

## Comitato d'onore

LOUIS GODART, *Consigliere Culturale del Presidente della Repubblica*

ENZO SCOTTI, *Sottosegretario MAE*

GIORGIO MALFATTI DI MONTE TRETTO, *Segretario Generale IILA*

JOSÉ BETANCOURT RIVERA, *Ministro dell'Ambasciata del Perù in Italia*

GUGLIELMO ARDIZZONE, *Ambasciatore d'Italia in Perù*

GUIDO FABIANI, *Presidente CRUL e Rettore Roma Tre*

ROBERTO CECCHI, *Segretario Generale MiBAC*

MARIO RESCA, *DG per la Valorizzazione MiBAC*

ELISABETTA BELLONI, *DG Cooperazione MAE*

MOUNIR BOUCHENAKI, *DG ICCROM*

LUIGI LA ROCCA, *Soprintendente, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"*

SILVIA VENTURINI FENDI, *Presidente Altaroma*

## Consiglio Scientifico

Antonio Aimi, Università degli Studi di Milano; Arrufo José Alcantara Hernandez, Universidad Nacional del Altiplano, Puno (Perù); Maria Ernestina Arce Mendoza, Ambasciata del Perù in Italia; Liliana Barroero, Università degli Studi Roma Tre; Rosanna Binacchi, MiBAC; Maurizio Biordi, Museo degli Sguardi di Rimini; Giuliana Calcani, Università degli Studi Roma Tre; Massimo Caneva, Cooperazione allo Sviluppo MAE; Francesca Cantù, Università degli Studi Roma Tre; Mario Andrea Ettorre, MiBAC; Manuel Roberto Guido, MiBAC; Patrizia Micoli, MiBAC; Luigi Moccia, Università degli Studi Roma Tre; Giuseppe Orefici, Missione Archeologica di Nazca-Cahuaci; Renato Poma, Istituto Italiano di Cultura a Lima, Donatella Saviola, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"

## Comitato organizzativo

Rosa Alcantara Poma, Giuliana Calcani, Patrizia Micoli

## in collaborazione con

Dipartimento di Studi Storico-artistici, Archeologici e sulla Conservazione, Museo degli Sguardi di Rimini, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", CRISA (Centro di Ricerche Interdipartimentali e Studi Americani), Università degli Studi Roma Tre, Società Geografica Italiana, Associazione Culturale "Uniti nel Mondo"

Grafica: Fabrizio Musetti, *Responsabile Laboratorio Informatico* – Dipartimento di Studi Storico-artistici, Archeologici e sulla Conservazione, Università degli Studi Roma Tre, in collaborazione con Gianfranco Calandra, *Direttore Sezione Editoria & Grafica e Servizi di Informazione e Comunicazione* – Soprintendenza al Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"



sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

## I beni culturali come risorsa per la pace, il dialogo e la conoscenza tra i popoli

Nell'ambito dell'accordo siglato tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
e

il Coordinamento Regionale delle Università del Lazio

L'Università degli Studi Roma Tre e  
la Direzione Generale per la Valorizzazione del MiBAC

in collaborazione con

Ambasciata del Perù in Italia – Ufficio Culturale  
Ambasciata d'Italia in Perù – Istituto Italiano di Cultura

con il patrocinio dell'Istituto Italo-Latino Americano



presentano

## Così lontano, così vicino. Il Perù: una tradizione antica che si rinnova

“settimana della cultura peruviana”

Roma 7-14 marzo 2011

Università degli Studi Roma Tre  
Teatro I Dioscuri – Complesso di Sant'Andrea al Quirinale  
Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"

*programma delle iniziative*



**lunedì 7 marzo 2011 – ore 16.00**

Università degli Studi Roma Tre (Piazza della Repubblica, 10)

### Alla scoperta del Perù

incontro con ARRUFU ALCANTARA HERNANDEZ, *Direttore dell'Istituto di Antropologia Andina*, Universidad Nacional del Altiplano, Puno (Perù)

*El tejido como sistema simbólico del paradigma cultural y social andinos: ayer y hoy*

saluti di MARIA ERNESTINA ARCE MENDOZA, *Consigliere culturale*, Ambasciata del Perù in Italia, PATRIZIO FONDI, *Consigliere diplomatico*, MiBAC, RENATO POMA, *Direttore*, Istituto Italiano di Cultura a Lima introduce e modera CINZIA DAL MASO, *giornalista*

proiezione di un filmato sui luoghi e sugli aspetti delle culture antiche e delle tradizioni che continuano, a cura di Video - Foto Josel e Associazione Culturale "Uniti nel Mondo"



**martedì 8 marzo 2011 – ore 17.00**

Teatro I Dioscuri – Complesso di Sant'Andrea al Quirinale (Via Piacenza, 1)

inaugurazione della mostra patrocinata da ICCROM e Altaroma

### Dal Perù all'Italia: tessuti antichi dal Museo degli Sguardi di Rimini, tessuti tradizionali dall'Isla Taquile

introduce LOUIS GODART, *Consigliere del Presidente della Repubblica per la Conservazione del patrimonio artistico* saluti di MARIO RESCA, *Direttore Generale per la Valorizzazione*, MiBAC; JOSÉ BETANCOURT RIVERA, *Ministro*, Ambasciata del Perù in Italia; GUIDO FABIANI, *Presidente CRUL e Rettore*, Università degli Studi Roma Tre, MAURIZIO BIORDI, *Direttore*, Museo degli Sguardi di Rimini

intervento di ARRUFU ALCANTARA HERNANDEZ, *Direttore dell'Istituto di Antropologia Andina*, Universidad Nacional del Altiplano, Puno (Perù) *Textil Taquile: código expresivo de la tecnología agropecuaria y la cotidianidad familiar*

la mostra resterà aperta fino al 14 marzo p.v. con ingresso gratuito, ore 8.30-18.30 (esclusi i festivi)

### I tessuti e i riti della danza

Esibizione di musica e danza con costumi tipici del carnevale peruviano a cura dell'Associazione Culturale "Uniti nel Mondo" presenta ROSA ALCANTARA POMA, *Presidente dell'Associazione*

*Aperitivo peruviano offerto da Delicias Peruanas*



**mercoledì 9 marzo 2011 – ore 10.00**

Università degli Studi Roma Tre (Piazza della Repubblica, 10)

### Di tessuti e di materiali "altri": le culture extraeuropee tra arte ed etnografia nei musei oggi

incontro con ANTONIO AIMI, Università degli Studi di Milano

intervengono JEANNETTE PAPADOPOULOS, *Direzione Generale per le Antichità*, MiBAC e ALESSANDRO GUIDI, Università degli Studi Roma Tre



**giovedì 10 marzo 2011 – ore 17.00**

Teatro I Dioscuri – Complesso di Sant'Andrea al Quirinale (Via Piacenza, 1)

### Dal passato con stile

Sfilata di modelli presentati da RUTH DUEÑAS, Sartoria D'Andrea

intervengono SANDRO DI CASTRO, *Vice Presidente* e FRANCESCA ROMANA SECCA, *Relazione con gli stilisti*, Altaroma asta conclusiva dei tessuti artigianali provenienti dall'Isla Taquile a cura di TEODORA ESPINOZA, *Responsabile per l'Italia*, FISSAL. Il ricavato dell'asta sarà destinato al Fondo Intagible Solidario de Salud (FISSAL)

*Aperitivo peruviano*



**venerdì 11 marzo 2011 – ore 9.30-18.30**

Teatro I Dioscuri – Complesso di Sant'Andrea al Quirinale (Via Piacenza, 1)

**sabato 12 marzo 2011 – ore 10.00-13.30**

Università degli Studi Roma Tre (Piazza della Repubblica, 10)



### Lavori in corso

incontro con rappresentanti di Università, Enti di ricerca ed Associazioni culturali che hanno ricerche e progetti attivi tra Italia e Perù (*programma allegato*)



**domenica 13 marzo 2011 – ore 11.00**

Museo "Luigi Pigorini", (Piazza Guglielmo Marconi, 14 – EUR)

### Scopri l'America a Roma

Visita guidata da DONATELLA SAVIOLA alla sezione dedicata alle antiche civiltà del Perù e di altri Paesi d'America nel Museo Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"

per la visita, con ingresso gratuito, prenotazioni: [didartica@amicidelpigorini.it](mailto:didartica@amicidelpigorini.it)

### I tessuti e i riti della danza

ore 12.30 – giardino antistante al Museo "Luigi Pigorini"

Esibizione di musica e danze a cura dell'Associazione Culturale "Uniti nel Mondo", con la partecipazione di MARIA VITTORIA CIRIMBILLA, A.S. Olgiata Riding Club, Roma



**lunedì 14 marzo 2011 – ore 10.00**

Università degli Studi Roma Tre (Piazza della Repubblica, 10)

### Tejiendo esperanzas: reafirmar sabidurías milenarias para "el buen vivir"

conferenza di ARRUFU ALCANTARA HERNANDEZ, *Direttore dell'Istituto di Antropologia Andina*, Universidad Nacional del Altiplano, Puno (Perù)

interviene DAVIDE DOMENICI, Università degli Studi di Bologna modera LUCANDREA MASSARO, *giornalista*

ore 12.30 intervento di chiusura della "settimana della cultura peruviana" a cura di CRISTINA GIORCELLI, GIULIANA CALCANI, Università degli Studi Roma Tre, PATRIZIA MICOLI, MiBAC

*Aperitivo peruviano*