

## Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

### Opzioni:

I dati **includono** i laureati di [corsi equivalenti del 509](#).

I dati sono confrontati con il totale della **classe di laurea** del complesso degli atenei.

### Soddisfazione per il corso di studio concluso

dati aggiornati ad aprile 2019

Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea di primo livello**

Classe: **discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)**

Corso: **dams (L-3)**

Laureati nell'anno solare 2018 (*valori assoluti*)

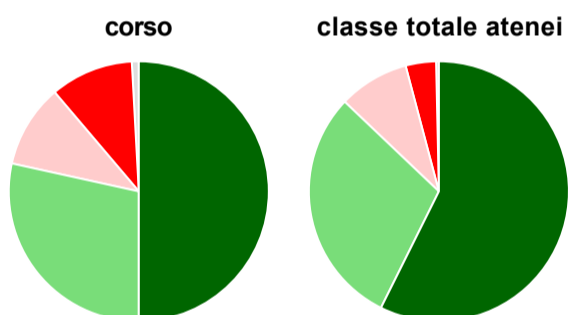
Laureati: **165**

Intervistati: **155**

Collettivo esaminato<sup>(a)</sup>: **123** [scheda di dettaglio](#)

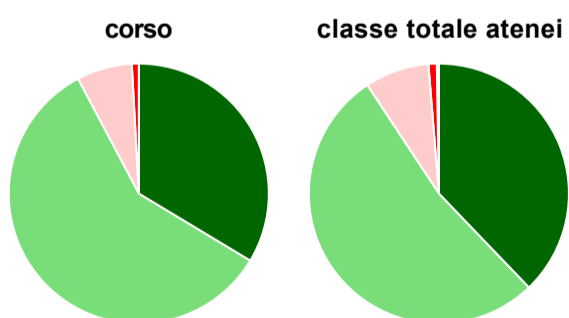
(a) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2014: 123 di cui 116 intervistati.

#### Hanno frequentato regolarmente



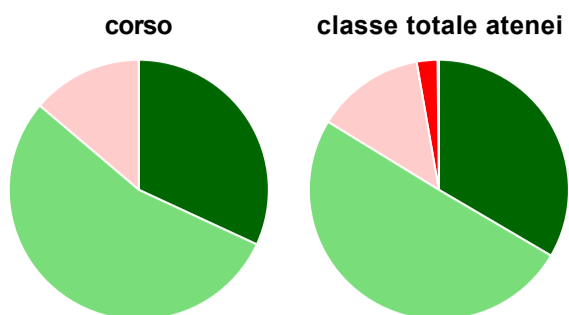
	corso	classe totale atenei
più del 75% degli insegnamenti previsti	50,0%	57,4%
tra il 50% e il 75%	28,4%	29,8%
tra il 25% e il 50%	10,3%	8,8%
meno del 25%	10,3%	3,8%
non rispondono	0,9%	0,3%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

#### Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio



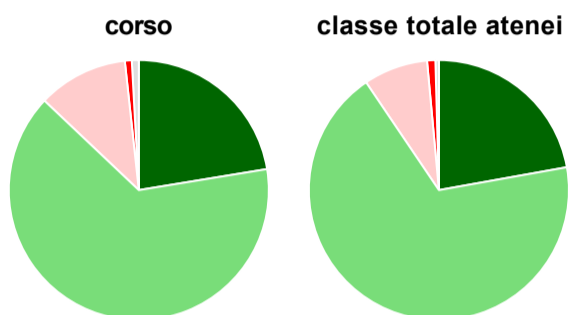
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	33,6%	37,8%
più sì che no	58,6%	52,9%
più no che sì	6,9%	8,0%
decisamente no	0,9%	1,0%
non rispondono	-	0,3%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente



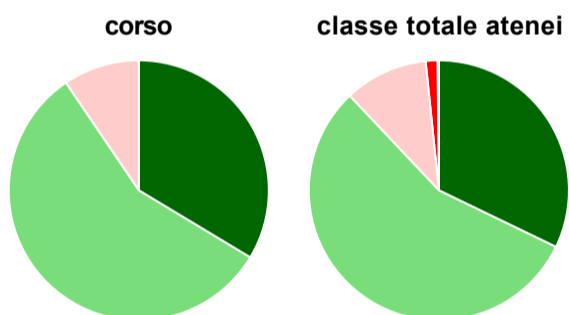
	corso	classe totale atenei
sempre o quasi sempre	31,9%	33,4%
per più della metà degli esami	54,3%	50,3%
per meno della metà degli esami	13,8%	13,5%
mai o quasi mai	-	2,6%
non rispondono	-	0,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



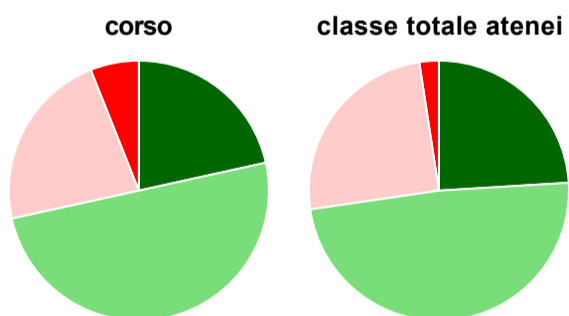
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	22,4%	22,2%
più sì che no	64,7%	68,4%
più no che sì	11,2%	8,0%
decisamente no	0,9%	1,0%
non rispondono	0,9%	0,4%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



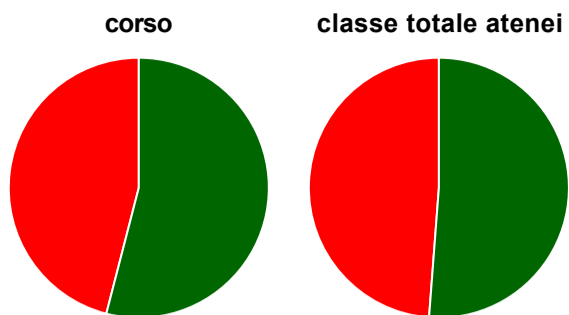
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	33,6%	32,2%
più sì che no	56,9%	55,8%
più no che sì	9,5%	10,4%
decisamente no	-	1,5%
non rispondono	-	0,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle aule



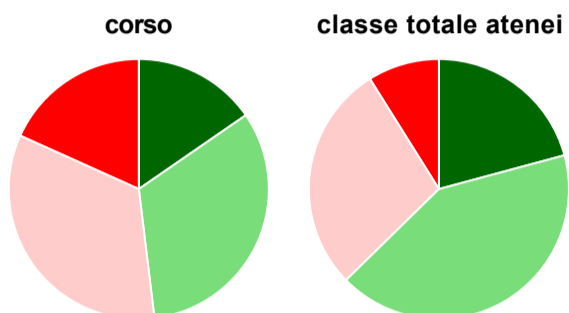
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le aule:</b>	<b>100,0%</b>	<b>99,5%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	21,6%	24,0%
spesso adeguate	50,0%	48,7%
raramente adeguate	22,4%	24,9%
mai adeguate	6,0%	2,4%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle postazioni informatiche



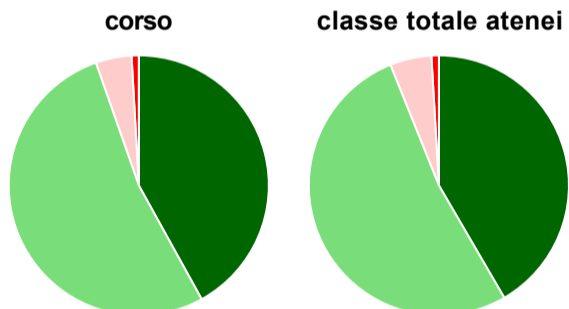
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le postazioni informatiche:</b>	<b>75,0%</b>	<b>74,7%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
in numero adeguato	54,0%	51,2%
in numero inadeguato	46,0%	48,8%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



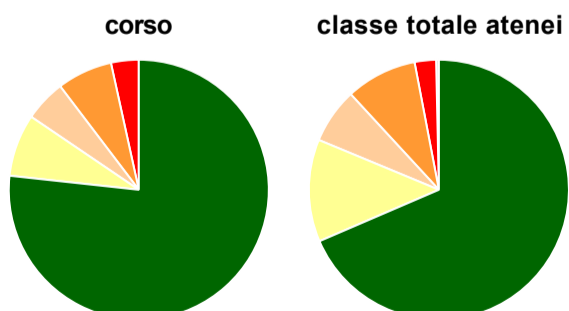
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):</b>	<b>89,7%</b>	<b>80,1%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	15,4%	20,8%
spesso adeguate	32,7%	41,8%
raramente adeguate	33,7%	28,4%
mai adeguate	18,3%	8,9%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):</b>	<b>96,6%</b>	<b>93,2%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
decisamente positiva	42,0%	41,6%
abbastanza positiva	52,7%	52,3%
abbastanza negativa	4,5%	5,2%
decisamente negativa	0,9%	0,9%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Si iscriverebbero di nuovo all'università?



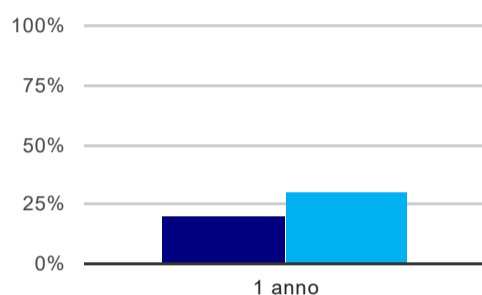
	corso	classe totale atenei
si, allo stesso corso dell'Ateneo	76,7%	68,5%
si, ma ad un altro corso dell'Ateneo	7,8%	12,7%
si, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	5,2%	6,9%
si, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	6,9%	8,9%
non si iscriverebbero più all'università	3,4%	2,7%
non rispondono	-	0,3%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea di primo livello**  
Classe: **discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)**  
Corso: **dams (L-3)**

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato <sup>(b)</sup>	
Laureati del 2017 a 1 anno:	167	107	66	<a href="#">scheda di dettaglio</a>

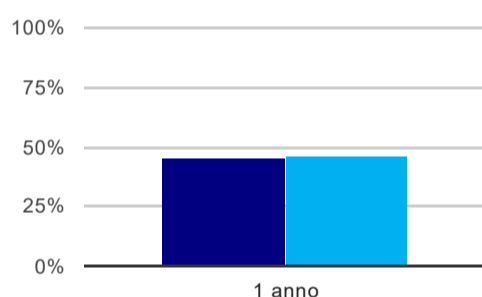
(b) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

**Tasso di occupazione<sup>(1)</sup>**



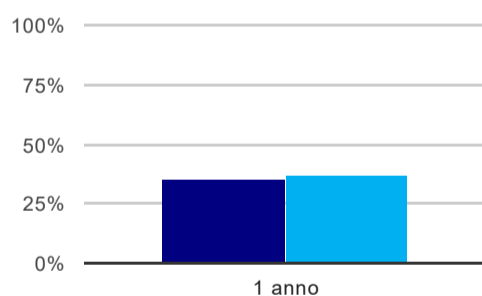
1 anno	
corso	19,7%
classe totale atenei	30,3%

**Laureati attualmente iscritti ad un corso di laurea magistrale<sup>(2)</sup>**



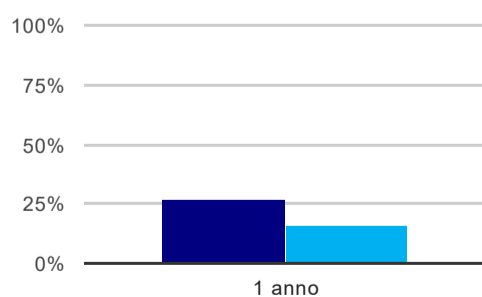
1 anno	
corso	45,5%
classe totale atenei	45,8%

**Laureati che non lavorano, non cercano lavoro, ma sono impegnati in un corso universitario o in un tirocinio/praticantato<sup>(3)</sup>**



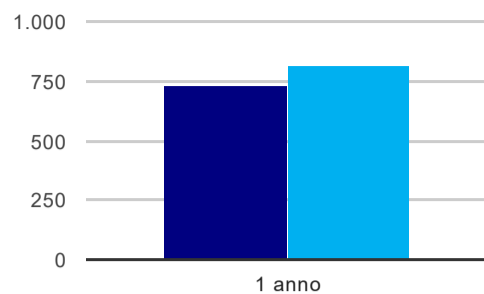
1 anno	
corso	34,8%
classe totale atenei	36,8%

**Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea**



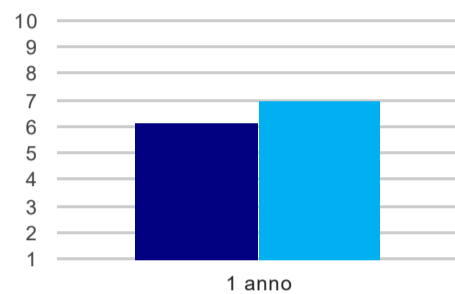
1 anno	
corso	27,3%
classe totale atenei	15,8%

### Retribuzione mensile netta (medie, in euro)



	1 anno
corso	729
classe totale atenei	813

### Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)



	1 anno
corso	6,2
classe totale atenei	7,0

(1) sono considerati occupati tutti coloro che dichiarano di svolgere una qualsiasi attività, anche di formazione o non in regola, purché retribuita.

(2) sono considerati anche i laureati iscritti ad un corso a ciclo unico, al corso in Scienze della Formazione primaria, nonché ad un corso di secondo livello presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale.

(3) sono compresi quanti risultano impegnati in dottorati di ricerca, scuole di specializzazione, master universitari e, per i laureati di primo livello, altri corsi di laurea (di qualunque tipo, compresi i corsi attivati presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale).

#### Elenco dei corsi aggregati

##### **dams (L-3)**

classe di laurea: discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)

ordinamento 270 - codizione OFF.F 0580706200300002

sedì: ROMA - attivo dal 2008 al 2017

##### **discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (23)**

classe di laurea: scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (23)

ordinamento 509 - codizione OFF.F 0580704009300001

sedì: ROMA - attivo dal 2001 al 2007