

## Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

### Opzioni:

I dati **includono** i laureati di [corsi equivalenti dell'ordinamento D.M. n. 509/1999](#).

I dati sono confrontati con il totale della **classe di laurea** del **complesso degli atenei**.

### Soddisfazione per il corso di studio concluso

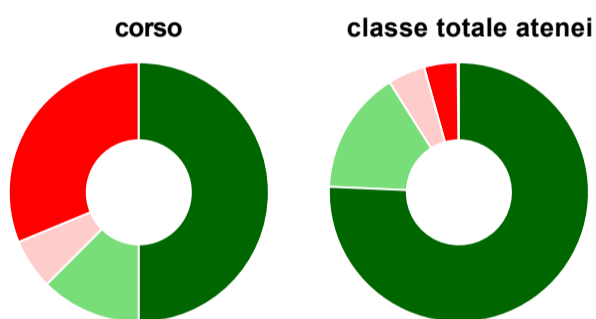
dati aggiornati ad aprile 2022

Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea magistrale biennale**  
 Classe: **scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)**  
 Corso: **dams teatro, musica, danza (LM-65)**

Laureati nell'anno solare 2021 (*valori assoluti*)  
 Laureati: **18**  
 Intervistati: **18**  
 Collettivo esaminato<sup>(a)</sup>: **16** [scheda di dettaglio](#)

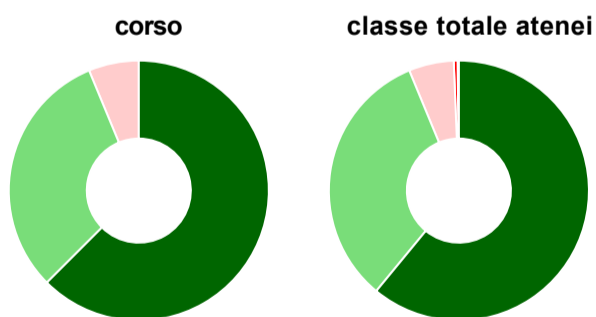
(a) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2018: 16 di cui 16 intervistati.

#### Hanno frequentato regolarmente



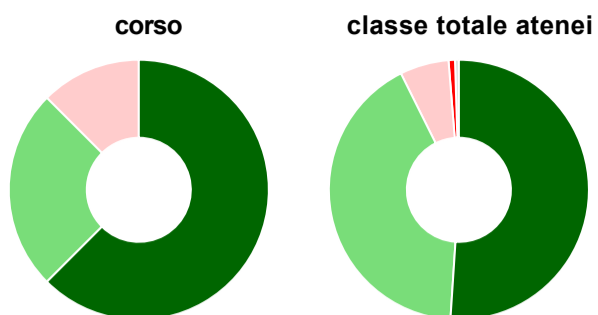
	corso	classe totale atenei
più del 75% degli insegnamenti previsti	50,0%	75,7%
tra il 50% e il 75%	12,5%	15,4%
tra il 25% e il 50%	6,3%	4,6%
meno del 25%	31,3%	4,2%
non rispondono	-	0,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

#### Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio



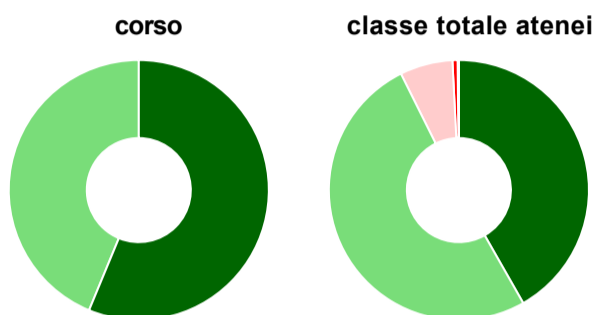
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	62,5%	61,0%
più sì che no	31,3%	32,8%
più no che sì	6,3%	5,6%
decisamente no	-	0,5%
non rispondono	-	0,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente



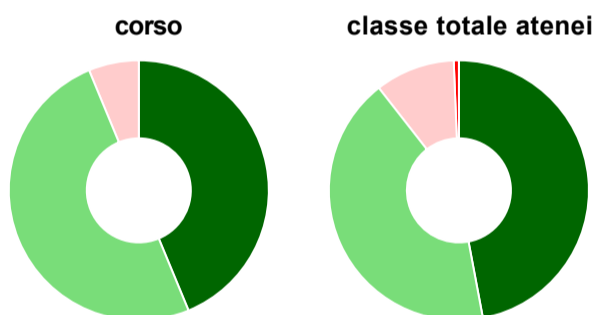
	corso	classe totale atenei
sempre o quasi sempre	62,5%	51,0%
per più della metà degli esami	25,0%	41,6%
per meno della metà degli esami	12,5%	6,1%
mai o quasi mai	-	0,8%
non rispondono	-	0,5%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



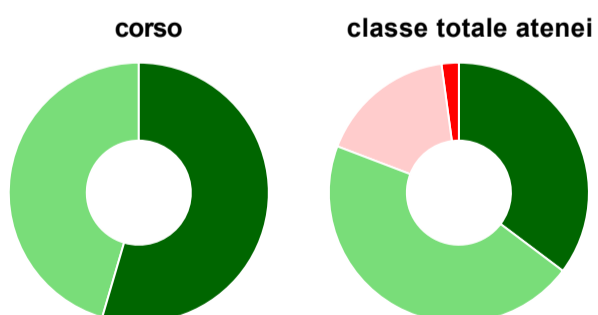
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	56,3%	41,8%
più sì che no	43,8%	50,9%
più no che sì	-	6,6%
decisamente no	-	0,6%
non rispondono	-	0,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



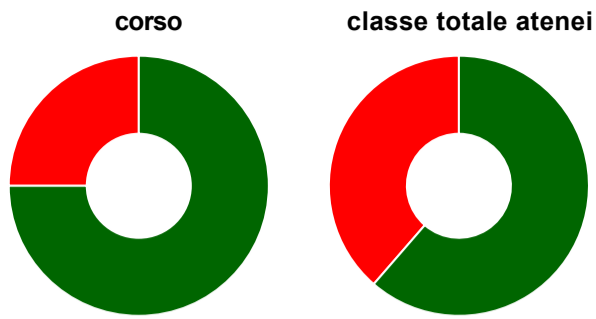
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	43,8%	47,0%
più sì che no	50,0%	42,4%
più no che sì	6,3%	9,9%
decisamente no	-	0,6%
non rispondono	-	-
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle aule



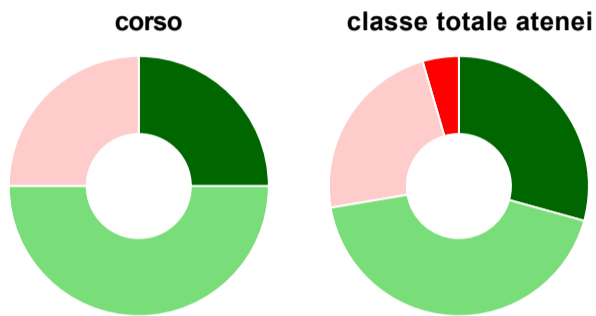
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le aule:</b>	<b>68,8%</b>	<b>96,6%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	54,5%	35,3%
spesso adeguate	45,5%	45,5%
raramente adeguate	-	17,1%
mai adeguate	-	2,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle postazioni informatiche



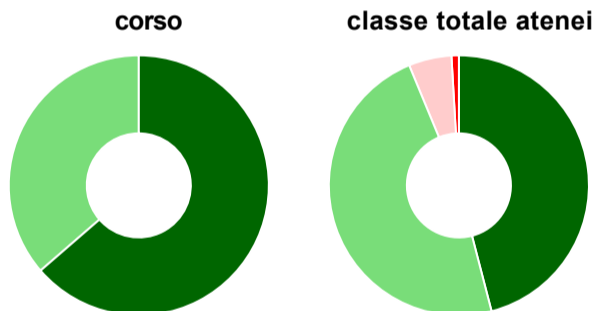
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le postazioni informatiche:</b>	<b>50,0%</b>	<b>63,4%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
in numero adeguato	75,0%	61,4%
in numero inadeguato	25,0%	38,6%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



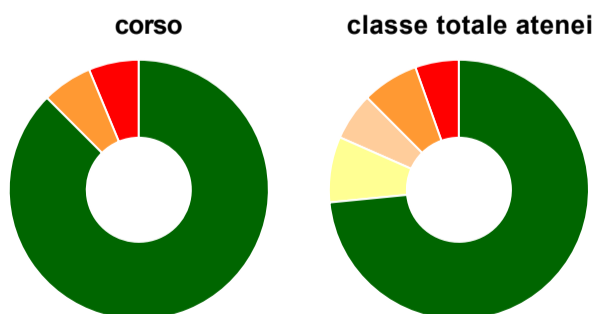
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):</b>	<b>50,0%</b>	<b>78,1%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	25,0%	29,3%
spesso adeguate	50,0%	43,0%
raramente adeguate	25,0%	23,2%
mai adeguate	-	4,5%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):</b>	<b>68,8%</b>	<b>87,0%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
decisamente positiva	63,6%	46,0%
abbastanza positiva	36,4%	47,8%
abbastanza negativa	-	5,3%
decisamente negativa	-	0,9%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Si iscriverebbero di nuovo all'università?



	corso	classe totale atenei
sì, allo stesso corso dell'Ateneo	87,5%	73,4%
sì, ma ad un altro corso dell'Ateneo	-	8,2%
sì, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	-	5,9%
sì, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	6,3%	7,0%
non si iscriverebbero più all'università	6,3%	5,4%
non rispondono	-	-
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

# Condizione occupazionale

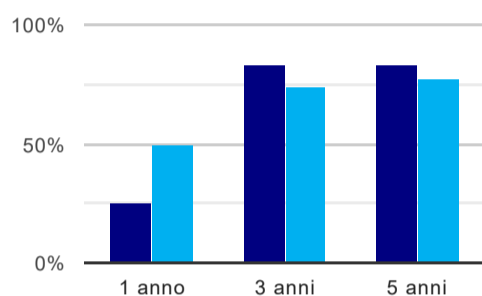
Anno di indagine: **2021**  
dati aggiornati ad aprile 2022

Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea magistrale biennale**  
Classe: **scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)**  
Corso: **dams teatro, musica, danza (LM-65)**

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato <sup>(b)</sup>	
Laureati del 2020 a 1 anno:	13	9	8	<a href="#">scheda di dettaglio</a>
Laureati del 2018 a 3 anni:	10	6	6	<a href="#">scheda di dettaglio</a>
Laureati del 2016 a 5 anni:	15	8	6	<a href="#">scheda di dettaglio</a>

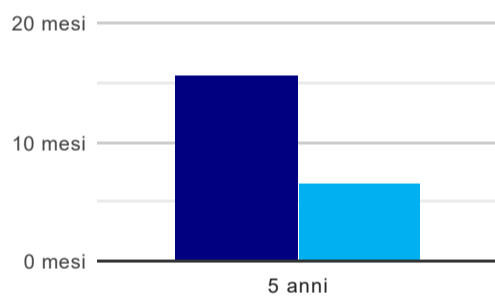
(b) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

## Tasso di occupazione<sup>(1)</sup>



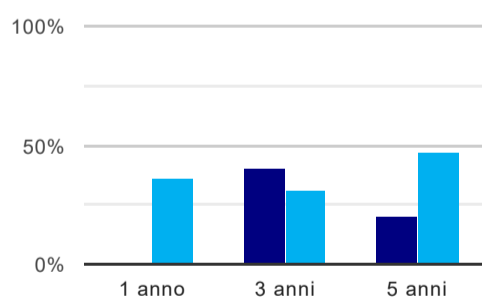
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	25,0%	83,3%	83,3%
classe totale atenei	49,8%	74,0%	77,4%

## Tempi di ingresso nel mercato del lavoro, dall'inizio della ricerca al reperimento del primo lavoro (medie, in mesi)



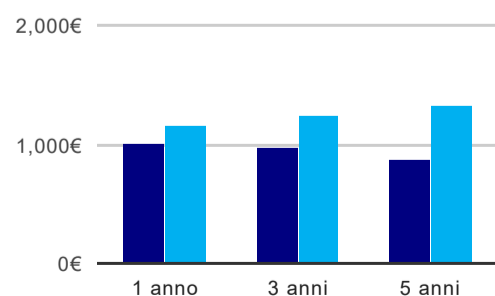
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	-	-	15,6 mesi
classe totale atenei	-	-	6,5 mesi

## Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea



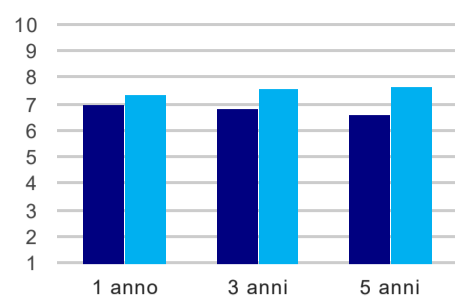
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	-	40,0%	20,0%
classe totale atenei	36,3%	31,5%	46,6%

## Retribuzione mensile netta (medie, in euro)



	1 anno	3 anni	5 anni
corso	1.001€	976€	876€
classe totale atenei	1.160€	1.235€	1.323€

### Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)



	1 anno	3 anni	5 anni
corso	7,0	6,8	6,6
classe totale atenei	7,4	7,6	7,7

(1) sono considerati occupati tutti coloro che dichiarano di svolgere una qualsiasi attività, anche di formazione o non in regola, purché retribuita.

#### Elenco dei corsi aggregati

##### **dams teatro, musica, danza (LM-65)**

classe di laurea: scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)

ordinamento D.M. n. 270/2004 - codizione OFF.F 0580707306600002

sedì: ROMA - attivo dal 2008 al 2019

[scheda SUA](#)

##### **dams teatro - musica - danza (73/S)**

classe di laurea: scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (73/S)

ordinamento D.M. n. 509/1999 - codizione OFF.F 0580704047200002

sedì: ROMA - attivo dal 2003 al 2007

[scheda SUA](#)