

## Dams (L-3) Università degli Studi 'ROMA Tre'

### Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

**Opzioni:**

I dati **includono** i laureati di [corsi equivalenti dell'ordinamento D.M. n. 509/1999](#).

I dati sono confrontati con il totale della **classe di laurea** del **complesso degli atenei**.

### Soddisfazione per il corso di studio concluso

dati aggiornati ad aprile 2023

Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea di primo livello**

Classe: **discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)**

Corso: **dams (L-3)**

Laureati nell'anno solare 2022 (*valori assoluti*)

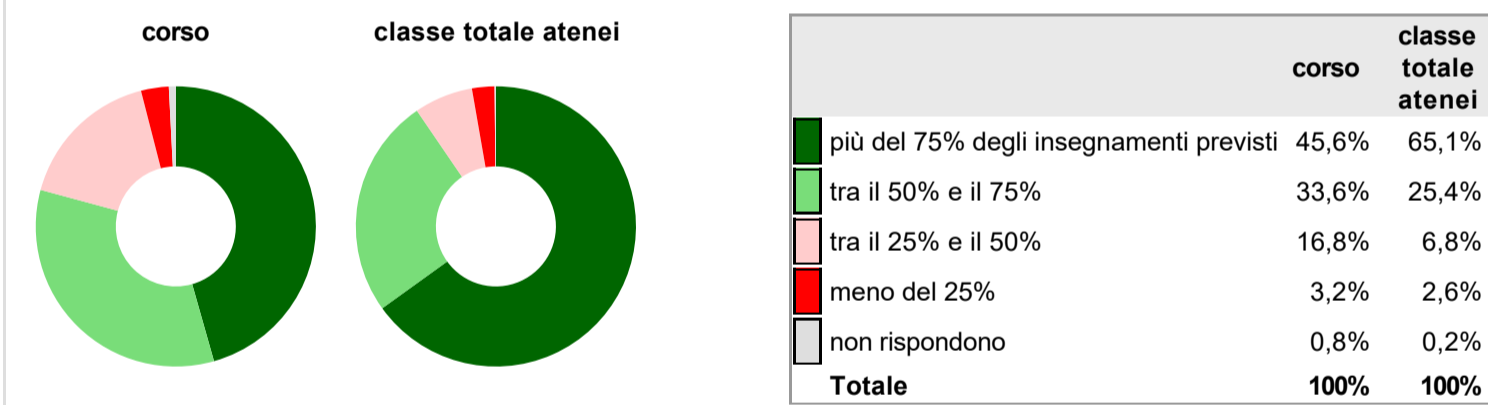
Laureati: **207**

Intervistati: **194**

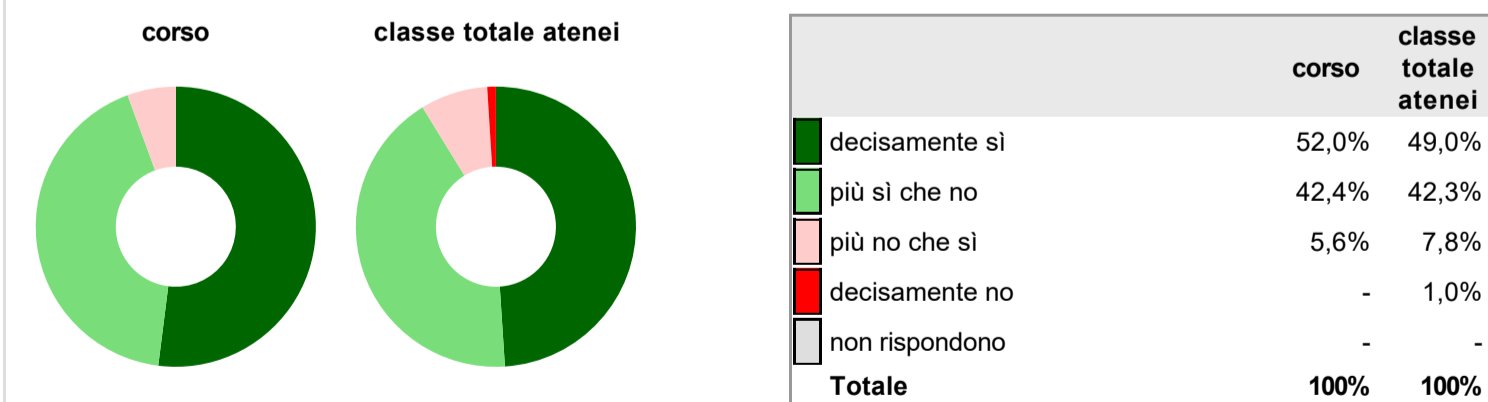
Collettivo esaminato<sup>(a)</sup>: **132** [scheda di dettaglio](#)

(a) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2018: 132 di cui 125 intervistati.

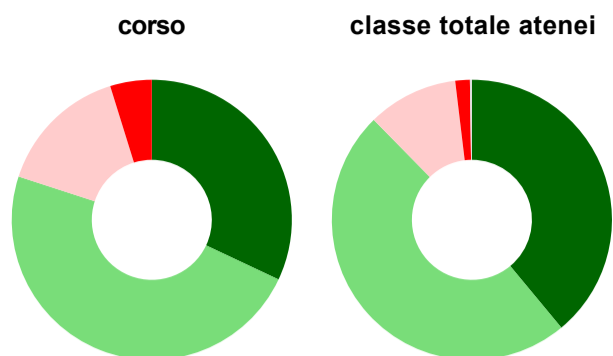
#### Hanno frequentato regolarmente



#### Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio

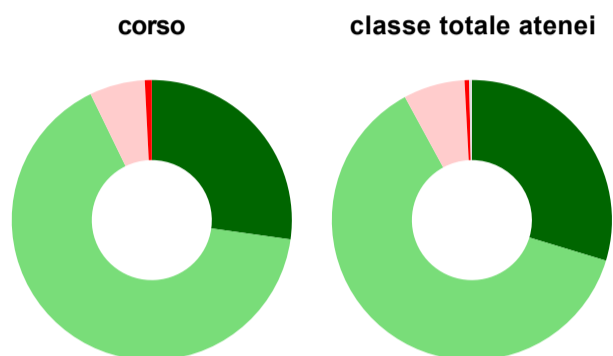


### Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente



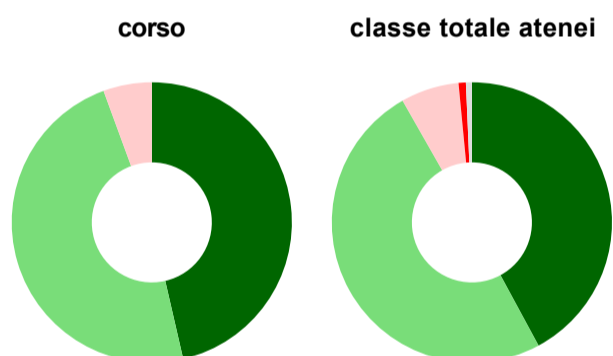
	corso	classe totale atenei
sempre o quasi sempre	32,0%	39,0%
per più della metà degli esami	48,0%	48,7%
per meno della metà degli esami	15,2%	10,5%
mai o quasi mai	4,8%	1,7%
non rispondono	-	0,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



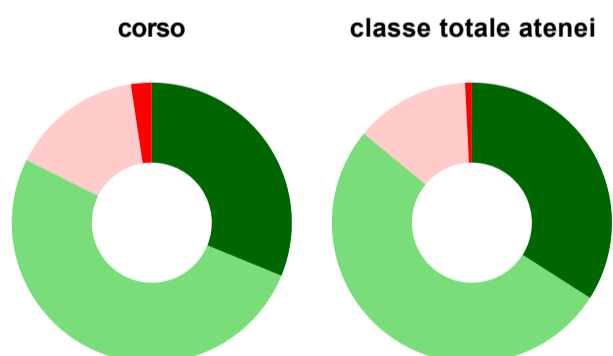
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	27,2%	29,7%
più sì che no	65,6%	62,4%
più no che sì	6,4%	7,1%
decisamente no	0,8%	0,5%
non rispondono	-	0,3%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



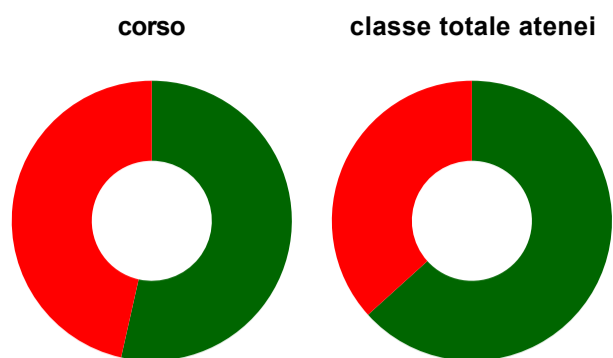
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	46,4%	42,1%
più sì che no	48,0%	49,7%
più no che sì	5,6%	6,7%
decisamente no	-	0,8%
non rispondono	-	0,7%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

### Valutazione delle aule



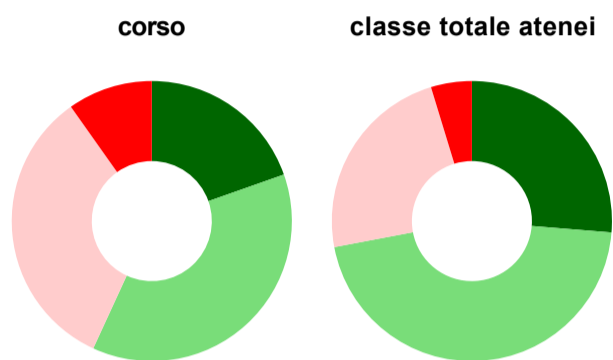
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le aule:</b>	<b>100,0%</b>	<b>97,5%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	31,2%	34,0%
spesso adeguate	51,2%	52,0%
raramente adeguate	15,2%	13,2%
mai adeguate	2,4%	0,8%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Valutazione delle postazioni informatiche



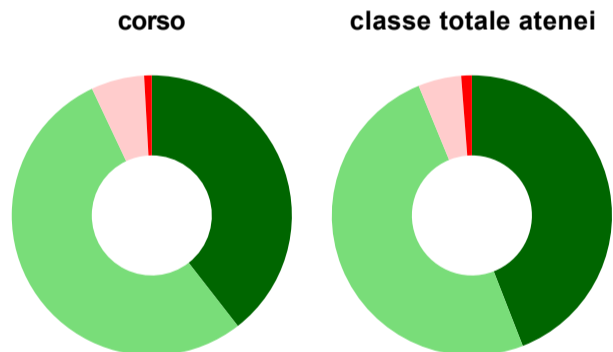
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le postazioni informatiche:</b>	<b>56,8%</b>	<b>53,6%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
in numero adeguato	53,5%	63,3%
in numero inadeguato	46,5%	36,7%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



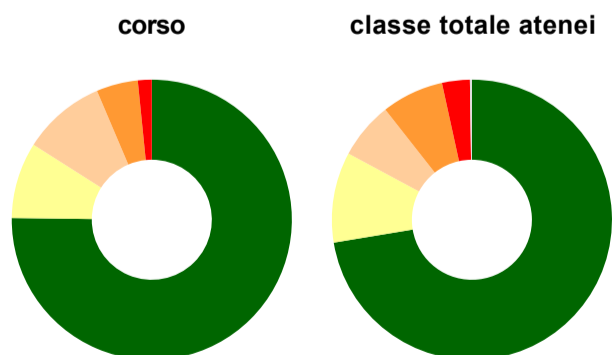
	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):</b>	<b>81,6%</b>	<b>67,9%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
sempre o quasi sempre adeguate	19,6%	26,3%
spesso adeguate	37,3%	45,7%
raramente adeguate	33,3%	23,3%
mai adeguate	9,8%	4,7%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	classe totale atenei
<b>Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):</b>	<b>91,2%</b>	<b>81,2%</b>
<b>Valutazione (per 100 fruitori):</b>		
decisamente positiva	39,5%	44,1%
abbastanza positiva	53,5%	49,7%
abbastanza negativa	6,1%	5,0%
decisamente negativa	0,9%	1,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Si iscriverebbero di nuovo all'università?



	corso	classe totale atenei
sì, allo stesso corso dell'Ateneo	75,2%	72,4%
sì, ma ad un altro corso dell'Ateneo	8,8%	10,5%
sì, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	9,6%	6,6%
sì, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	4,8%	7,2%
non si iscriverebbero più all'università	1,6%	3,2%
non rispondono	-	0,2%
<b>Totale</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

# Condizione occupazionale

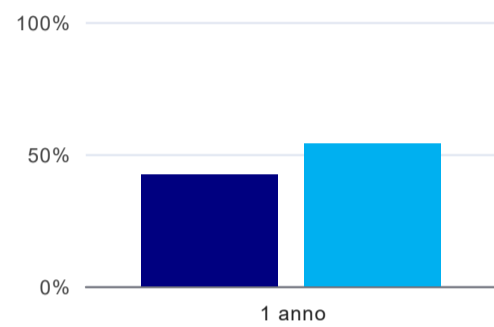
Anno di indagine: **2022**  
dati aggiornati ad aprile 2023

Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea di primo livello**  
Classe: **discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)**  
Corso: **dams (L-3)**

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato <sup>(b)</sup>
Laureati del 2021 a 1 anno:	165	122	83 <a href="#">scheda di dettaglio</a>

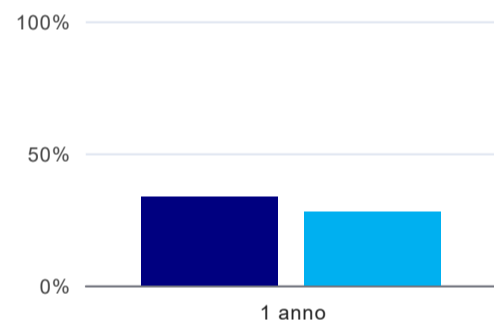
<sup>(b)</sup> Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

## Laureati attualmente iscritti a un corso di laurea di secondo livello<sup>(1)</sup>



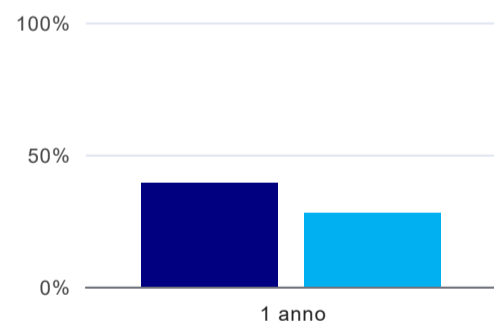
	1 anno
corso	42,2%
classe totale atenei	53,8%

## Tasso di occupazione



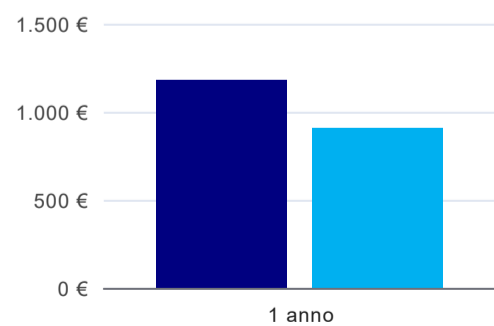
	1 anno
corso	33,7%
classe totale atenei	28,0%

## Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea<sup>(2)</sup>



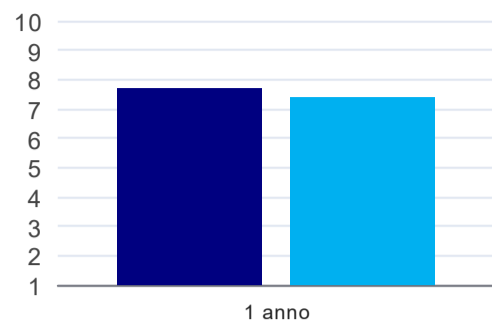
	1 anno
corso	39,3%
classe totale atenei	27,9%

## Retribuzione mensile netta (medie, in euro)<sup>(2)</sup>



	1 anno
corso	1.179€
classe totale atenei	906€

## Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)<sup>(2)</sup>



	1 anno
corso	7,7
classe totale atenei	7,4

(1) sono considerati anche i laureati iscritti a un corso a ciclo unico, nonché a un corso di secondo livello presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale.

(2) A partire dall'indagine 2022 l'indicatore è calcolato su tutti coloro che dichiarano di svolgere un'attività, anche di formazione, purché retribuita. Per le indagini precedenti, invece, è calcolato sui soli laureati che dichiarano di svolgere un'attività lavorativa retribuita, purché non si tratti di un'attività di formazione post-laurea. È pertanto necessario prestare molta cautela nel confronto dei risultati ottenuti in anni di rilevazione differenti.

### Elenco dei corsi aggregati

#### **dams (L-3)**

classe di laurea: discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (L-3)

ordinamento D.M. n. 509/1999 - codizione OFF.F 0580706200300002

sedi: ROMA - attivo dal 2008 al 2019

[scheda SUA](#)

#### **discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (23)**

classe di laurea: scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (23)

ordinamento D.M. n. 509/1999 - codizione OFF.F 0580704009300001

sedi: ROMA - attivo dal 2001 al 2007

[scheda SUA](#)