

PROGETTO DI CORPORATE IDENTITY

Università degli Studi Roma Tre



MANUALE OPERATIVO



**INDICE**

## **1. IL LOGO**

- 1.1** COSTRUZIONE DEL LOGO
- 1.2** AREA DI RISPETTO
- 1.3** RIFERIMENTI CROMATICI
- 1.4** VERSIONE IN POSITIVO BIANCO-NERO
- 1.5** VERSIONE IN NEGATIVO BIANCO-NERO
- 1.6** UTILIZZO SU FONDI COLORATI
- 1.7** NORME DI RIDUZIONE
- 1.8** CARATTERE ISTITUZIONALE
- 1.9** ASSOCIAZIONE DEL LOGO CON IL NOME DI UN UFFICIO INTERNO
- 1.10** UTILIZZO DEL LOGO SU INTERNET
- 1.11** ERRORI DA EVITARE

## **2. SISTEMA DI IDENTITA' VISIVA**

- 2.1** CARATTERE COMPATIBILE
- 2.2** STAMPATI PER CORRISPONDENZA
  - 2.2.1 biglietto di presentazione
  - 2.2.2 carta da lettera primo foglio
  - 2.2.3 carta da lettera secondo foglio
  - 2.2.4 altri esempi di carta intestata
  - 2.2.5 busta da lettera
  - 2.2.6 biglietto di presentazione maxi
  - 2.2.7 copertina fax
  - 2.2.8 fax senza cover
- 2.3** STAMPATI PER EVENTI
  - 2.3.1 blocco appunti
  - 2.3.2 blocco appunti piccolo
  - 2.3.3 badge

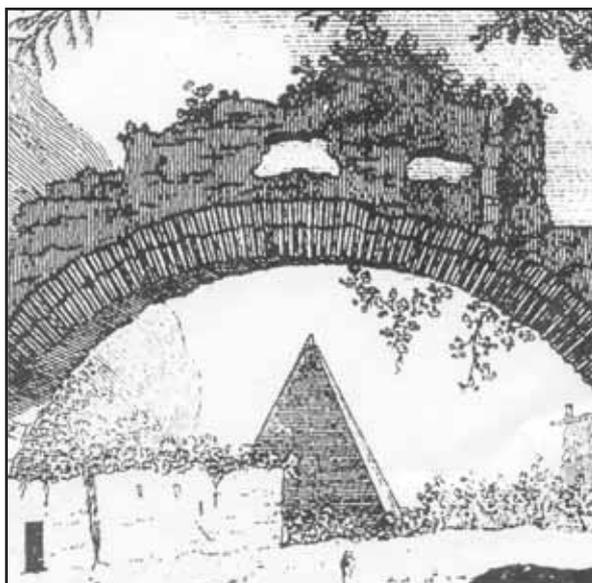


## 1. IL LOGO

Il marchio Roma Tre è formato da una porta composta di 13 segmenti equidistanti e da un triangolo inserito nell'arco, derivanti da un antico disegno rappresentante la Porta San Paolo e la Piramide Cestia, luoghi presso i quali è collocata l'Università.

Il carattere utilizzato per il logotipo è il Times New Roman Regular opportunamente modificato nella spaziatura e nelle proporzioni.

Il logo nel suo insieme ha un rapporto base per altezza pari a 1,976:1.



Per evitare ogni tipo di interferenza visiva con altri elementi grafici o testi, è opportuno osservare sempre un'area di rispetto, cioè una cornice ideale pari a  $1/6$  della base del logo e a  $1/4$  dell'altezza.



Il colore istituzionale del logo è il blu.



1) Per la riproduzione con colori pantone:

PANTONE 2757 U

2) Per la riproduzione in quadricromia:

C = 100%

M = 90%

Y = 0%

K = 40%

3) Per la riproduzione in bianco-nero:

Nero 100%

4) Per la riproduzione in digitale:

R = 17

G = 35

B = 105

5) Per l'utilizzo su web:

#003366

La versione in positivo bianco-nero prevede il logo riprodotto in nero al 100% e può essere utilizzata solo su fondo bianco o su fondi di colore chiaro.



## 1.5 VERSIONE IN NEGATIVO BIANCO-NERO

La versione in negativo bianco-nero prevede il logo riprodotto in bianco e può essere utilizzata solo su fondo nero e su fondi di colore scuro.



La versione istituzionale del logo in blu deve essere utilizzata solo su fondo bianco.

In tutti i casi di fondo colorato si può utilizzare la versione in positivo (nero) per i fondi di colore chiaro e la versione in negativo (bianco) per i fondi di colore scuro.

Il logo non deve mai essere utilizzato con ombreggiature, su fondi texurizzati o su fondi fotografici che ne compromettano la leggibilità.

L'area di rispetto deve essere rispettata anche nei casi di fondo colorato.



Le dimensioni del logo possono variare rispettando l'esatto rapporto di proporzioni di tutti gli elementi che lo compongono. Per consentire sempre una chiara leggibilità, il logo non può essere riprodotto in dimensioni inferiori a 2,39 x 1,21 cm.

Il logo inferiore alla misura minima deve essere sostituito con una semplice scritta in maiuscolo e rispettando il carattere istituzionale (Times New Roman Regular). Anche in questo caso deve essere rispettata l'area di rispetto e la riproduzione in positivo o negativo per sfondi colorati.



ROMA TRE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Il carattere utilizzato nella composizione del logo è il Times New Roman nella versione Regular. Questo carattere è stato scelto per le sue caratteristiche di leggibilità e riconoscibilità, oltre che per sottolineare l'istituzionalità del logo.

Il Times New Roman nella versione Regular, Italic, Bold e Bold Italic può essere utilizzato anche per la composizione dei testi.

Times New Roman Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

---

*Times New Roman Italic*

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*1234567890*

---

**Times New Roman Bold**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890**

---

***Times New Roman Bold Italic***

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***1234567890***

## 1.9 ASSOCIAZIONE DEL LOGO CON IL NOME DI UN UFFICIO INTERNO

Nel caso di associazione del logo Roma Tre con il nome di un ufficio interno, in particolare per le pubblicazioni, il nome dell'ufficio deve essere scritto sempre in Times New Roman Regular con le iniziali in Bold e ristretto sull'orizzontale del 10%.



**UFFICIO RELAZIONI CON IL PUBBLICO**



**UFFICIO RELAZIONI INTERNAZIONALI**



**UFFICIO SERVIZI GENERALI**



**UFFICIO POLITICHE PER GLI STUDENTI**



**CENTRO ACCOGLIENZA E SERVIZI**

Sulle pagine web dei siti di ateneo (uffici, facoltà, dipartimenti, iniziative, ecc.) il logo deve essere posizionato in alto a sinistra, sull'intestazione della pagina, e deve rimanere fisso e linkato al sito web di Ateneo [www.uniroma3.it](http://www.uniroma3.it) in tutte le pagine del sito. Le dimensioni in pixel sono 110 x 60, con un'area di rispetto pari a 4 pixel a sinistra e a destra e 5 pixel sopra e sotto.

Il colore istituzionale del logo per l'utilizzo su web: #003366

Il logo Roma Tre non dovrà mai essere:

- modificato in alcun modo sia nel lettering sia nella composizione;
- utilizzato con colori diversi da quello istituzionale;
- scomposto e reso parte integrante di un testo;
- utilizzato e modificato per inserire il nome di un ufficio interno;
- essere unito a elementi eccessivamente giocosi e svianti;
- essere usato come texture per riempire un fondo.

Per approfondimenti sulla costruzione delle pagine web si invita a consultare le indicazioni fornite dall'Ufficio Web di Ateneo all'indirizzo internet <http://uwa.uniroma3.it> in "portfolio" --> "Linee Guida Layout".



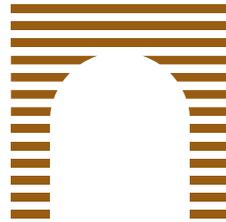
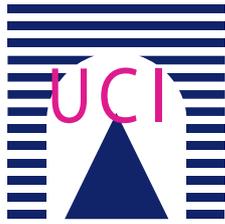
Il logo Roma Tre non dovrà mai essere:

- modificato in alcun modo sia nel lettering sia nella composizione;
- utilizzato con colori diversi da quello istituzionale;
- scomposto e reso parte integrante di un testo;
- utilizzato e modificato per inserire il nome di un ufficio interno;
- essere unito a elementi eccessivamente giocosi e svianti;
- essere usato come texture per riempire un fondo.



L'  ttività universitaria

I dipartimenti dell'Università  ROMA  
TRE sono...



CENTRO UFFICIE SERVIZI





## 2. SISTEMA DI IDENTITÀ VISIVA

Il carattere consigliato per la composizione dei testi, da alternare o affiancare al Times New Roman è l'Arial nella versione Regular, Italic, Bold e Bold Italic.

Questo carattere è stato scelto per le sue caratteristiche di leggibilità e modernità e per la sua compatibilità visiva con il carattere istituzionale.

Arial Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

---

*Arial Italic*

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*1234567890*

---

Arial Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890**

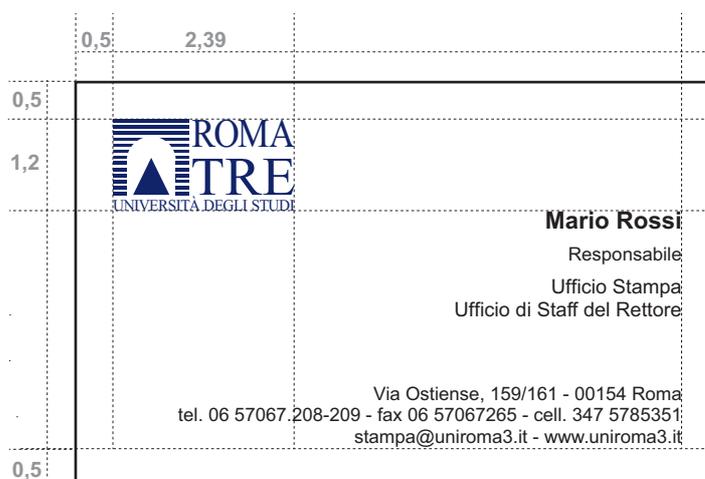
---

*Arial Bold Italic*

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***1234567890***

Formato normalizzato 8,5 x 5,4 cm. Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il carattere utilizzato per l'intestazione è l'Arial Bold corpo 9 pt per il nome, Arial Regular corpo 7 pt per la qualifica, Arial Regular corpo 7,5 pt e interlinea 8,5 per gli uffici, Arial Regular corpo 7 pt e interlinea 8 per gli indirizzi.



Formato UNI A4 (21 x 29,7 cm). Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il logo Roma Tre è in alto a sinistra; il nome dell'ufficio è in alto a destra, seguito da un eventuale sottufficio e dal referente.

Il carattere utilizzato è il Times New Roman Bold, Regular e Italic, corpo 12 pt, interlinea 14; per gli indirizzi a fondo pagina il carattere utilizzato è l'Arial Regular, corpo 8.5 pt.

1	3	1
1		<b>Divisione Comunicazione e Cerimoniale</b> Staff del Rettore <i>Il Responsabile</i>
1,52		
0,2		
0,50	Via Ostiense, 159/161 - 00154 Roma - tel. 06.57067.138 - fax 06.57067.461 - p.andreucci@uniroma3.it - www.uniroma3.it	
1,15		

Formato UNI A4 (21 x 29,7 cm). Tutte le misure sono espresse in centimetri.  
Il carattere utilizzato per gli indirizzi a fondo pagina è l'Arial Regular, corpo 8.5 pt.

The image shows a template for an A4 letter. It features a large central rectangular area for the letter content, bounded by a solid black line. This area is surrounded by a dashed border. The dimensions of the margins are indicated by small numbers: '1' at the top left and top right corners, '0,50' at the bottom left corner, and '1,15' at the bottom left corner. At the bottom of the page, there is a horizontal line containing contact information: 'Via Ostiense, 159/161 - 00154 Roma - tel. 06 57067.138 - fax 06 57067.265 - p.andreucci@uniroma3.it - www.uniroma3.it'.

Formato UNI A4 (21 x 29,7 cm). Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il carattere utilizzato per l'intestazione è il Times New Roman Bold corpo 12 pt; per gli indirizzi a fondo pagina il carattere utilizzato è l'Arial Regular, corpo 8.5 pt.

1	3	1
1		Dipartimento di Comunicazione Letteraria e Spettacolo
1,52		
0,2		
0,50	Via Madonna dei Monti, 40 - 00184 Roma - tel. 06.57067.208-209 - fax 06.57067.265 - <a href="mailto:dicospet@cls.uniroma3.it">dicospet@cls.uniroma3.it</a> - <a href="http://www.uniroma3.it/dicospet">www.uniroma3.it/dicospet</a>	
1,15		

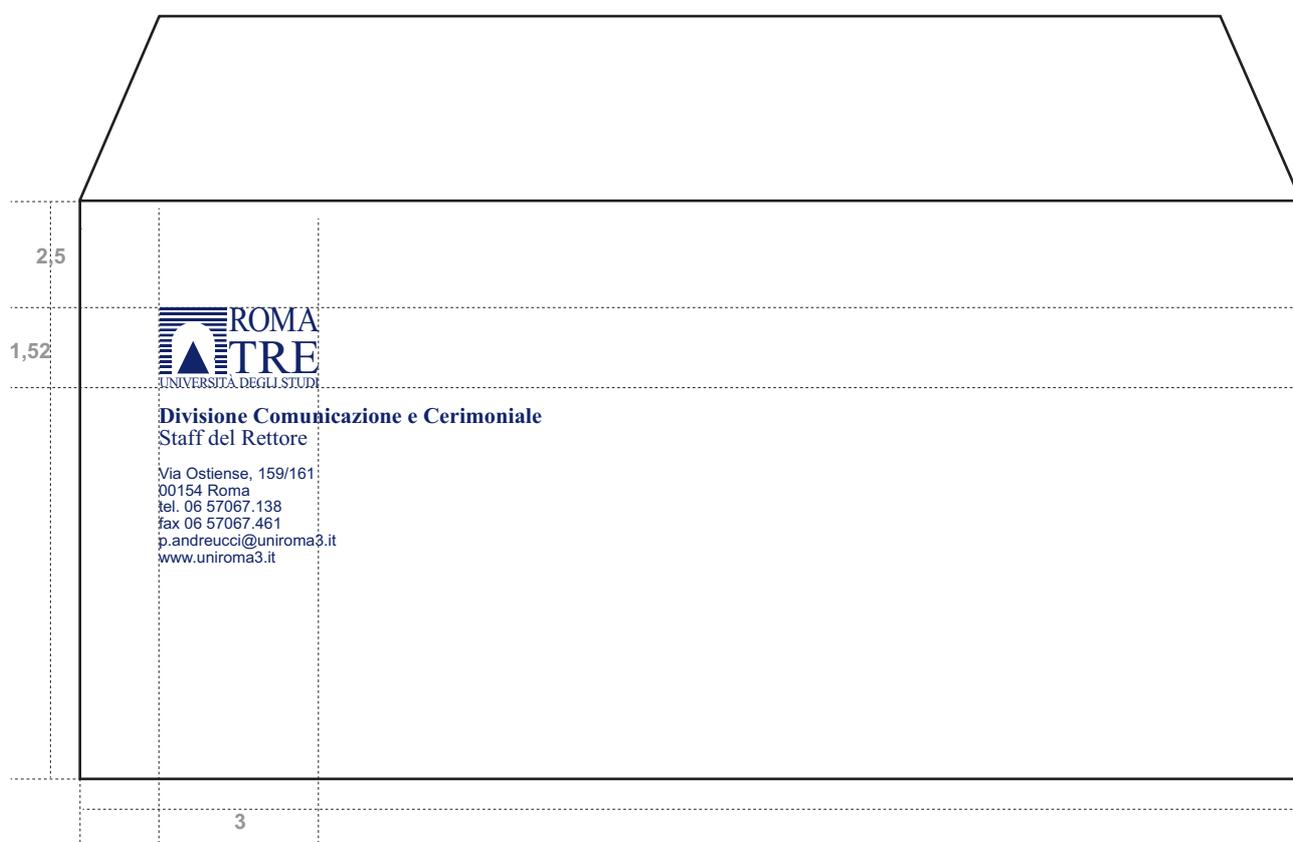
Formato UNI A4 (21 x 29,7 cm). Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il carattere utilizzato è il Times New Roman Bold, Regular e Italic, corpo 12 pt, interlinea 14;  
per gli indirizzi a fondo pagina il carattere utilizzato è l'Arial Regular, corpo 8.5 pt.

1	3	1
1		
1,52	<b>Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali</b> Corso di Studio in Scienze Biologiche	
0,2	<i>Il Presidente</i>	
0,50	Via G. Marconi, 446 - 00154 Roma - tel. 06.57067.208-209 - fax 06.57067.265 - info.bio@uniroma3.it - www.uniroma3.it	
1,15		

Formato normalizzato 23 x 11 cm. Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il carattere utilizzato per l'intestazione è il Times New Roman Bold e Regular corpo 12 pt, interlinea 12; per gli indirizzi il carattere utilizzato è l'Arial Regular corpo 8.5 pt, interlinea 9 pt.



Formato 21 x 10,5 cm. Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il carattere utilizzato per il nome e l'ufficio è l'Arial New Roman Bold e Regular 12 pt colore blu, interlinea 12 pt; per gli indirizzi il carattere utilizzato è l'Arial Regular corpo 7 pt, interlinea 9 pt.

1	3	
1		
1,52		
5,8	<b>Mario Rossi</b> Ufficio Stampa Staff del Rettore	
	Via Ostiense, 159/161 00154 Roma tel. 06 57067.138 fax 06 57067.461 p.andreucci@uniroma3.it www.uniroma3.it	
1		

Formato UNI A4 (21 x 29,7 cm). Tutte le misure sono espresse in centimetri.  
 Il carattere utilizzato per i testi è l'Arial Bold corpo 12 pt, interlinea 30.

2	 				
1,52	<b>Per / To</b> <hr/> Fax _____ Tel. _____ e-mail _____  <b>Da / From</b> <hr/> Fax _____ Tel. _____ e-mail _____ <b>sito web / web site</b> _____  <b>Data / Date</b> <hr/> <b>Pagine (inclusa copertina) / Pages (including cover)</b> <hr/> <b>Messaggio / Message</b> <hr/> <div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>				

Formato UNI A4 (21 x 29,7 cm). Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il carattere utilizzato per l'intestazione e il destinatario è il Times New Roman Bold, Regular e Italic corpo 12 pt, interlinea 14 pt.

	1	3	3,9	1	
1					<b>Ufficio Stamp</b> Staff del Rettore <i>Il Responsabile</i> Francesco Verdi
1,52					
0,2	Att. Mario Rossi fax 06 25533664				
0,9					

Formato 14 x 21 cm. Tutte le misure sono espresse in centimetri.  
La pagina è stata ridotta del 30% rispetto all'originale.

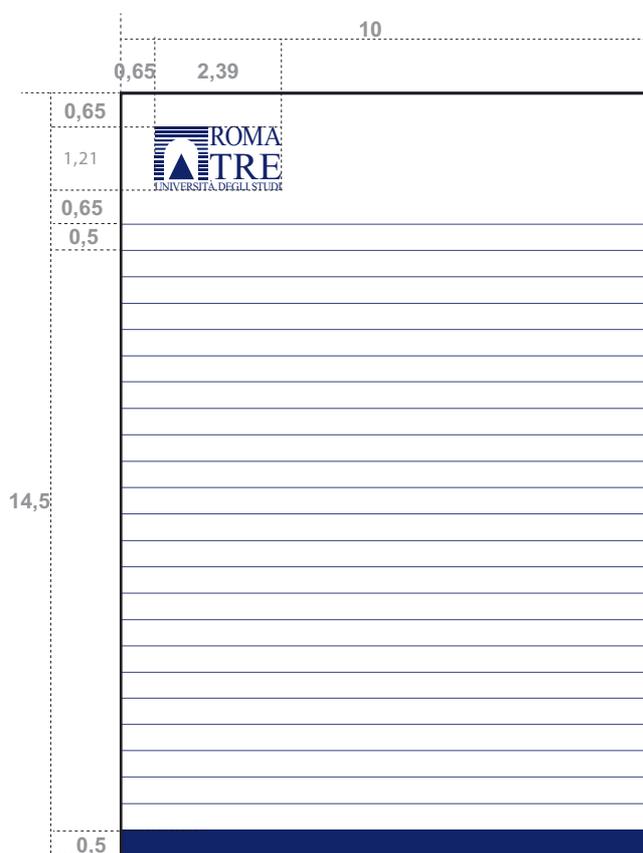
The diagram shows a notepad page with a total width of 14 cm and a total height of 21 cm. The page is divided into several sections:

- A top margin of 1 cm.
- A header section with a width of 3 cm, containing the logo of the University of Rome "La Sapienza". The logo consists of a stylized sunburst above the text "ROMA TRE" and "UNIVERSITÀ DEGLI STUDI" below it.
- A margin of 1 cm below the header.
- A margin of 0.5 cm below the previous margin.
- A large central area with horizontal ruling lines.
- A bottom margin of 0.5 cm.

The dimensions are indicated by dashed lines and numerical labels: 14 at the top, 21 on the left, and 1, 1.52, 1, 0.5, 0.5 at various points along the left and top edges.

Formato 10 x 14,5 cm. Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Per questo formato è prevista anche una copertina bianca più pesante con il logo retinato in blu al 15%.



Formato 8,5 x 5,7 cm. Tutte le misure sono espresse in centimetri.

Il carattere utilizzato per il nome è l'Arial Bold corpo 12 pt, per l'ufficio e i numeri identificativi è l'Arial Regular corpo 8 pt, interlinea 12 pt.



---

Divisione Comunicazione e Cerimoniale: [div.comunicazione@uniroma3.it](mailto:div.comunicazione@uniroma3.it) - tel. 06 57067.138  
Ultimo aggiornamento: 30 settembre 2005

Ideazione e realizzazione: conmedia srl - [www.conmedia.it](http://www.conmedia.it)