e/o iniziative didattiche, o operano nel campo della conservazione e della fruizione dei beni culturali. I laureati in Lettere potranno in particolare svolgere attività lavorative che richiedano specifiche conoscenze teoriche e metodologiche coerenti con il percorso curricolare seguito, con particolare riguardo alla produzione e analisi di testi.

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sono compatibili con l'accesso alle attività classificate dall'ISTAT sotto i codici DE.22 (Editoria), L.75 (Amministrazione pubblica), M.80 (Istruzione), O.91 (Attività di organizzazioni associative), O.92 (Attività ricreative, culturali e sportive), presso enti pubblici e privati.

È prevista, in relazione agli obiettivi formativi corrispondenti ai diversi curricula del Corso di Laurea, l'organizzazione, in accordo con enti pubblici e privati, di stage e tirocini idonei a concorrere al conseguimento dei crediti formativi universitari richiesti per le "altre attività formative" articolati per specifici profili professionali.

Profili professionali più specifici riguardano gli sbocchi previsti da ciascun percorso formativo del Corso di Studio.

Letteratura e linguistica italiana: studiosi dei fenomeni della lingua e della letteratura italiana; insegnanti di italiano all'estero o come L2; ambiti del giornalismo, dell'editoria, della pubblica amministrazione e della conservazione bibliotecaria e museale.

Lettere antiche: il profilo di un laureato in Lettere antiche mira a formare uno studioso esperto nei campi linguistici, letterari, filologici, storici e documentari legati allo studio delle tradizioni antiche, in particolare greco-latine; tali campi si esplicano in tutte quelle attività legate alla comunicazione, alla critica letteraria, all'editoria, alla conservazione bibliotecaria e museale.

Storico-geografico: forma laureati con una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana ed europea, della sua presenza nel territorio e nella società, nella politica, attraverso sbocchi professionali nei campi delle relazioni istituzionali italiane.

Lingue e culture straniere

Obiettivi formativi

Il Corso di Studio in Lingue e culture straniere permette di acquisire:

- conoscenza avanzata di due lingue straniere tra quelle il cui insegnamento è attivato presso il Corso di Studio. La competenza relativa alle due lingue comprenderà le quattro abilità scritto-orali attive e passive. L'approfondimento di discipline quali le linguistiche, la teoria e pratica della traduzione e lo studio in eventuali altri settori specifici a scelta dello studente consentiranno di fondare su solide basi le conoscenze acquisite;
- conoscenze e competenze adeguate riguardanti la lettura, la traduzione e l'analisi critica di testi in lingua straniera; la produzione scritta di buon livello; l'argomentazione orale. Tali competenze saranno ulteriormente sviluppate anche con l'ausilio di strumenti informatici e materiali multimediali, nonché di laboratori specifici;
- autonomia di giudizio che sarà sviluppata, con particolare attenzione alle dinamiche transculturali, attraverso la riflessione approfondita sulle letterature e culture relative alle due lingue straniere prescelte, e attraverso il perfezionamento delle conoscenze nel campo della lingua e letteratura italiana, con l'obiettivo di affinare la capacità di raccogliere e interpretare dati negli ambiti culturali prescelti, in funzione della produzione di testi scritti;
- abilità comunicative di buon livello, che consentano di relazionarsi con interlocutori specialisti e non specialisti, al fine di trasmettere informazioni, esprimere idee, porre o risolvere problemi e offrire soluzioni;
- capacità di apprendimento autonome, che consentano di intraprendere eventuali studi successivi (Master di primo livello e Laurea Magistrale).

Il Corso di Studio è strutturato in due curricula, di cui si presentano qui di seguito i rispettivi obiettivi formativi.

Curriculum **Lingue e culture moderne e contemporanee (LCMC)**

Il curriculum in Lingue e culture moderne e contemporanee conferisce una solida formazione nelle lingue, letterature e culture straniere, orientata in particolare al raggiungimento di un'avanzata competenza nello studio critico delle civiltà moderne nelle loro diverse espressioni in area europea e americana, con gli strumenti e le metodologie dell'analisi letteraria e storica.

Il curriculum consente di raggiungere i risultati previsti grazie al numero elevato di crediti da conseguire nei settori letterario, filologico, culturale e linguistico.

***Curriculum* Lingue e traduzione interculturale (LTI)**

Il curriculum in Lingue e traduzione interculturale conferisce una solida formazione nelle lingue, letterature e culture straniere, orientata in particolare al raggiungimento di un'avanzata competenza nelle lingue dell'area europea e americana e nello studio dei fenomeni transculturali con gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e filologica e della traduzione.

Il curriculum consente di raggiungere i risultati previsti grazie al numero elevato di crediti da conseguire nei settori delle lingue e traduzioni, delle linguistiche e filologie, delle letterature.

Conoscenze richieste per l'accesso

Il Corso di Laurea in Lingue e culture straniere è a numero programmato (360 studenti). Per accedere proficuamente al Corso di Laurea sono richieste conoscenze di Lingue e letterature straniere acquisibili nella formazione scolastica secondaria.

La preparazione iniziale degli studenti immatricolati al Corso di Laurea è accertata con modalità fissate per ciascun anno accademico dalla struttura didattica di riferimento.

Le competenze linguistiche di ingresso sono espresse nei termini del 'Quadro di riferimento europeo' elaborato dal Consiglio d'Europa:

A1: Breakthrough

A2: Waystage

B1: Threshold

B2: Vantage

C1: Effectiveness

C2: Mastery

Il livello di ingresso previsto per la prima lingua è il B1, unicamente per la comprensione scritta. Il test d'ingresso sarà pertanto tarato sul livello B1 per l'abilità di comprensione del testo scritto, nella prima lingua.

Per il livello d'ingresso della seconda lingua, dal punto di vista dell'organizzazione dei corsi, si parte da zero.

Ambiti professionali

Gli sbocchi occupazionali e/o professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Studio in Lingue e culture straniere sono:

- servizi culturali presso istituti di cultura, istituti di ricerca, organismi locali, nazionali e internazionali quali rappresentanze consolari e diplomatiche;
- collaborazioni di carattere culturale a attività nel settore delle relazioni con l'estero;
- editoria;
- imprese e attività commerciali nel settore delle relazioni con l'estero;
- turismo culturale;
- intermediazione culturale in ambito europeo ed extra-europeo;
- attività di traduzione in settori pubblici e privati o free-lance (in particolare per i laureati del curriculum Lingue e traduzione interculturale);
- insegnamento in strutture private.

Lingue e mediazione linguistico-culturale

Obiettivi formativi

I laureati del Corso di Laurea dovranno:

- dimostrare il possesso di una competenza operativa effettiva ai livelli pre-stabiliti in due lingue (due lingue europee, oppure una lingua europea e una extraeuropea), oltre l'italiano;
- possedere conoscenze teoriche sul linguaggio in generale e, in particolare, sulle principali caratteristiche delle due lingue straniere prescelte;
- possedere una formazione di base nei metodi e negli strumenti di analisi e di riflessione sulle lingue e i testi propri della linguistica generale e teorica, delle linguistiche areali, della linguistica applicata, della glottodidattica e della filologia;
- possedere conoscenze sui patrimoni culturali, specificamente letterari e filologici, relativi alle lingue straniere;
- possedere conoscenze sui processi comunicativi in generale, e sulla comunicazione interlinguistica e interculturale in particolare;
- possedere conoscenze di base sulle problematiche relative ai processi traduttivi;
- possedere nozioni di base in campo economico, giuridico, storico-politico, geografico- antropologico e letterario;
- saper eventualmente utilizzare i principali strumenti informatici e telematici nella comunicazione e nella ricerca linguistica.

Il Corso di Laurea è strutturato in due curricula, ciascuno con specifici obiettivi formativi.

Curriculum Linguistica e Lingue Europee (LLE)

Il curriculum in Linguistica e Lingue Europee focalizza l'attenzione sulla realtà culturale e linguistica europea. Pertanto, all'interno degli sbocchi professionali, esso prepara più specificamente a quelli i cui campi d'azione e le cui specifiche competenze presuppongono il riferimento alla realtà sia culturale che istituzionale e sociale caratteristica della situazione europea e di quelle per molti versi affini degli altri paesi del mondo più industrializzato. A questo fine, in

particolare, il curriculum prevede lo studio di due lingue europee fino al raggiungimento di una competenza linguistica e comunicativa di livello medio-alto, nonché la conoscenza dei relativi patrimoni culturali e testuali.

Curriculum Operatori della Comunicazione Interculturale (lingue extraeuropee) (OCI)

Il curriculum in Operatori della Comunicazione Interculturale focalizza l'attenzione sulla realtà culturale e linguistica extraeuropea. Pertanto, all'interno degli sbocchi professionali possibili, esso prepara più specificamente a quelli i cui campi d'azione e le cui specifiche competenze presuppongono il riferimento alla realtà culturale, politica, economica e sociale dei paesi extraeuropei e alle relazioni tra questi paesi e quelli europei, con particolare riferimento alle tematiche della mediazione e del dialogo culturale in contesti multietnici e multilinguistici. A questo fine, in particolare, il curriculum si propone di fornire una competenza linguistica e comunicativa di livello medio-alto in due lingue, di cui una extraeuropea e l'altra europea, oltre l'italiano, nonché la conoscenza dei relativi patrimoni culturali. Gli ambiti extraeuropei che ricevono specifica attenzione sono: Lingua e letteratura cinese e Lingua e letteratura araba.

Conoscenze richieste per l'accesso

Il Corso di Laurea in Lingue e mediazione linguistico-culturale è a numero programmato (360 studenti).

Per l'ammissione al Corso di Laurea in Lingue e mediazione linguistico-culturale sono necessari i seguenti requisiti:

- possesso di un diploma di scuola media superiore;
- conoscenza di una lingua straniera della Unione Europea al livello B1 (comprensione scritta).

Una prova di ingresso obbligatoria e vincolante volta ad accertare le competenze linguistiche degli studenti pre-iscritti si svolgerà prima dell'inizio dell'Anno Accademico. La prova sarà composta da quesiti di competenza linguistica nella lingua straniera UE, a scelta tra francese, inglese, spagnolo e tedesco, indicata al momento della pre-iscrizione, relativamente alla capacità di comprensione di testi scritti a livello B1 del quadro di riferimento europeo. I primi 360 studenti in graduatoria potranno immatricolarsi al Corso di Laurea, purché abbiano superato la prova di ingresso con il punteggio prestabilito nel Bando. Le informazioni relative alla prova di ingresso sono rese note sul sito dell'Ateneo.

Gli studenti sono tenuti a seguire la lingua in cui sostengono la prova di accertamento come “prima lingua” nel curriculum Linguistica e Lingue Europee e come “lingua europea” nel curriculum Operatori della Comunicazione Interculturale (lingue extraeuropee). Gli studenti presenti nella graduatoria dei primi 360 con un punteggio inferiore a quello stabilito e per i quali sarà accertato un livello di preparazione iniziale insufficiente (cioè un livello di competenza nella comprensione della lingua scritta inferiore al livello B1 del quadro di riferimento europeo) potranno essere ammessi al Corso di Laurea secondo quanto stabilito nel Bando, ma con l’avvertenza che l’unica forma di recupero del debito formativo prevista nell’ambito del Corso di Laurea è la frequenza simultanea delle esercitazioni di “prima” e “seconda” lingua relativi alla lingua in cui hanno sostenuto la prova di accertamento.

Livelli di entrata e di uscita delle lingue

Le competenze linguistiche di ingresso e di uscita sono espresse nei termini del “Quadro di riferimento europeo” elaborato dal Consiglio d’Europa:

A1: Breakthrough (contatto)

A2: Waystage (sopravvivenza)

B1: Threshold (soglia)

B2: Vantage (progresso)

C1: Effectiveness (efficacia)

C2: Mastery (padronanza)

Ambiti professionali

Sbocchi professionali possibili per i laureati nel Corso di Laurea in Lingue e mediazione linguistico-culturale sono:

- operatori in contesti multilinguistici e multiculturali;
- attività di intermediazione linguistico-culturale tra le culture dell’Europa, e tra queste e quelle dell’Asia e dell’Africa con particolare riferimento alle lingue di immigrazione;
- attività legate alla gestione di alcuni aspetti nell’ambito delle relazioni internazionali, sia in contesti privati e d’impresa, che in contesti istituzionali (pubblica amministrazione, enti locali, strutture del volontariato etc.);
- attività nell’ambito del turismo, dell’editoria, del giornalismo, delle istituzioni culturali e della comunicazione in rete;
- attività in ambiti documentali.

Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi del Corso di Laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico dell'Università degli Studi Roma Tre si rifanno, specificandoli, a quelli indicati dal D.M. per la Classe delle Lauree L-1. I laureati del Corso di Laurea dovranno acquisire:

- rigorosa e solida formazione metodologica e storica negli studi archeologici e storico-artistici; conoscenza essenziale della cultura letteraria, linguistica, storica e geografica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, nonché della legislazione artistica, di teoria del restauro e di discipline tecnico-scientifiche della conservazione, nonché di elementi di gestione dei beni culturali;
- competenze nella gestione delle informazioni, comprese quelle ottenibili da ricerche on-line;
- capacità di raccogliere e interpretare dati archeologici o storico-artistici e di formulare un problema analitico proponendo idee e soluzioni di tipo scientifico. Capacità di adattarsi ad ambiti di lavoro e tematiche diverse nonché di reperire e vagliare fonti di informazione, dati, letteratura archeologica o storico-artistica;
- capacità di comunicare, in forma orale o scritta, informazioni, idee, problemi e soluzioni di tipo scientifico nella propria lingua e in un'altra europea nell'ambito delle attività e dei rapporti professionali. Capacità di interagire con altre persone e di condurre attività in collaborazione, elaborando e presentando dati sperimentali anche con l'ausilio di sistemi multimediali;
- abilità di apprendimento adeguate per continuare la propria formazione professionale e per affrontare con alto grado di autonomia la prosecuzione degli studi nei settori specifici.

Ambiti professionali

Gli sbocchi occupazionali previsti direttamente per i laureati in Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico sono:

- operatore dei beni culturali all'interno di strutture pubbliche (soprintendenze, enti locali) e private (società e cooperative), in grado di collaborare alla catalogazione, all'organizzazione di attività scientifiche e didattiche presso

scuole, musei, siti ed enti di ricerca; all'attività di ricerca sul campo (censimenti, ricognizioni e scavi), di valorizzazione e gestione e all'organizzazione delle attività di manutenzione e di restauro del patrimonio storico-artistico e archeologico;

- tecnico storico dell'arte dei musei e del patrimonio culturale;
- tecnico archeologo dei musei e del patrimonio archeologico;
- archeologo;
- storico dell'arte;
- tecnico della comunicazione e promozione del patrimonio culturale;
- catalogatore beni storico artistici;
- catalogatore beni archeologici.

Scienze della comunicazione

Obiettivi formativi

La comunicazione è una pratica umana pervasiva e fondante della società e della cultura condivisa dalla comunità e dai gruppi. Il percorso formativo si snoda attraverso l'insegnamento dei modi nei quali le moderne tecnologie della comunicazione registrano, trasmettono e danno forma al nostro sapere e al nostro agire. L'ordinamento proposto mira, attraverso l'articolazione degli insegnamenti connessi alla padronanza dei mezzi linguistici e argomentativi con i saperi attinenti all'uso dei media, all'acquisizione da parte degli studenti delle capacità operative di produzione e gestione dell'informazione e della comunicazione che caratterizzano le nuove professioni, nel quadro di una conoscenza critica dell'interazione tra i processi di comunicazione e i fenomeni politici, giuridici ed economici.

A tale scopo il Corso comprende tra le discipline di base e caratterizzanti insegnamenti e attività finalizzati all'apprendimento dei fondamentali - teorici, linguistici, cognitivi - delle varie forme di comunicazione, nonché degli strumenti informatici che ne costituiscono oggi il veicolo.

Esso mira all'acquisizione da parte dei laureati di capacità critiche di analisi dei contesti storici, politici, economici, sociali e giuridici dei fenomeni comunicativi e all'apprendimento dei metodi propri della ricerca nell'ambito delle scienze della comunicazione e allo svolgimento di attività di laboratorio e/o attività esterne come tirocini e/o stage (ad esempio, tirocini formativi presso aziende e enti, stage e soggiorni anche presso altre Università italiane e straniere, nel quadro di accordi nazionali e internazionali).

Il Corso di Studio mira alla formazione di laureati che posseggano:

- conoscenze e capacità di comprensione dei fenomeni e delle attività specifiche nei diversi settori della comunicazione, relativi ai compiti professionali nei media, nella pubblica amministrazione, negli organismi della comunicazione internazionale e interculturale, nei diversi apparati dell'industria culturale e nel settore aziendale, dei servizi e dei consumi;
- le competenze di base della comunicazione e dell'informazione, comprese quelle relative alle nuove tecnologie e alle forme editoriali on-line, e la capacità di applicare le relative conoscenze nello svolgimento di attività di comunicazione e di relazione con il pubblico in aziende private, negli enti pubblici e nel no-profit;
- le abilità necessarie per svolgere attività redazionali nei diversi settori dei media e negli enti pubblici e privati;

- la capacità di utilizzare, in forma scritta e orale, la lingua inglese e la competenza per l'uso efficace della lingua italiana in relazione alla comunicazione di informazioni, idee, problemi e soluzioni;
- le abilità di base necessarie alla produzione di testi informativi e comunicativi per i diversi settori produttivi e ambiti culturali ed editoriali.

Ai fini indicati il Corso di Studio comprende insegnamenti e attività finalizzati:

- all'acquisizione delle conoscenze proprie delle scienze della comunicazione e dell'informazione;
- all'apprendimento dei fondamenti teorici di base delle varie forme di comunicazione, con attenzione agli aspetti linguistici, logici e cognitivi;
- all'acquisizione di capacità critiche di analisi dei contesti storici, politici, economici, sociali e giuridici dei fenomeni comunicativi, con attenzione alla dimensione internazionale di tali contesti;
- all'apprendimento dei metodi propri della ricerca negli ambiti della scienza della comunicazione;
- allo svolgimento di attività di laboratorio e soggiorni presso altre università italiane e straniere nel quadro di accordi nazionali e internazionali.

Il percorso formativo di base dovrà aver prodotto e sviluppato le capacità di apprendimento necessarie ai fini del proseguimento degli studi integrati nelle Lauree Magistrali che preparano professionalità nelle quali la comunicazione assume un ruolo decisivo nelle pratiche operative: dal giornalismo ai sistemi editoriali, dalla comunicazione pubblica alla pubblicità, dalla teoria della comunicazione alle aree critiche della società dell'informazione.

A tal fine, il Corso di Studio è strutturato in un unico curriculum in cui gli studi umanistici si integrano con quelli giuridico-sociali ed economici avvalendosi degli strumenti offerti dall'informatica. L'approccio alla comunicazione, configurato in questo Corso di Studio, pone l'accento sulle specificità della società nella quale il sapere testuale si salda con quello multimediale ed entrambi interagiscono con i saperi politici, sociali, economici e giuridici, in una prospettiva che tenga in dovuta considerazione la dimensione internazionale della società contemporanea.

Il curriculum mira ad attingere i suddetti obiettivi mediante attività tese all'acquisizione delle conoscenze fondamentali nei vari campi delle scienze dell'informazione e della comunicazione, nonché dei metodi propri della ricerca sui media e sulle dinamiche di fruizione e consumo. Queste conoscenze sono integrate da attività di laboratorio (scrittura, media, progettazione telematica, analisi e comunicazione dei dati, informatica) in relazione a obiettivi specifici e attività esterne quali tirocini formativi presso imprese, nonché soggiorni in Università di altri paesi europei nel quadro di accordi nazionali e internazionali.

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Laurea in Scienze della comunicazione sono nelle organizzazioni pubbliche e private, nazionali e internazionali, in qualità di:

- addetti alla comunicazione e alle relazioni con il pubblico;
- esperti della multimedialità;
- specialisti dell'istruzione a distanza;
- professionisti nelle case editrici, nelle redazioni giornalistiche e nelle agenzie pubblicitarie;
- specialisti nelle pubbliche relazioni, dell'immagine e simili.

Il Corso fornisce una preparazione adeguata per esercitare con successo il praticantato finalizzato al superamento dell'esame per l'iscrizione all'albo professionale dei giornalisti secondo la normativa vigente.

Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea offre un'adeguata formazione di base, ampie conoscenze e appropriati strumenti metodologici e critici relativamente ai seguenti settori:

- spettacolo dal vivo: storia, teoria e pratiche artistiche del teatro, della musica e della danza;
- cinema, televisione e media digitali: storia, critica e teoria del cinema e della televisione, metodologie di analisi del film; storia e teoria della comunicazione, della fotografia, della radio, della videoarte e delle nuove tecnologie.

Il Corso di Laurea offre inoltre adeguate competenze nell'organizzazione di eventi culturali e dello spettacolo dal vivo, del cinema e dell'audiovisivo.

Il Corso di Laurea, al fine di promuovere e orientare gli studenti nei mondi produttivi e professionali, mette a disposizione dello studente una serie di laboratori specifici.

Gli studenti di questo Corso di Laurea dovranno acquisire:

- ampie conoscenze nel campo della storia e delle teorie del teatro, del cinema, della televisione e dei nuovi media, nonché adeguate conoscenze della musica, della danza e della arti figurative. Capacità di comprendere i processi di trasformazione e di ibridazione in atto nei campi scientifici, sia a livello tecnologico sia a livello sociale e culturale;
- capacità di applicazione delle conoscenze storiche, teoriche, metodologiche e pratiche in modo da ottenere competenze adeguate per inserirsi professionalmente negli ambiti di lavoro. Sperimentazione delle tecniche artistiche e dei processi produttivi e realizzativi nei settori specifici. A tal scopo il Corso di Laurea offre una serie di laboratori tenuti da professionisti (registi di cinema, teatro e televisione, sceneggiatori, montatori etc.);
- capacità di descrivere e interpretare in modo autonomo i fenomeni dello spettacolo, dell'arte e della comunicazione. Tali capacità vengono conseguite attraverso ricerche, concordate con il docente, in biblioteche, archivi multimediali e direttamente sul campo (set cinematografici, studi televisivi, compagnie teatrali, spettacoli musicali).

Il Corso di Laurea è strutturato in due percorsi con specifici obiettivi formativi.

Percorso formativo: Teatro, musica, danza

Ampie conoscenze nei diversi ambiti dello spettacolo dal vivo. Competenze di storia, delle pratiche artistiche e degli ambienti sociali e culturali in cui si articola la presenza del teatro, della musica, della danza. Il percorso fornisce una formazione culturale specifica nei settori indicati; indirizza alla ricerca storico-critica e a quella artistica, agli usi del teatro negli ambiti del sociale e della pedagogia. Il percorso inoltre offre gli strumenti preliminari per accedere alle professioni dedicate all'organizzazione e alla gestione dello spettacolo, alla progettazione e alla creazione di imprese di spettacolo e di eventi culturali. Al fine di promuovere e orientare gli studenti nei mondi produttivi e professionali, vengono organizzati laboratori dedicati alle pratiche e alla conoscenza della cultura materiale della scena. Il percorso è suddiviso in due indirizzi: un indirizzo operativo-professionale e uno storico, critico e teorico.

Percorso formativo: Cinema, televisione e nuovi media

Ampie conoscenze e capacità di comprensione critica nel campo delle esperienze audiovisive:

- il cinema, la sua storia (muto, classico, moderno, post-moderno etc.), la critica cinematografica, le teorie estetiche, i metodi di lettura e di analisi del film;
- la fotografia, la radio e la televisione, con accentuazione della prospettiva critica, storiografica e interpretativa;
- gli scenari innovativi favoriti dalla rivoluzione digitale; le produzioni video (videoarte, documentario etc.); la multimedialità; la rete e i nuovi media;
- gli ambiti sociali, politici, legislativi, economici e imprenditoriali dei media e dello spettacolo.

Il percorso formativo offre una formazione culturale specifica nei settori indicati; indirizza alla ricerca storico-teorica e fornisce competenze pratiche attraverso una serie di laboratori (filmmaking, sceneggiatura, linguaggi televisivi, arti digitali). Il percorso è suddiviso in due indirizzi: un indirizzo operativo-professionale e uno storico, critico e teorico.

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti per i laureati nel Corso di Laurea in DAMS sono: attività di studioso e di critico professionista nel campo del teatro, del cinema, della televisione, dei nuovi media; attività di operatore nelle scuole

secondarie e nelle associazioni culturali; attività di ideazione, produzione, animazione e impresa culturale nei settori indicati. Profili professionali più specifici riguardano gli sbocchi previsti da ciascun percorso formativo del Corso di Studio.

Teatro, musica, danza: studioso di teatro, critico teatrale, regista teatrale, coordinatore di gruppi teatrali e assistente alla regia, collaboratore alla scrittura di testi e dialoghi, adattatore di testi e in funzione di Dramaturg in compagnie pubbliche e private. Esperto in organizzazione e promozione delle attività e degli eventi teatrali, presso enti locali, festival, rassegne, uffici stampa e università. Creatore di impresa culturale nel campo del teatro. Operatore teatrale nelle scuole secondarie e nelle attività sociali.

Cinema, televisione e nuovi media: studioso di cinema, televisione, radio e arti elettroniche, critico, giornalista. Studioso di effetti socioculturali e politici della comunicazione. Ideatore e realizzatore di film e video, di programmi e format televisivi; assistente alle trasmissioni, alla regia e in società di produzione; programmatore presso network televisivi. Collaboratore alla sceneggiatura di prodotti cinematografici e televisivi, autore di testi per i vari media. Operatore nell'area dell'analisi sociale e politica dei media e nel campo delle tecnologie digitali. Operatore di educazione visiva e mediale nelle scuole di ogni ordine e grado.

Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale

Obiettivi formativi

I laureati nei Corsi di Laurea della classe devono:

- aver acquisito una formazione di base finalizzata all'indagine e alla comunicazione storica mediante l'apprendimento delle fondamentali nozioni di epistemologia e metodologia della storia, nonché elementi delle altre scienze sociali e delle discipline e delle tecniche "ausiliarie";
- aver appreso le linee generali della storia dell'umanità e acquisire familiarità con paradigmi, linguaggi e stili storiografici, con la critica delle fonti, con le tradizioni storiografiche, con i profili diacronici delle relazioni di genere e con conoscenza diretta di alcune fonti in originale;
- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua moderna dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Laurea in Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale sono i seguenti:

- negli enti pubblici e privati nei settori dei servizi culturali, del recupero di attività, tradizioni e identità locali, degli istituti di cultura di tipo specifico e nel campo dell'editoria;
- nella promozione, divulgazione e valorizzazione del patrimonio storico-culturale, con specifiche competenze nell'applicazione dei saperi storici con l'ausilio di nuove tecniche di comunicazione multimediale; si vogliono altresì fornire gli strumenti per la formazione e l'aggiornamento dei docenti delle scuole primarie e secondarie, in ottemperanza a quanto previsto dalle normative ministeriali vigenti;
- nella pubblica amministrazione, nelle organizzazioni internazionali intergovernative e non governative e del terzo settore, nelle istituzioni educative, nel sistema della cooperazione sociale e culturale e negli enti pubblici e privati nei settori della ricerca e dei servizi culturali;

- figure professionali che, con competenze sia nei campi della storia della società, del territorio e dell'ambiente, sia in quelli della geografia e dell'economia, affianchino, nelle amministrazioni sia centrali che periferiche, i tecnici nella complessa opera di governo del sistema società-ambiente e di valorizzazione culturale del territorio. In particolare queste figure professionali potranno trovare impiego nelle numerose istituzioni pubbliche e private che, a diverso titolo, si occupano di ambiente e territorio.

Corsi Post Lauream

Corsi di Perfezionamento

- **Fotografia e ripresa audiovisiva digitale crossmediale (cinema, televisione, newmedia)**
Direttore prof. Vito Zagarrìo
tel. 06 57334328 - raffaele.rizzuto@uniroma3.it; vito.zagarrìo@uniroma3.it
- **La tutela del patrimonio culturale: conoscenza storica e diagnostica scientifica per il contrasto alle aggressioni criminali**
Direttori prof.ssa Liliana Barroero e prof. Alfonso Miola
tel. 06 57338377 - roberta.rinaldi@uniroma3.it
- **Linguistica sincronica e diacronica: il latino, l'italiano e le altre lingue romanze**
Direttore prof. Raffaele Simone
tel. 06 57338422/8425 - amm.filosofiacomunicazione@uniroma3.it
- **Produzione cinematografica, audiovisiva e dei media digitali**
Direttore prof. Vito Zagarrìo
tel. 06 57334328 - raffaele.rizzuto@uniroma3.it; vito.zagarrìo@uniroma3.it
- **Project work - Realizzazione di un prodotto audiovisivo (cortometraggio) dall'ideazione alla veicolazione**
Direttore prof. Vito Zagarrìo
tel. 06 57334328 - raffaele.rizzuto@uniroma3.it; vito.zagarrìo@uniroma3.it

Master di I livello

- **Formazione musicale e dimensioni del contemporaneo**
Direttore prof. Elio Matassi
tel. 06 57334370/2685 - giuseppina.sorichetti@uniroma3.it; ssisspec@uniroma3.it

- **GIS per la pianificazione territoriale**
Direttore prof. Giancarlo Della Ventura
tel. 06 57338208 - mastergeo@uniroma3.it
- **Linguaggi del turismo e comunicazione interculturale**
Direttore prof.ssa Marinella Rocca Longo
tel. 06 57338686/8690 - master.linguaggiturismo@uniroma3.it
- **Professioni e Linguaggi Cinema, Video, Televisione**
Direttore prof. Vito Zagarrio
tel. 06 57334328 - raffaele.rizzuto@uniroma3.it; vito.zagarrio@uniroma3.it

Master di II livello

- **Consulenza filosofica. Filosofia pratica e pratiche filosofiche**
Direttore prof.ssa Patrizia Cipolletta
tel. 06 57338338/8339
concetta.dora@uniroma3.it; luciana.salomone@uniroma3.it;
consulenza.filosofica@uniroma3.it
- **Digital Earth e smart governance: strategie e strumenti GIS per la gestione del territorio**
Direttore prof. Giancarlo Della Ventura
tel. 06 57338208 - mastergeo@uniroma3.it
- **Educazione alla pace: cooperazione internazionale, diritti umani e politiche dell'Unione Europea**
Direttore prof. Alfredo Breccia
tel. 06 57338545 - edupace@uniroma3.it
- **Etiche relazionali, filosofia in pratica e consulenza filosofica**
Direttore prof.ssa Simona Esposto Gasparetti
tel. 06 57338338/8339
concetta.dora@uniroma3.it; luciana.salomone@uniroma3.it;
consulenza.filosofica@uniroma3.it
- **Formatori ed esperti in pari opportunità.**
Direttori prof.ssa Federica Giardini e prof.ssa Maria Teresa Russo
tel. 06 57338338/8339
concetta.dora@uniroma3.it; luciana.salomone@uniroma3.it;
consphil.master@uniroma3.it

- **Formazione professionale degli insegnanti di lettere (classi di concorso A043, A050, A051, A052): didattiche disciplinari**
Direttore prof.ssa Emanuela Andreoni Fontecedro
tel. 06 57336438/2685 - alessandro.fonti@uniroma3.it; ssisspec@uniroma3.it

Dottorati di ricerca

- Civiltà e tradizione greca e romana
- Culture e letterature comparate
- Filosofia e teoria delle scienze umane
- Italianistica
- Il cinema nelle sue interrelazioni con il teatro e le altre arti
- Linguistica sincronica, diacronica e applicata
- Storia (politica, società, culture, territorio)
- Storia e conservazione dell'oggetto d'arte e d'architettura
- Studi euro-americani

Sistema bibliotecario di Ateneo (SBA)

Presidente del Consiglio centrale del Sistema bibliotecario di Ateneo
prof. Emanuele Conte

Dirigente SBA

arch. Luciano Scacchi

Delegati del Dirigente

dott. Nicola Mozzillo, dott. Maria Palozzi

www.sba.uniroma3.it

Il Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA) è preposto a garantire adeguato supporto alla didattica e alla ricerca, assicurando la fruizione e l'incremento e del patrimonio bibliografico e di documentazione su tutti i supporti e attraverso tutti gli strumenti disponibili, tradizionali e di nuova tecnologia. Assolve le sue finalità utilizzando in modo armonico le risorse umane e finanziarie che ha a sua disposizione.

Lo SBA ha il dovere di garantire un livello dei servizi adeguato alle esigenze dell'utenza, di progettare piani di sviluppo, di garantire la comunicazione al suo interno e con le strutture dell'Ateneo, di creare e mantenere il contatto con i Sistemi bibliotecari nazionali e internazionali, nonché con altri enti e associazioni professionali di ambito affine. Ha quindi il compito di assicurare la formazione e l'aggiornamento del personale bibliotecario e di organizzarne il lavoro per il raggiungimento degli obiettivi.

Lo SBA è articolato in:

- Ufficio di coordinamento centrale per le biblioteche
- Biblioteca delle arti
- Biblioteca di scienze economiche
- Biblioteca giuridica
- Biblioteca di studi politici
- Biblioteca scientifico-tecnologica
- Biblioteca umanistica "Giorgio Petrocchi"
- Biblioteca di scienze della formazione "Angelo Broccoli"

Le Biblioteche che sono indicate di seguito sono Biblioteche di Roma Tre esterne allo SBA, in rapporto con esso per quanto riguarda gli strumenti di gestione bibliografica del patrimonio cartaceo ed elettronico, i progetti, la formazione del personale, l'assistenza strumentale.

- Biblioteca del Centro studi italo-francesi "Guillaume Apollinaire"
- Biblioteca del Centro di Documentazione e di Osservazione del Territorio (CeDOT)
- Biblioteca del Museo Storico della Didattica

Ufficio di coordinamento centrale per le biblioteche (UCCB)

Responsabile: Maria Palozzi

Via Ostiense, 139 - 00154 Roma

tel. 06 57334380/4381; fax 06 57334383

ufficio.coordinamento.sba@uniroma3.it

PEC: ufficio.coordinamento.sba@ateneo.uniroma3.it

L'Ufficio di coordinamento centrale per le biblioteche (UCCB) è una struttura centrale dello SBA che ha il compito di garantire lo sviluppo armonico del Sistema assicurando il coordinamento tra le strutture e il supporto alle loro attività; di gestire centralmente i servizi informatici (catalogo collettivo, risorse elettroniche, consorzi etc.); di coordinarsi con gli organi e le strutture dell'Ateneo e di collegarsi con gli enti affini in campo cittadino e nazionale.

Biblioteche di area

Le Biblioteche di area garantiscono la fruizione, la gestione, l'aggiornamento e la conservazione del patrimonio bibliografico e documentale. Ogni biblioteca persegue queste finalità per l'area scientifico-disciplinare che rappresenta.

Biblioteca delle arti

Largo Giovanni Battista Marzi, 10 - 00153 Roma

tel. 06 57339701; fax 06 57339702

- Sezione Architettura "Enrico Mattiello"
Largo Giovanni Battista Marzi, 10 - 00153 Roma
tel. 06 57339701; fax 06 57339702
biblioteca.architettura@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00
- Sezione Spettacolo "Lino Micciché" (CLS)
Via Ostiense, 139 - 00154 Roma

tel. 06 57334042/4224/4331/4332; fax 06 57334330
biblioteca.spettacolo@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

- Sezione storia dell'arte "Luigi Grassi"
Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma
tel. 06 57332980/2982/2983; fax 06 57333079
biblioteca.storia.arte@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Biblioteca giuridica

Via Ostiense, 161/163 - 00154 Roma
tel. 06 57332242/2288; fax 06 57332287
biblioteca.giuridica@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Biblioteca di scienze economiche

Via Silvio d'Amico, 77 - 00145 Roma
tel. 06 57335783/5782; fax 06 57335791
biblioteca.scienze.economiche@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Biblioteca di studi politici

Via Gabriello Chiabrera, 199 - 00145 Roma
tel. 06 57335340/5278; fax 06 57335342
biblioteca.studi.politici@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Biblioteca scientifica tecnologica

- sede centrale
Via della Vasca Navale, 79/81 - 00146 Roma
tel. 06 57333361/3362; fax 06 57333358
biblioteca.bast.centrale@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30 (i servizi terminano alle 19.15)
- sede delle Torri
Largo San Leonardo Murialdo, 1 - 00146 Roma
tel. 06 57338213/8245; fax 06 57333082
biblioteca.bast.torri@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì: 9.00-19.00 (i servizi terminano alle 18.45)

Biblioteca umanistica “Giorgio Petrocchi”

Via Ostiense, 236 - 00144 Roma

tel. 06 57338648; fax 06 57333036

biblioteca.umanistica@uniroma3.it

orario di apertura

- Sala consultazione: lunedì-venerdì 9.00-19.30
- Sala Joris Coppetti: lunedì-venerdì 9.30-18.00

Biblioteca di Scienze della formazione “Angelo Broccoli”

Via Milazzo 11b - 00185 Roma

tel. 06 57339372/9226/9295; fax 06 57339336

biblioteca.scienze.formazione@uniroma3.it

orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.45

orario di prestito e consultazione: lunedì-venerdì 9.00-13.00; 15.00-19.30

Biblioteche di Roma Tre esterne allo SBA

Biblioteca del Centro di studi italo-francesi “Guillaume Apollinaire”

Piazza di Campitelli, 3 - 00186 Roma

tel. 06 57334401/4402; fax 06 57334403

fra@uniroma3.it

orario di apertura: lunedì-venerdì 9.30-19.00

Biblioteca del Centro di documentazione e di osservazione del territorio (CeDOT)

Via Ostiense, 139 (c/o C.R.O.M.A) - 00154 Roma

tel. 06 57334235; fax 06 57334030

cedot@uniroma3.it

orario di apertura: lunedì-venerdì 9.30-15.30

Biblioteca del Museo storico della didattica

Via Milazzo, 11b - 00185 Roma

tel. 06 57339117

museo.didattica@uniroma3.it

orario di apertura: martedì e giovedì 9.30-13.00

venerdì 9.30-12.30

Servizi di Ateneo

L'Università Roma Tre attribuisce grande importanza alla qualità del rapporto con gli studenti e per questo motivo ha scelto di mettere a disposizione dei propri iscritti una vasta gamma di servizi volti ad agevolare il percorso di formazione e di maturazione personale e a promuovere la partecipazione attiva alla vita universitaria in tutti i suoi aspetti.

Lo studente che si iscrive a Roma Tre avrà la possibilità di usufruire di benefici così come previsto dalla normativa vigente, di richiedere informazioni sui Corsi di Laurea attivati, di ricevere supporto per questioni di carattere burocratico-amministrativo, di ricevere sostegno per ciò che riguarda la scelta del percorso didattico.

Inoltre lo studente potrà avvalersi di tutti quei servizi che favoriscono il percorso universitario inteso non solo come momento strettamente formativo ma come esperienza di vita nel senso più ampio.

Associazione laureati

- promozione immagine laureati Roma Tre;
- iniziative culturali e artistiche per i soci.

www.associazionelaureatiroma3.it

Biglietteria teatrale Agis

- informazioni e biglietti per oltre 40 teatri associati all'Agis Lazio;
- riduzioni agli studenti fino al 50%

Sono previste inoltre agevolazioni per i docenti e il personale tecnico-amministrativo.

biglietteria.roma3@libero.it
www.spettacoloromano.it

Centro per l'impiego universitario

La Provincia di Roma, in collaborazione con SOUL, offre ai giovani romani e a quelli che si trasferiscono sul territorio per motivi di studio, la possibilità di

avere a portata di mano un punto di riferimento per affacciarsi e confrontarsi con il mondo del lavoro e soprattutto per stabilire un primo contatto con le imprese. Il Centro per l'impiego universitario garantisce agli studenti universitari e ai giovani laureati la possibilità di fruire di tutti i servizi per il lavoro (pratiche amministrative e misure di politiche attive per il lavoro) in un'ottica di semplificazione amministrativa e snellimento delle procedure.

Via Ostiense, 169 piano terra - stanza 2

orario di apertura: martedì, mercoledì, giovedì 9.30-13.00

Negli orari non indicati si riceve solo per appuntamento da fissare al seguente recapito telefonico: tel. 06 5733858

fax 06 45606964

cpi.romatre@provincia.roma.it

C.L.A. - Centro Linguistico di Ateneo

Il C.L.A. è la struttura di riferimento dell'Ateneo per la formazione linguistica. Le lingue insegnate sono francese, inglese, portoghese, spagnolo, tedesco, alle quali si aggiunge l'italiano L2 per studenti stranieri. Con esperti di madrelingua e personale tecnico-informatico il C.L.A. offre all'Ateneo competenze linguistiche e supporto organizzativo nella gestione di procedure valutative e testing, fornendo corsi frontali di lingua e attività di apprendimento autonomo, con lezioni di orientamento e relativo servizio di assistenza e tutorato. Il C.L.A. svolge inoltre attività di aggiornamento nella didattica delle lingue, promuovendo seminari, workshop e attività di ricerca nel settore dell'insegnamento linguistico, con materiali fruibili anche on line. Nell'ambito della convenzione INDIRE il C.L.A. è attualmente sede della certificazione linguistica di inglese per gli insegnanti della scuola primaria e in collaborazione con il CAFIS è impegnato nella formazione degli insegnanti che partecipano al progetto ministeriale CLIL.

Per gli studenti, a seguito del test valutativo - le cui scadenze sono pubblicate nella sezione avvisi del sito - il C.L.A. organizza:

- corsi in classe di lingua straniera per principianti;
- percorsi Clacson di e-learning, fruibili on line e corsi *blended*, con apprendimento individuale e ore di tutorato, articolati su diversi livelli fino al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento;
- corsi in classe intensivi di lingua inglese, a livello avanzato, destinati agli studenti delle lauree magistrali (B1 - B2);
- corsi di italiano, sia in modalità frontale, sia in percorsi guidati di autoapprendimento, per gli studenti Erasmus, per gli studenti stranieri regolarmente iscritti all'Ateneo e studenti stranieri nell'ambito di accordi bilaterali con RomaTre;
- corsi di italiano destinati a studenti stranieri che studiano presso l'Universi-

tà RomaTre con borse di studio dello Stato italiano e a studenti di Master e Dottorati presso RomaTre;

- corsi di italiano destinati a studenti cinesi inseriti nei Programmi Marco Polo e Turandot;
- corsi di italiano destinati a studenti americani nell'ambito dell'accordo Arcadia;
- corsi di italiano destinati a studenti brasiliani nell'ambito del programma Ciência sem Fronteiras;
- corsi di formazione linguistica per gli studenti di RomaTre vincitori di borse di studio Socrates/Erasmus o inseriti in accordi bilaterali sottoscritti dall'Ateneo;
- percorsi di lingua avanzata con moduli settoriali specifici, in progressivo potenziamento (English module on Economics; English module on Law; English module on Civil Engineering; English module on Geology; English module on Biology; English module on Global Social Sciences; English module on Performing Arts; English module on Architecture; Français pour l'Economie);
- corsi di preparazione alle certificazioni (TOEFL-iBT e IELTS per la lingua inglese, TestDaF per la lingua tedesca e DELE per la lingua spagnola) indirizzati a studenti delle lauree magistrali (compresi gli studenti degli ultimi anni dei corsi a ciclo unico), a studenti di Master e Dottorandi che abbiano già una conoscenza avanzata delle lingue e desiderino una preparazione specifica per le diverse sezioni degli esami di certificazione;
- a richiesta corsi specifici, concordati con gli organi e le strutture didattiche interessate.

Alla fine di ciascun percorso, sia in classe, sia on line, il C.L.A. somministra in sede un test di verifica finale.

Il C.L.A. offre inoltre:

- materiali linguistici sia tradizionali che multimediali nei laboratori self access, dotati di postazioni audio, video e computer;
- un help desk tecnico per quesiti e problemi legati ai percorsi on line;
- sessioni di scambi linguistici con conversazione face to face tra studenti italiani e studenti stranieri ed Erasmus all'interno del programma Tandem;
- un sito con risorse on line per l'apprendimento autonomo delle lingue, facsimile dei test valutativi e download dei materiali relativi alle attività di aggiornamento della didattica organizzate presso il C.L.A.;
- una biblioteca con un patrimonio bibliografico cartaceo e multimediale, in costante incremento, per il quale ha attivato la catalogazione attraverso l'Opac.

Per ulteriori informazioni sui servizi offerti:

Via Ostiense, 131/L
scala C - VII piano
tel. 06 57332071; fax 06 57332079
cla@uniroma3.it
PEC: cla@ateneo.uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00
Segreteria didattica
orari: lunedì 11.00-12.30; mercoledì 14.00-15.00; venerdì 11.00-12.30
ricevimento telefonico (06 57332081): mercoledì 11.00-12.00

www.cla.uniroma3.it

Divisione politiche per gli studenti

host.uniroma3.it/uffici/divisionepolitichestudenti
divisione.politiche.studenti@uniroma3.it

Centro di ascolto psicologico

Un team di esperti in counselling psicologico è a disposizione di tutti gli studenti di RomaTre per qualsiasi problema si presenti nel percorso universitario e/o nella vita personale. Problemi di concentrazione nello studio, ansia per gli esami, attacchi di panico, difficoltà a fare amicizia e a inserirsi nella vita universitaria, problemi di coppia e nelle relazioni con la propria famiglia, dubbi sulla scelta universitaria o sulla scelta professionale etc. I colloqui sono gratuiti e si svolgono in un ambito di totale riservatezza e privacy. È possibile chiedere un appuntamento per telefono o via e-mail. È attiva una chat line. Ogni richiesta viene presa in carico nel più breve arco di tempo possibile. Per esigenze istituzionali è necessario essere regolarmente iscritti a RomaTre.

Responsabile: dr. Bianca Iaccarino Idelson
Via Ostiense, 169
orario: su appuntamento
tel. 06 57332705/704
centro.ascolto@uniroma3.it

host.uniroma3.it/uffici/ascolto

Ufficio job placement

Attività di intermediazione finalizzata a facilitare l'incontro tra domanda e offerta di lavoro; incontri e presentazioni di enti/aziende; seminari tematici rivolti a studenti e laureati. L'Ufficio si avvale del sito www.job soul.it nato dall'intesa SOUL (Sistema Orientamento Università Lavoro) che vede oggi collaborare gli atenei della Regione Lazio per offrire, a studenti e laureati, una

concreta possibilità di inserimento nel mondo del lavoro. È possibile iscriversi al portale www.jobsoul.it e visitare la sezione dei servizi offerti da RomaTre: <http://uniroma3.jobsoul.it/>.

Via Ostiense, 169 piano terra - stanza 2
tel. 06 57332676; fax 06 57332224
ufficio.job-placement@uniroma3.it
<http://uniroma3.jobsoul.it/>

Ufficio orientamento

- elaborazione delle politiche e delle iniziative di orientamento in entrata dell'Ateneo;
- attività di orientamento e rapporti con le scuole medie superiori;
- redazione del periodico di Ateneo Roma Tre News;
- coordinamento editoriale delle guide di Ateneo e di Facoltà;
- notizie e informazioni generali sui corsi attivati e sulle modalità di accesso ai corsi di studio.

Via Ostiense, 169
ufficio.orientamento@uniroma3.it (attività di orientamento rivolte alle scuole medie superiori)
romatre.news@uniroma3.it (redazione periodico di Ateneo)
fax 06 57332480
host.uniroma3.it/progetti/orientamento
host.uniroma3.it/riviste/romatrenews

Ufficio stage e tirocini

- contatti con aziende per la sottoscrizione di nuove convenzioni per l'avvio di nuovi stage;
- istruzione delle pratiche amministrative di avvio stage per studenti e neo-laureati di RomaTre;
- attivazione di seminari tematici e incontri tra Facoltà e mondo del lavoro.

Via Ostiense, 169
tel. 06 57332315/353/338/249; fax 06 57332670
ufficio.stage@uniroma3.it

orario di ricevimento: martedì 10.30-12.00; giovedì 14.30-15.30
(nel suddetto orario il servizio telefonico è sospeso)

<http://www.jobsoul.it>
<http://uniroma3.jobsoul.it/>

Ufficio studenti

- rapporti con il Consiglio degli studenti e le rappresentanze studentesche;
- elaborazione di proposte per le politiche e le iniziative culturali rivolte agli studenti;
- promozione delle iniziative di Ateneo di particolare interesse per gli studenti;
- supporto organizzativo alle campagne di informazione sanitaria promosse dai consulenti ASL nell'ambito del protocollo d'intesa con la ASL RMC.

Via Ostiense, 169
tel. 06 57332657/129; fax 06 57332623
ufficio.studenti@uniroma3.it

Ufficio studenti con disabilità

Organizza ed eroga servizi specifici finalizzati all'inserimento degli studenti con disabilità nella vita universitaria: accompagnamento, interpretariato della lingua italiana dei segni (LIS), materiale didattico accessibile, servizi alla persona, stenotipia (servizio di sottotitolazione), supporto alla comunicazione, trasporto, tutorato specializzato.

Via Ostiense, 169
orario: martedì 10.00-12.30 e giovedì 14.00-15.30
tel. 06 57332703/754/625; fax 06 57332702
ufficio.disabili@uniroma3.it
host.uniroma3.it/uffici/accoglienzadisabili

Servizio per studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento

Per tutti gli studenti dell'Università Roma Tre, è attivo un Servizio di tutorato rivolto all'accoglienza, all'orientamento e al sostegno degli studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento, in particolare a studenti con dislessia.

Via Milazzo, 11/B - I piano, stanza 1.2
lunedì 16.30-18.30 - mercoledì 10.00-13.00
venerdì si riceve per appuntamento
tel./fax 06 57339341
tutorato.dislessia@uniroma3.it

Laziodisu - Adisu Roma Tre

Ente pubblico dipendente per il diritto agli studi universitari nel Lazio

Sede territoriale Roma Tre

Servizi a concorso: borse di studio, residenze, contributo per l'alloggio, contributo per esperienze U.E.

Servizi generali: servizio di ristorazione e bar, servizi per diversamente abili, borse di collaborazione.

Via della Vasca Navale, 79
tel. 06 5534071; fax 06 5593852
marco.maggi@laziodisu.it

mense: Via della Vasca Navale, 79 - Via Libetta, 19
pensionato: Via di Valleranello, 99

www.laziodisu.it

Piazza telematica

La piazza telematica è il principale centro informatico dell'università di Roma Tre. Per le dimensioni e per le modalità di erogazione dei servizi, la Piazza telematica è l'iniziativa di accesso alla rete internet più innovativa mai realizzata in un ateneo italiano. La piazza telematica è composta da 200 postazioni multimediali di ultima generazione distribuite su due ampi locali climatizzati con rispettivamente 120 e 80 PC. L'intera superficie si trova all'interno di un'area cablata con la rete LAN che consente il collegamento alla rete interna ed esterna.

Il sistema è in grado di gestire in modo integrato i seguenti servizi:

- rilascio Roma3Pass;
- collegamento a internet da postazioni fisse o mediante rete Wi Fi;
- servizio stampa;
- supporto tecnico alle procedure di immatricolazione;
- supporto alla prenotazione agli esami on line;
- supporto tecnico alla compilazione delle dichiarazioni ISEEU;
- fruizioni dei corsi multimediali on line;
- zona studio adibita con Wi Fi.

Per accedere alla Piazza telematica è necessario utilizzare un account personale che coincide:

- per gli studenti con nome utente e password (Roma3Pass) utilizzati per accedere al Portale dello studente (fornito all'atto della preiscrizione all'Ateneo);
- per il personale dell'Ateneo con il proprio account di dominio.

La Piazza telematica dispone di una zona attrezzata, completamente cablata Wi Fi, dove gli studenti possono riunirsi, navigare e studiare utilizzando i propri portatili.

La Piazza telematica è accessibile agli studenti disabili e riserva loro postazioni dalle dimensioni adeguate con supporti hardware e software adatti a diversi tipi di esigenza (scanner OCR, sintesi vocale, stampante e barra braille, tastiera con scudo, trackball, touchscreen, monitor 22', ingranditore ottico etc.).

orario laboratorio: lunedì - venerdì 9.00-16.00
(i PC vengono spenti automaticamente 10 minuti prima della chiusura)

orario ufficio per assistenza: lunedì - venerdì 9.00-13.00 e 14.00-16.00

Via Ostiense 133/B
tel. 06 57332841; fax 06 57332173
piazzatelematica@uniroma3.it
<http://host.uniroma3.it/laboratori/piazzatelematica>

Prevenzione sanitaria

In base ad un protocollo d'intesa sottoscritto con la ASL RM/C nel 1995, riconfermato nel 1998 e tuttora vigente con l'obiettivo di collaborare strettamente per la prevenzione dell'infezione da HIV, prosegue la campagna di prevenzione delle malattie sessualmente trasmesse e la realizzazione di conferenze brevi in aula, check point informativi presso le sedi di RomaTre, con l'approfondimento anche del tema relativo all'uso ed abuso di alcool quale cofattore di rischio dell'infezione da HIV in ambito sessuale.

Per informazioni, consulenze ed accesso al test anti-HIV in maniera riservata e gratuita:

ASL RM/C - Unità Operativa di II livello AIDS Distretto 11

Via San Nemesio, 28 - secondo piano

orario: da lunedì a sabato 10.00 12.30

(per quanti volessero eseguire il test nella stessa giornata l'orario di accesso è dalle 8.00 alle 9.30; non è necessaria la richiesta medica e non è indispensabile la residenza o il domicilio nella Asl C).

tel. 06 51005071

consulenza.asl@uniroma3.it

uoaid.s.d11@aslrmc.it

Prove di orientamento simulate (POS)

Per esercitarsi ai test di ingresso e permettere di far conoscere agli studenti i requisiti minimi che si intendono accertare prima dell'immatricolazione ad un determinato Corso di Laurea, il gruppo di lavoro per l'orientamento di Ateneo (GLOA) ha ideato il sito delle prove di orientamento simulate (POS) dove vengono erogate le domande somministrate nei test degli anni passati. Al sito, che è completamente gratuito, si accede dalla seguente pagina web previa registrazione:

<http://pos.uniroma3.it/>

Roma Tre Orchestra

Roma Tre Orchestra è la prima orchestra universitaria nata a Roma e nel Lazio. Si tratta di un'orchestra giovanile, nata dal piacere di far musica insieme, orientata all'impegno e all'eccellenza. È un'associazione di amici della musica che promuove la diffusione della cultura musicale all'interno dell'università e sul territorio.

Roma Tre Orchestra organizza concerti di musica da camera e sinfonici presso le sedi di Ateneo e presso il Teatro Palladium. Negli anni, ha collaborato con solisti di livello internazionale come l'Ars Trio di Roma di Marco Fiorentini, Carlo Macalli, Maurizio Baglini, Emanuele Arciuli, l'attore Claudio Amendola, il coreografo Bill T. Jones, lo scrittore Alessandro Baricco, la cantante Etta Scollo e direttori come Pietro Mianiti, Bruno Weinmeister, Donato Renzetti, Will Humburg, Cord Garben. Dal gennaio 2013 nuovo direttore musicale dell'orchestra è Luigi Piovano, primo violoncello dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Roma Tre Orchestra ha inoltre collaborato con importanti Istituzioni quali Municipio Roma XIX; Ambasciata degli Stati Uniti presso la Santa Sede; Caspur; International Church Music Festival; Accademia di Danimarca; Zètema; Laziodisu; CIDIM; Ambasciata degli Stati Uniti; Reale Ambasciata di Norvegia; Ambasciata di Svizzera; RomaEuropa Festival; Concerti del Quirinale.

A partire dall'a.a. 2010-2011 Roma Tre Orchestra realizza un laboratorio di linguaggio musicale dedicato agli studenti iscritti al Corso di Laurea in Scienze della comunicazione, ma aperto anche agli studenti degli altri corsi di laurea dell'Ateneo, previa autorizzazione da parte delle rispettive segreterie didattiche.

Presidente: prof. Roberto Pujja

Direttore artistico: dott. Valerio Vicari

Segreteria organizzativa: dott. Federica Magliacane

orchestra@uniroma3.it

www.r3o.org

Segreterie studenti

Portale dello studente

<http://portalestudente.uniroma3.it>

Adempimenti amministrativi relativi a:

- preiscrizioni e prove di ammissione/valutazione ai Corsi di Laurea;
- immatricolazioni, iscrizioni, trasferimenti e passaggi;
- tasse, rimborsi, esoneri;
- decadenza, rinuncia, sospensione, interruzione, reintegro;
- conseguimento del titolo;

- rilascio pergamene di laurea/diplomi;
- ammissione studenti con titolo di studio conseguito all'estero;
- riconoscimento titolo accademico conseguito all'estero;
- iscrizioni ai Corsi post lauream (Master, Corsi di perfezionamento, Corsi di aggiornamento, Scuola di specializzazione per le professioni legali);
- iscrizioni agli esami di Stato (ingegnere, assistente sociale, geologo, dottore commercialista ed esperto contabile);
- iscrizioni ai corsi singoli;
- certificazione esami studenti in mobilità internazionale.

Via Ostiense, 175

Uffici Segreterie Studenti di Facoltà

Orari e contatti su: http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=segreteria_stud

Sportello con chat testuale: martedì e giovedì 12.00-14.00

tel. 06 57332100; fax 06 57332724

apertura segnalazioni e richieste su Portale dello Studente - Contatti:

<http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=contatti>

Via Ostiense, 139 - secondo piano

Ufficio Esami di Stato e Corsi post lauream

apertura segnalazioni e richieste su Portale dello Studente - Contatti:

<http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=contatti>

Via Ostiense, 149 - piano terra

Ufficio Studenti con titolo estero e programmi di mobilità d'Ateneo

Orario di apertura al pubblico: lunedì 14.00-16.30; giovedì 10.00-13.00

segr.stud.titoloestero@uniroma3.it

tel. 06 57332872/850/325; fax 06 57332106

Servizio di biciclette

Sessanta biciclette a prelievo automatizzato a disposizione degli studenti per gli spostamenti tra le sedi dell'Ateneo. È possibile ritirare l'apposita chiave presso la stanza 1.14 primo piano - Via Ostiense, 159

tel. 06 57332087

Ufficio.Mobilitymanager@uniroma3.it

orario di ufficio (meglio se previo appuntamento)

host.uniroma3.it/uffici/mobilitymanager/romaTreBici.php

Servizio di carpooling

A partire dal mese di marzo 2011, l'Università Roma Tre ha attivato un servizio on line per mettere in contatto tra loro studenti che frequentano l'Ateneo, utilizzano un mezzo privato e provengono dalla stessa zona della città.

Il link del servizio è: <https://carpooling.uniroma3.it>. Per accedervi è indispensabile l'attivazione dell'indirizzo di posta elettronica fornito dall'Ateneo.

Servizio di orientamento al lavoro per studenti con disabilità

Nato da un progetto di partenariato tra soggetti pubblici e privati, finalizzato alla piena inclusione sociale delle persone con disabilità, di cui sono promotori l'Università degli Studi Roma Tre ed il CISP, questo nuovo servizio intende garantire pari opportunità di accesso al mondo del lavoro ai giovani laureandi e laureati dell'Ateneo con disabilità. Il servizio offre colloqui di orientamento informativo di base; informazioni sui diritti delle persone con disabilità, informazioni su iniziative e servizi, pubblici e privati, di orientamento e collocamento al lavoro, assistenza alla compilazione del curriculum vitae.

Via Corrado Segre, 4 (angolo Viale Marconi) - stanza 1E (1° piano)

tel. 06 57336441/6442

orientalavoro.disabili@uniroma3.it

colloqui su prenotazione: lunedì e mercoledì 9.30-13.30

Servizi informatici

- immatricolazioni e iscrizioni on line;
- pagamento tasse on line;
- prenotazioni esami on line;
- compilazione piano di studi on line;
- verbalizzazione online degli esami;
- accesso on line alla propria carriera (iscrizioni, certificati, tasse ed esami);
- accesso wireless alla rete di Ateneo;
- casella di posta elettronica di Ateneo;
- laboratori informatici in diverse strutture;
- postazioni di accesso alla rete di Ateneo;
- accesso al catalogo on line del Sistema bibliotecario di Ateneo;
- convenzioni per l'acquisto di software e attrezzature informatiche;
- piazza telematica di Ateneo;
- apprendimento, traduzione e valutazione delle lingue (a cura del C.L.A.);
- corso e-learning su argomenti ECDL (patente informatica);
- sportello virtuale (http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=sportello_virtu e http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=sportello_per_i)

it.uniroma3.it

Teatro Palladium

- laboratorio culturale di Ateneo;

- stagioni teatro, cinema, musica, danza;
- iniziative sperimentali docenti e studenti;
- biglietti ridotti per gli studenti di RomaTre.

portineria: tel. 06 57332772

botteghino: tel. 06 57332768 (dopo le 16.00)

Fondazione Romaeuropa

promozione: tel. 06 45553050; fax 06 45553005

promozione@romaeuropa.net

Piazza Bartolomeo Romano, 8

<http://romaeuropa.net/palladium>

Ufficio iniziative sportive - R3Sport

Cura e valorizza lo sport in Ateneo e presso i singoli Dipartimenti. Promuove l'attività agonistica nell'ambito del territorio tramite una politica di accordi con strutture esterne. Incentiva la partecipazione femminile allo sport universitario. Offre una vasta gamma di attività fisiche tese alla salvaguardia del benessere fisico e mentale dell'individuo; promuove corretti stili di vita; rafforza il senso di appartenenza, migliora la conoscenza reciproca delle componenti d'Ateneo e le relazioni nella comunità universitaria.

In particolare organizza:

- tornei di calcio, calcio a 5, tennis, tennis tavolo, scacchi, pallacanestro, pallavolo, beach volley, calciobalilla e altri;
- corsi di patente nautica, vela, atletica leggera, calcio a 5, fitness;
- convegni e laboratori su tematiche sportive.

Svolge inoltre attività di comunicazione degli eventi sportivi di Ateneo e di monitoraggio della customer satisfaction da parte dei fruitori delle strutture.

Via Ostiense, 149

tel. 06 57332117/8; fax 06 57332114

r3sport@uniroma3.it

<http://r3sport.uniroma3.it>

Impianti

Stadio "Alfredo Berra" (ex stadio degli Eucalpti)

Via G. Veratti snc

tel. 06 57333702; fax 06 59600568

Pista di atletica leggera, campo di calcio in erba e palestra.

Centro sportivo "Le Torri"

Lungotevere Dante 376

tel. e fax 06 57338038

Tre campi di calcio a 5 in erba sintetica di terza generazione e un campo di calcio a 8 in terra.

Ufficio studenti con titolo estero e programmi di mobilità di Ateneo

Coordina e gestisce: le procedure amministrative inerenti l'iscrizione ai corsi di studio degli studenti con titolo estero e le richieste di riconoscimento e di equipollenza dei titoli conseguiti all'estero; la mobilità degli studenti in entrata e in uscita in attuazione degli accordi bilaterali stipulati da Roma Tre con altre Istituzioni Universitarie; l'assegnazione di borse di studio destinate alla mobilità internazionale per progetti di studio e di ricerca; la mobilità in entrata degli studenti cinesi appartenenti al Programma Marco Polo/Turandot; la mobilità in entrata degli studenti brasiliani appartenenti al Programma "Scienze senza Frontiera".

Divulga le informazioni e dà il proprio supporto amministrativo alle iniziative promosse da enti nazionali ed internazionali a favore sia del personale docente che degli studenti di Roma Tre in particolare: cooperazione interuniversitaria internazionale; Programma Galileo; Programma Vinci; Programma Vigoni; borse di studio promosse dal Ministero degli Affari Esteri; Borse di studio Fullbright.

tel. +39 06 57332850/2325/2872

fax +39 06 57332106

segr.stud.titoloestero@uniroma3.it

Via Ostiense, 149 - piano terra

<http://europa.uniroma3.it/progateneo>

Ufficio programmi europei per la mobilità studentesca

Erasmus ai fini di studio, Erasmus Placement, Leonardo da Vinci, Vulcanus in Japan, Programma EU-Australia, studenti in mobilità nell'ambito delle iniziative di cooperazione europea per l'istruzione e la formazione:
orario di ricevimento: lunedì 14.00-16.30; giovedì 10.00-13.00

Riceve per appuntamento con prenotazione on line all'indirizzo:

<http://europa.uniroma3.it/dotnet/ricevimento/default.aspx>

outgoing.students@uniroma3.it
incoming.students@uniroma3.it
llp.tirocini@uniroma3.it
tel. 06 57332329/328/873
fax 06 57332330

Via Ostiense, 149
piano terra - stanza 05
<http://europa.uniroma3.it/progeustud>

U.R.P. - Ufficio relazioni con il pubblico

- fornisce informazioni circa iscrizioni, immatricolazioni, passaggi, trasferimenti, date di scadenza, Corsi di Laurea, corsi post lauream;
- garantisce i servizi per il diritto all'accesso agli atti e alla partecipazione ai procedimenti amministrativi; le informazioni sugli atti amministrativi, sui responsabili, sullo svolgimento e sui tempi di conclusione dei procedimenti e sulle modalità di erogazione dei servizi;
- promuove la realizzazione di iniziative di comunicazione di pubblica utilità per informare l'utenza sui diritti dei cittadini, sui servizi erogati, sulle norme e sulle strutture;
- promuove l'utilizzo delle ICT nei rapporti con l'utenza;
- si occupa del controllo delle dichiarazioni ISEEU presentate dagli studenti e delle autocertificazioni;
- riceve segnalazioni e reclami.

Riceve il pubblico:

- telefonicamente: 06 57332100
- in presenza: lunedì-venerdì 10.00-13.00
- con sportello virtuale via Skype: urp.uniroma3 martedì e giovedì 14.30-15.30

Per richiedere informazioni o inviare segnalazioni è possibile utilizzare:

- PEC (posta elettronica certificata): urp@ateneo.uniroma3.it
- fax 06 57332396
- il modulo on-line: http://host.uniroma3.it/uffici/urp/compilazioni/segnalazione_1.php

twitter: @urpromatre - facebook: URP Università ROMATRE.
<http://host.uniroma3.it/uffici/urp/>

Come arrivare a Roma Tre

Elenco bus Atac

- 23** Pincherle / Amaldi / Marconi / Valco S. Paolo / Baldelli / V.le S. Paolo / Ostiense / Garbatella / Ostiense / Piramide / Marmorata / Lgt Farnesina / Conciliazione / Crescenzio / Risorgimento / L.go Trionfale / Clodio
- 75** XX Settembre / Termini / Cavour / Fori imperiali / Colosseo / Circo Massimo /
Aventino / Marmorata / Emporio / Porta Portese / Morosini / Dandolo / Fabrizi / Carini / Barrili / Poerio
- 128** Baldelli / Marconi / Meucci / Magliana / Imbrecciato / Magliana / Colonnello Masala
- 170** Termini / Repubblica / Nazionale / P.zza Venezia / Bocca della Verità / Lgt Testaccio / Trastevere / P.zza della Radio / Marconi / Colombo / Civiltà del Lavoro / Agricoltura
- 271** A. Di S. Giuliano / Lgt M.Ilo Diaz / Ministero Esteri / De Bosis / Stadio Tennis /
Lgt Cadorna / Ostello Gioventù / Maresciallo Giardino / V.le Angelico / Mazzini / Ottaviano / Risorgimento / Conciliazione / Ara Coeli / P.zza Venezia /
Fori Imperiali / Campidoglio / Colosseo / Circo Massimo / Aventino / Staz. Ostiense / Ostiense / Garbatella / Prefettura / V.le S. Paolo
- 670** Pincherle / Vasca Navale / S. Leonardo Murialdo / Vasca Navale / G. Marconi / Baldelli / Giustiniano / Regione Lazio / L.go Sette Chiese / Circ.ne XI / Pullino /
Circ.ne Ostiense / Caffaro / Colombo / Navigatori / Tor Marancia / Arcadia / Caravaggio / Tor Marancia / Georgofili / Ambrosini / Accademia Platonica / Leonori / Mirandola / Grotta Perfetta / Montagnola
- 673** Zama / Gallia / Villa Celimontana / Celio / Colosseo / Circo Massimo / Aventino / Galvani / Zabaglia / Ostiense / Matteucci / Benzoni / Pullino / Rho

- 707** Agricoltura / Civiltà del Lavoro / Colombo / Palazzo Congressi / Museo Civiltà Romana / Arte / America / Umanesimo / Oceano Atlantico / Laurentina / Cecchignola / Trigoria / Campus Biomedico / Valgrisi
- 715** Tiberio Imperatore / Silvio D'Amico / Leonardo Da Vinci / Costantino / Regione Lazio / Villa Lucina / L.go Sette Chiese / Circ.ne XI / Pullino / Caffaro /
- Circ.ne Ostiense / Padre Giuliani / Colombo / Marco Polo / Staz. Ostiense / Cave Ardeatine / Giotto / Palladio / Terme Deciane / S. Prisca / Petroselli / Ara Coeli / Teatro Marcello
- 719** Partigiani / Staz. Ostiense / Cave Ardeatine / Marmorata / Galvani / Manuzio /
- Gianicolense / Stazione Trastevere / Ramazzini / Portuense / L.go La Loggia / Trullo / Sarzana / Staz. Magliana / Magliana / Candoni / Rimesa ATAC
- 761** Riccardi / Ostiense / Laurentina / Cecchignola / Esercito / Centro Direzionale
- 766** Staz. Trastevere / Marconi / Baldelli / Giustiniano / Severo / Ambrosini / Grotta Perfetta / Ardeatina / Millevoi
- 769** P.le Ostiense / Ostiense / Ostiense Mercati Generali / Ostiense Garbatella / Ostiense Prefettura / Ostiense San Paolo / viale San Paolo / Baldelli
- 770** Ostiense / V.le S. Paolo / Calzecchi / Vasca Navale / S. Leonardo Murialdo / Pincherle / S. Paolo / Ostiense

Come arrivare a Roma Tre



coordinamento redazionale ed editoriale

Ufficio orientamento - Divisione politiche per gli studenti
ufficio.orientamento@uniroma3.it
Via Ostiense, 169 - 00154 Roma

redazione

dott.ssa Alessia del Noce
Ufficio di Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia

progetto grafico

Conmedia s.r.l.
Via Ippolito Nievo, 62 - Roma
www.conmedia.it

foto di copertina

Pierluigi Andreani

impaginazione e stampa

STILGRAFICA s.r.l.
Via Ignazio Pettinengo, 31 - 00159 Roma

Supplemento editoriale al n. 1/2013 del periodico di Ateneo *Roma Tre News*
Registrazione Tribunale di Roma n. 51/98 del 17/02/1998

Finito di stampare luglio 2013

