

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO l'art. 32 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. (di seguito denominato anche "codice") che dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO che in data 1.4.2016, con atto pubblico a rogito del Notaio Elio Bergamo, è stata costituita la Fondazione "Roma Tre Teatro Palladium" (di seguito anche "Fondazione");

CONSIDERATO che, con Atto prot. n. 23/2018 del 13.3.2018, l'Università e la Fondazione hanno siglato un contratto di comodato ventennale in virtù del quale l'Università ha concesso alla Fondazione, in comodato d'uso gratuito, l'intero edificio denominato Teatro Palladium, sito in Roma, p.zza Bartolomeo Romano, 8 e tutte le attrezzature e gli arredi situati presso il predetto edificio;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), e, in particolare, la Missione 1 - Digitalizzazione – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione europea – *NextGenerationEU* che prevede uno stanziamento di circa cento milioni di euro per l'efficientamento energetico e la riduzione dei consumi di energia elettrica nei teatri;

TENUTO CONTO dell'obsolescenza degli impianti di illuminazione e di condizionamento dell'aria del Teatro Palladium e della necessità di provvedere al loro rifacimento anche nell'ottica dell'efficientamento energetico dell'intera struttura attraverso l'esecuzione di un intervento che prevede la riqualificazione degli impianti di climatizzazione (rifacimento della centrale termo-frigo, sostituzione delle UTA, sostituzione dei ventilconvettori) e di illuminazione per un importo complessivo a base di gara pari a euro 428.059,08 oltre IVA di legge. In particolare, il costo stimato per l'intervento di riqualificazione dell'impianto di climatizzazione è pari a euro 348.029,77 oltre IVA di legge, mentre l'intervento di riqualificazione dell'impianto di illuminazione ha un costo stimato pari a euro 80.029,31 oltre IVA di legge;

CONSIDERATO che in data 18.3.2022 la Fondazione ha presentato al Ministero della Cultura (di seguito "MIC") una richiesta di finanziamento a valere sui fondi del PNRR per la realizzazione del progetto di "Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici presso il Teatro Palladium";

CONSIDERATO che, con determina n. 10 del 24.10.2022, il Direttore Generale del MIC ha ufficialmente assegnato alla Fondazione euro 250.000,00 a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione europea – *NextGenerationEU*;

VISTO l'accordo di collaborazione, prot. n. 75/2022 del 6.12.2022, tra l'Università e la Fondazione per la realizzazione del progetto che prevede che l'Università provveda al conferimento dell'incarico della Direzione dei lavori dell'intervento, secondo quanto previsto dal progetto e dalla normativa vigente in materia;

VISTA la nota prot. n. 8952 del 1.2.2023, con la quale il Direttore della Direzione 3, dott. Giuseppe Colapietro, Responsabile unico del procedimento (RUP) ai sensi dell'art. 31 del codice, accertata la carenza nell'organico di soggetti in possesso della specifica professionalità per l'espletamento delle attività necessarie in considerazione degli attuali carichi di lavoro, manifesta l'esigenza di procedere all'affidamento del servizio relativo all'incarico di Direzione dei Lavori, assistenza al collaudo, prove di accettazione, liquidazione, rendicontazioni e liquidazione tecnico contabile, dei lavori a corpo dell'intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici presso il Teatro Palladium, trasmettendo il relativo disciplinare di incarico;

TENUTO CONTO che l'importo indicato nel predetto disciplinare, desunto ai sensi del DM 17/6/2016, è pari a euro 17.351,38 oltre IVA e Cassa professionale;

CONSIDERATO che nella nota predetta è proposto di procedere all'affidamento diretto del servizio in parola all'ing. Roberto Brescia, P. Iva 10608510581, con sede legale in via via Ascanio Sobrero, 14, 00146 - Roma, in possesso dei requisiti, delle competenze e delle professionalità necessarie per l'esecuzione del servizio di che trattasi;

ACCERTATO che, in relazione al servizio necessario:

- non è attiva alcuna Convenzione stipulata dalla Consip S.p.A. cui, ai sensi dell'art. 1, comma 450, della legge 228/2012 e s.m.i., è fatto obbligo alle Università di aderire;

- all'interno della piattaforma del Mercato Elettronico della P.A. gestito da Consip Spa (di seguito denominato, per brevità, "MePA"), cui le Università sono tenute a fare ricorso ai sensi della vigente normativa, è presente l'operatore economico individuato, attivo nel bando "Servizi", iniziativa "Servizi professionali direzione dei lavori", che presenta caratteristiche pertinenti;

VISTO l'art. 1, comma 2 della legge 11 settembre 2020, n. 120 e s.m.i., secondo cui, in deroga all'art. 36, comma 2 del D.Lgs. 50/2016, qualora la determina a contrarre sia adottata entro il 30 giugno 2023, *"le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 secondo le seguenti modalità:... a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione."*;

VISTO il comma 3 del citato art. 1 della predetta legge n. 120/2020 e s.m.i. secondo cui *"Gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo n. 50 del 2016"*;

DATO ATTO che la spesa, come sopra definita, è inferiore all'importo di euro 139.000,00 oltre IVA di legge e, pertanto, nel rispetto della normativa succitata, è possibile affidare direttamente l'esecuzione del servizio relativo all'incarico professionale di Direzione dei Lavori, assistenza al collaudo, prove di accettazione, liquidazione, rendicontazioni e liquidazione tecnico contabile, dei lavori a corpo dell'intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici presso il Teatro Palladium, all'ing. Roberto Brescia, P. Iva 10608510581, con sede legale in via via Ascanio Sobrero, 14, 00146 - Roma, attraverso l'avvio di una Trattativa diretta all'interno della piattaforma del MePA;

ACCERTATO dai competenti uffici che la disponibilità finanziaria sul pertinente conto del budget economico autorizzatorio per l'anno 2023 è congrua per accogliere la spesa stimata per l'esecuzione

DECRETA

Art. 1.

Per le finalità indicate in premessa ed ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della legge n. 120 dell'11 settembre 2020 e s.m.i., è disposto l'affidamento diretto del servizio relativo all'incarico professionale di Direzione dei Lavori, assistenza al collaudo, prove di accettazione, liquidazione, rendicontazioni e liquidazione tecnico contabile, dei lavori a corpo dell'intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici presso il Teatro Palladium, all'ing. Roberto Brescia, P. Iva 10608510581, con sede legale in via via Ascanio Sobrero, 14, 00146 - Roma.

La procedura si svolgerà attraverso l'avvio di una trattativa diretta all'interno della piattaforma del Mercato Elettronico della P.A. di Consip spa.

L'efficacia dell'affidamento è subordinata all'accertamento dell'assenza in capo all'operatore economico delle cause di esclusione di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016.

Art. 2

L'importo del corrispettivo, nel limite massimo dell'ammontare definito pari a euro 17.351,38 oltre IVA di legge e Cassa previdenziale, graverà sul conto A.C.02.05.04.12.09 "Altri costi per servizi" del *budget* economico autorizzatorio per l'anno 2023

Art. 3

Ai sensi dell'art. 31 del codice, il Responsabile unico del procedimento è il dott. Giuseppe Colapietro, Direttore della Direzione 3 di questo Ateneo.

Ai sensi dell'art. 4 del Regolamento di Ateneo per la costituzione e la ripartizione del fondo per le funzioni tecniche di cui all'art. 113 del D.lgs. n. 50 del 18 aprile 2016, si definisce che le attività di predisposizione e di controllo della procedura di gara siano svolte dal personale dell'Area Contratti - Ufficio Contratti con procedura negoziale.

Il presente decreto è reso esecutivo nei modi di legge e sarà acquisito al registro della raccolta interna.

Il Direttore Generale
dott. Pasquale Basilicata

VISTO

Il Direttore – Direzione 3
dott. Giuseppe Colapietro