

Titolo del Progetto	Struttura proponente (dipartimento)	Referente Didattico
Modelli e prototipi di kit sensoriali	Architettura	farroni laura
We-2 - emotional Wellbeing of generation Z: reconnecting communities and spaces through imperfect health	Architettura	Giovanni Caudò
Educazione finanziaria 2.0: Cosa serve per vincere la sfida della finanza del ventunesimo secolo	Economia	Prof. Ottorino Morresi
Teoria dei giochi, economia comportamentale ed esperimenti	Economia	Francesco Salustri
Pensare l'economia e gli scambi internazionali	Economia	Enrico Marvasi
La "Clinica del Lavoro"	Economia	Dott.ssa Maria Giovannone
Lo sviluppo sostenibile: equità, etica, ecologia	Economia	Pasquale De Muro
Intelligenza Artificiale e Lavoro, opinioni a confronto attraverso il Debate	Economia	Prof.ssa Silvia Ciucciolino
Sport e Spettacolo tra regole giuridiche e applicazioni dell'Intelligenza Artificiale	Economia	Prof. Avv. Ettore Battelli - Prof. Avv. Francesco Longobucco
Economia e Realtà	Economia	Antonella Strati
#mapparomaLab-dentro la città	Economia Aziendale	Keti Lelo
Capire e utilizzare le opportunità della finanza sostenibile	Economia Aziendale	Dott.ssa Marika Carboni
Introduzione alla professione del Dottore Commercialista	Economia Aziendale	Simona Arduini
Sviluppo Sostenibile e Agenda 2030 tra produzione e consumo responsabile	Economia Aziendale	Laura Di Pietro
DreamEdu: educare all'affettività e alla creatività attraverso i sogni	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Fanny Gugliemucci
Roma Tre Orchestra – Laboratorio di linguaggio musicale	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Valerio Vicari
Roma Tre Orchestra - Scuola di formazione orchestrale	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Valerio Vicari
Roma Tre Orchestra – Organizzare concerti, vivere la musica	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Valerio Vicari
Mestieri e culture della musica e dello spettacolo	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Luca Aversano
Evergreen - il teatro è la scuola per la tutela ambientale	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Alessandra De Luca - Luca Aversano
Alfabetizzazione musicale	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Doriana Masucci - Luca Aversano
Le luci della conoscenza. Il teatro come esperienza scientifica	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Claudia Guattari - Luca Aversano
NEREIDE - New Reading Experiences In the Digital Ecosystem	Filosofia, Comunicazione e Spettacolo	Gino Roncaglia
Law Summer School	Giurisprudenza	Elisabetta Frontoni
Introduzione all'Ingegneria Aeronautica	Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche	Jacopo Serafini
ArchaeoTrack: ingegneria civile ed archeologia preventiva	Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche	Andrea Benedetto
Una settimana da universitario: introduzione all'ingegneria a Roma Tre	Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche	Luca Bianchini Ciampoli
La trasmissione meccanica: dalla bicicletta alle vetture ibride	Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica	Prof. Stefano Marini; Ing. Vincenzo La Battaglia
Introduzione all'ingegneria elettronica	Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica	Alessio Monti
Bioingegneria dello sport	Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica	Daniele Bibbo, Simone Ranaldi
Lingue, Comunicazione Interculturale e Management del Turismo	Lingue, Letterature e Culture Straniere	prof.ssa Laura Santone
Culture sonore 2024 in programma a Ravetto (SA)	Lingue, Letterature e Culture Straniere	Maddalena Pennacchia
Lingue e Management del turismo	Lingue, Letterature e Culture Straniere	Prof.ssa Laura Santone
Implicite e comunicazione subliminale: dalla pubblicità ai social nets	Lingue, Letterature e Culture Straniere	prof.ssa Mara Frascarelli / dott.ssa Viviana Masia
Introduzione alla lingua e cultura russa	Lingue, Letterature e Culture Straniere	Agnese Accattoli
Le potenzialità del teatro di Shakespeare per lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente	Lingue, Letterature e Culture Straniere	Maddalena Pennacchia
BABEL SONGS: le parole della musica a Roma Tre Radio	Lingue, Letterature e Culture Straniere	Maddalena Pennacchia
Astronomia a scuola	Matematica e Fisica	Vittorio Lubicz
Comunichiamo la Scienza	Matematica e Fisica	Vittorio Lubicz
Contenuti digitali per la Fisica	Matematica e Fisica	Vittorio Lubicz
Diventa un giurato per il Premio Asimov per la divulgazione scientifica	Matematica e Fisica	Stefano Bianchi
Professione Ricercatore tra matematica e fisica	Matematica e Fisica	Andrea Bruno
Professione Ricercatore	Matematica e Fisica	Vittorio Lubicz
Fisica delle particelle: rilevare l'invisibile	Matematica e Fisica	Vittorio Lubicz
Hippocampe: Laboratorio di matematica	Matematica e Fisica	Andrea Bruno
Come avviene uno studio scientifico	Scienze	Marco Barbieri
Da grande farò il Biologo	Scienze	Prof. Marco Colasanti
La Riserva Naturale della Valle dei Casali: un luogo da scoprire, una risorsa da valorizzare	Scienze	Prof. Maurizio Cutini
I rischi geologici a Roma: comprendiamoli per convivervi	Scienze	Prof. Paolo Ballato
La geologia nella quotidianità: dalla teoria alla pratica	Scienze	Prof. Paolo Ballato
Rocce e minerali del patrimonio storico, artistico e urbanistico romano	Scienze	Prof. Paolo Ballato
Diventare guida di un museo naturalistico : il Wunder Museum al Liceo Visconti	Scienze	Prof.ssa Sveva Corrado
Come contrastare il calo della propensione alla lettura: strumenti, strategie e dispositivi per consolidare la capacità di comprensione della lettura e promuovere la motivazione.	Scienze della Formazione	Prof. Giovanni Moretti – Dott.ssa Arianna Morini
Digitalstorytelling e competenze socio-affettive per l'orientamento e l'autoformazione	Scienze della Formazione	Professoressa Barbara De Angelis
Competenze trasversali. Cosa sono e a cosa mi servono?	Scienze della Formazione	Emanuela Proietti
La metodologia Decoding the Disciplines e la formazione al pensiero critico	Scienze della Formazione	Matteo Villanova, Sandra Chistolini
Metodo sperimentale di Giuseppina Pizzigoni e decodifica dei beni culturali in outdoor education	Scienze della Formazione	Matteo Villanova, Sandra Chistolini
Consapevolezza sulla natura e la pericolosità delle sostanze	Scienze della Formazione	Matteo Villanova
Il linguaggio come strumento di successo: sviluppare le soft skill comunicative partendo dalle competenze linguistiche	Scienze della Formazione	Prof. Francesco Agusti e Prof.ssa Raffaella Leproni
DESTINAZIONE FUTURO: professionisti nei musei. II Edizione	Scienze della Formazione	Prof. Lorenzo Cantatore, Direttore del MuSEd
Cittadini Attivi: un itinerario di educazione alla cittadinanza attiva e globale	Scienze della Formazione	Marco Catarci
Le Musiciste. Un percorso di ricerca e formazione per scoprire le compositrici, conoscere la loro storia, le loro musiche.	Scienze della Formazione	Milena Gammaitoni
Secondo te, che differenza c'è? Un percorso di analisi e riflessione creativa sui temi della parità di genere e dell'educazione al rispetto delle differenze.	Scienze della Formazione	Prof. Lorenzo Cantatore - Direttore del Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
Parliamo di noi. Costruire un podcast che dà voce ad alunne e alunni	Scienze della Formazione	Fridanna Maricchiolo
La progettazione inclusiva della didattica della musica	Scienze della Formazione	Amalia Lavinia Rizzo
Conosci l'Europa	Scienze Politiche	Prof. Raffaele Torino
Comprendere e raccontare le politiche	Scienze Politiche	Cecilia Reynaud
Culture internazionali a Roma	Scienze Politiche	Luisa A. Messina Fajardo
Le Giornate di Studio su Economia, Popolazione e statistica	Scienze Politiche	Cecilia Reynaud
Chi Sono i Nuovi Poveri? Scopri e Agisci per un Futuro Migliore	Scienze Politiche	Marusca De Castris, Monica Auteri, Cosimo Magazzino, Emanuete Rossi
SVELARE I "MISTERI DEI MINISTERI". Un percorso letterario (e cinematografico) sulle funzioni e disfunzioni dell'amministrazione.	Scienze Politiche	Iviva Lorenzoni
Costruisci la pace	Scienze Politiche	Laura Fota
Editoria, giornalismo e religioni	Studi Umanistici	Federica Candido, Caterina Moro, Carla Noce
Scrittori dal vivo	Studi Umanistici	Giuseppe Crimi
"-Scripta manent !-: le mille forme della scrittura nell'Antichità attraverso l'epigrafia egiziana, greca e latina, la papirologia, i manoscritti"	Studi Umanistici	Pierfrancesco Porena
"Parole come azioni". Le scrittrici e la tradizione letteraria	Studi Umanistici	Monica Venturini
Il greco per tutti: un approccio lessicale e cognitivo al greco antico	Studi Umanistici	Massimo Giuseppeppetti
"Uni-amoci". È l'ora della ricreazione: cibo per l'anima, la mente e il cuore	Studi Umanistici	Adele Teresa Cozzoli, Angelo Luceri, Alexia Latini, Marco Guarracino
Islands 4 Future	Studi Umanistici	Aruro Galia
Islands 4 Future 2	Studi Umanistici	Aruro Galia
Islands 4 Future 3	Studi Umanistici	Aruro Galia