

Dams teatro, musica, danza (LM-65)
Università degli Studi 'ROMA Tre'

Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

Opzioni:
I dati **includono** i laureati di [corsi equivalenti dell'ordinamento D.M. n. 509/1999](#).
I dati sono confrontati con il totale della **classe di laurea** del **complesso degli atenei**.

Soddisfazione per il corso di studio concluso

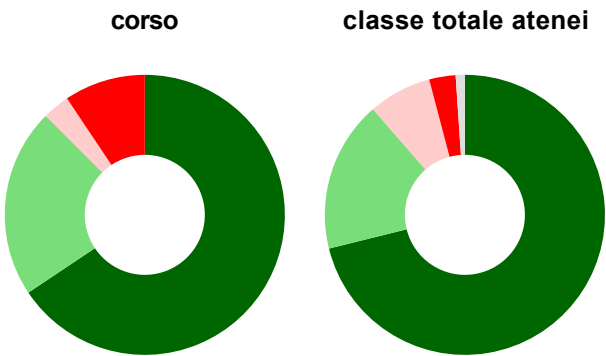
dati aggiornati ad aprile 2024

Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea magistrale biennale**
Classe: **scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)**
Corso: **dams teatro, musica, danza (LM-65)**

Laureati nell'anno solare 2023 (*valori assoluti*)
Laureati: **40**
Intervistati: **37**
Collettivo esaminato^(a): **32** [scheda di dettaglio](#)

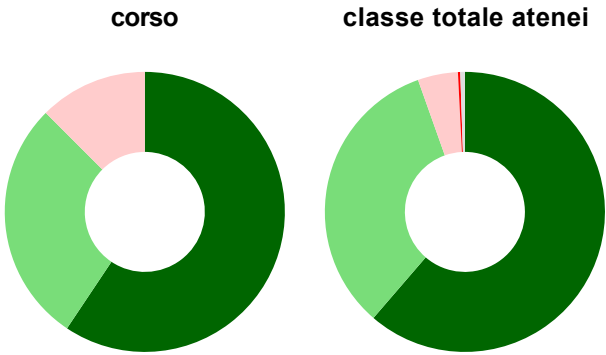
^(a) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2020: 32 di cui 32 intervistati.

Hanno frequentato regolarmente



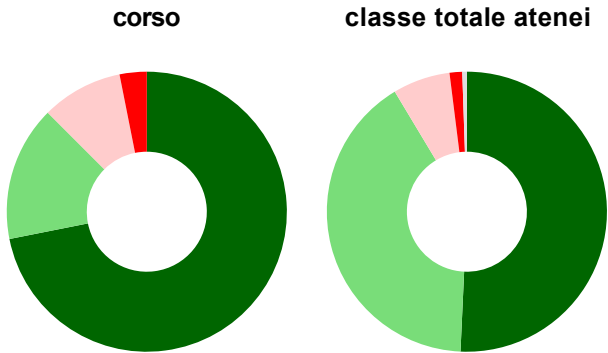
	corso	classe totale atenei
più del 75% degli insegnamenti previsti	65,6%	71,1%
tra il 50% e il 75%	21,9%	17,5%
tra il 25% e il 50%	3,1%	7,3%
meno del 25%	9,4%	3,0%
non rispondono	-	1,1%
Totale	100%	100%

Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio



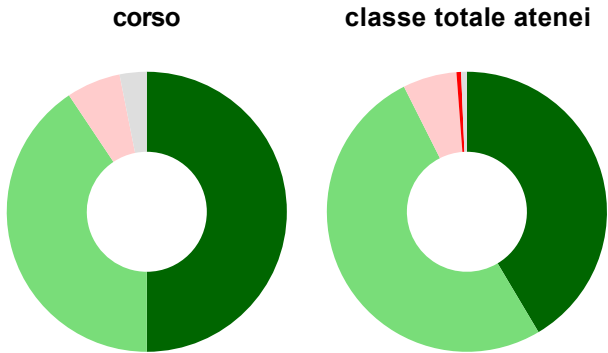
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	59,4%	61,3%
più sì che no	28,1%	33,2%
più no che sì	12,5%	4,6%
decisamente no	-	0,3%
non rispondono	-	0,5%
Totale	100%	100%

Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...)
soddisfacente



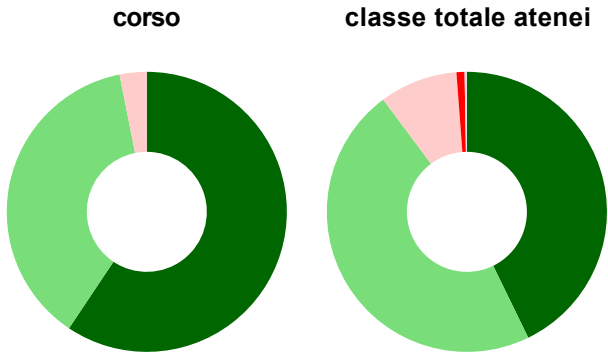
	corso	classe totale atenei
sempre o quasi sempre	71,9%	50,7%
per più della metà degli esami	15,6%	40,7%
per meno della metà degli esami	9,4%	6,6%
mai o quasi mai	3,1%	1,5%
non rispondono	-	0,5%
Totale	100%	100%

Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



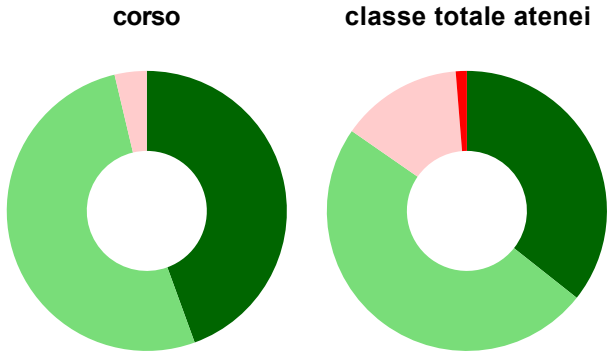
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	50,0%	41,5%
più sì che no	40,6%	51,1%
più no che sì	6,3%	6,2%
decisamente no	-	0,5%
non rispondono	3,1%	0,7%
Totale	100%	100%

Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



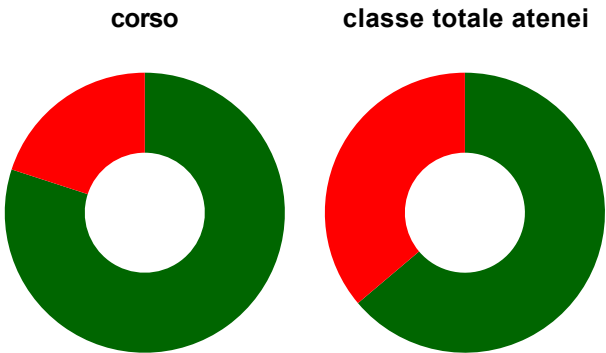
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	59,4%	42,8%
più sì che no	37,5%	47,0%
più no che sì	3,1%	9,0%
decisamente no	-	0,9%
non rispondono	-	0,3%
Totale	100%	100%

Valutazione delle aule



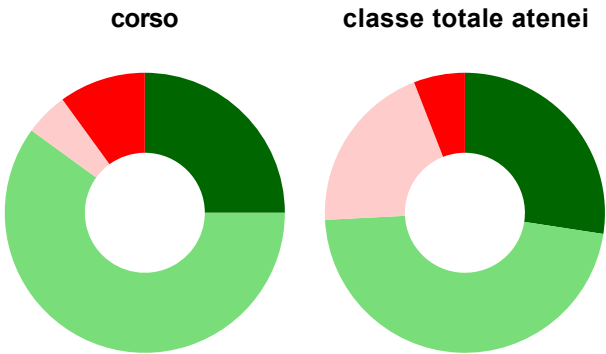
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le aule:	84,4%	93,2%
Valutazione (per 100 fruitori):		
sempre o quasi sempre adeguate	44,4%	35,7%
spesso adeguate	51,9%	49,0%
raramente adeguate	3,7%	14,1%
mai adeguate	-	1,3%
Totale	100%	100%

Valutazione delle postazioni informatiche



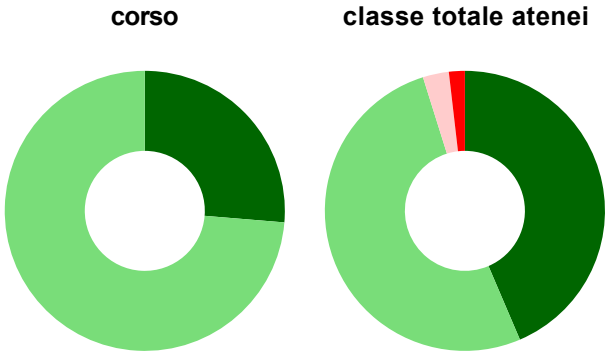
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le postazioni informatiche:	31,3%	49,8%
Valutazione (per 100 fruitori):		
in numero adeguato	80,0%	63,8%
in numero inadeguato	20,0%	36,2%
Totale	100%	100%

Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



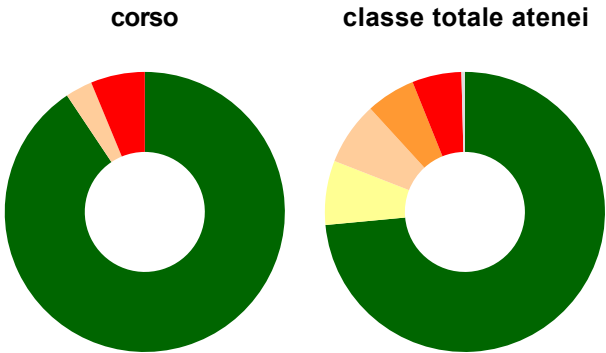
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):	62,5%	73,9%
Valutazione (per 100 fruitori):		
sempre o quasi sempre adeguate	25,0%	27,4%
spesso adeguate	60,0%	46,8%
raramente adeguate	5,0%	19,9%
mai adeguate	10,0%	5,9%
Totale	100%	100%

Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):	59,4%	79,3%
Valutazione (per 100 fruitori):		
decisamente positiva	26,3%	43,6%
abbastanza positiva	73,7%	51,6%
abbastanza negativa	-	3,0%
decisamente negativa	-	1,8%
Totale	100%	100%

Si iscriverebbero di nuovo all'università?



	corso	classe totale atenei
sì, allo stesso corso dell'Ateneo	90,6%	73,5%
sì, ma ad un altro corso dell'Ateneo	-	7,4%
sì, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	3,1%	7,3%
sì, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	-	5,7%
non si iscriverebbero più all'università	6,3%	5,7%
non rispondono	-	0,4%
Totale	100%	100%

Condizione occupazionale

Anno di indagine: **2023**
dati aggiornati ad aprile 2024

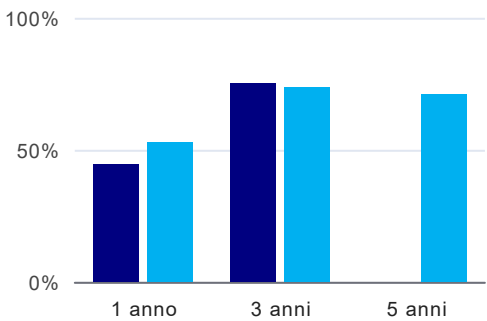
Ateneo: **Università degli Studi 'ROMA Tre' - laurea magistrale biennale**
Classe: **scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)**
Corso: **dams teatro, musica, danza (LM-65)**

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato ^(b)	
Laureati del 2022 a 1 anno:	18	14	9	scheda di dettaglio
Laureati del 2020 a 3 anni:	13	10	8	scheda di dettaglio
Laureati del 2018 a 5 anni:	10	10	4	scheda di dettaglio

^(b) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

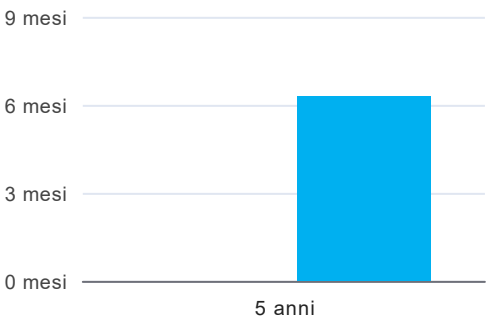
* I dati non sono resi disponibili per collettivi inferiori a 5 unità.

Tasso di occupazione



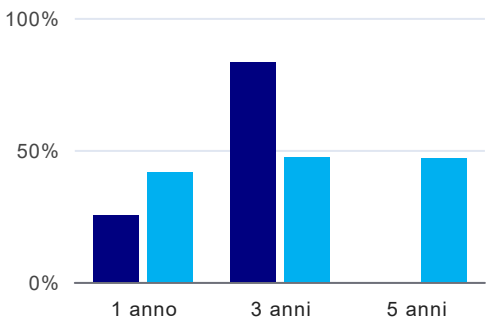
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	44,4%	75,0%	*
classe totale atenei	52,8%	73,8%	70,9%

Tempi di ingresso nel mercato del lavoro, dall'inizio della ricerca al reperimento del primo lavoro (medie, in mesi)⁽¹⁾



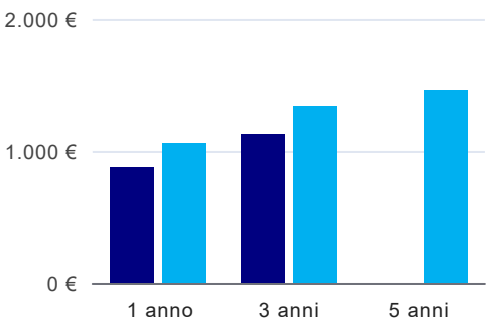
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	4,4 mesi	7,5 mesi	*
classe totale atenei	5,3 mesi	7,4 mesi	6,3 mesi

Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea⁽¹⁾



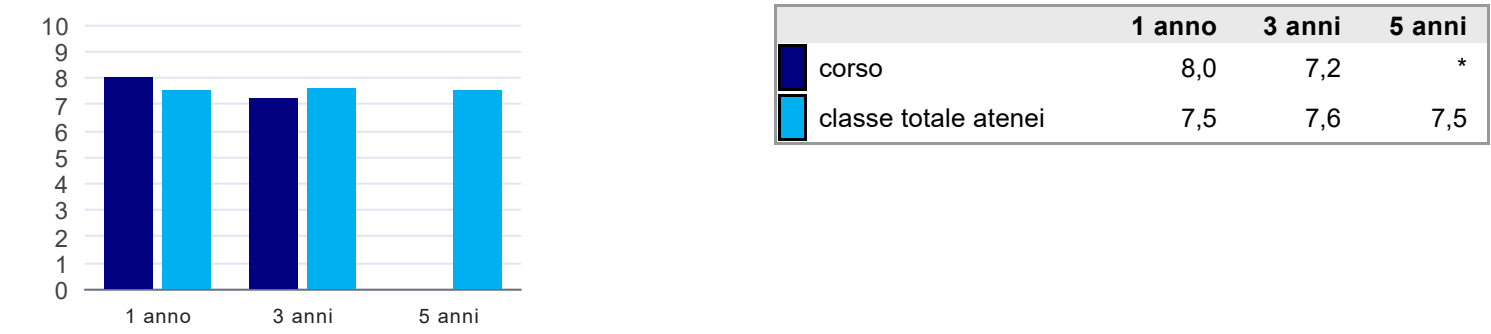
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	25,0%	83,3%	*
classe totale atenei	41,3%	47,3%	46,8%

Retribuzione mensile netta (medie, in euro)⁽¹⁾



	1 anno	3 anni	5 anni
corso	876€	1.126€	*
classe totale atenei	1.057€	1.339€	1.458€

Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)⁽¹⁾



⁽¹⁾ A partire dall'indagine 2022 l'indicatore è calcolato su tutti coloro che dichiarano di svolgere un'attività, anche di formazione, purché retribuita. Per le indagini precedenti, invece, è calcolato sui soli laureati che dichiarano di svolgere un'attività lavorativa retribuita, purché non si tratti di un'attività di formazione post-laurea. È pertanto necessario prestare molta cautela nel confronto dei risultati ottenuti in anni di rilevazione differenti.

Elenco dei corsi aggregati

dams teatro, musica, danza (LM-65)
classe di laurea: scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)
ordinamento D.M. n. 509/1999 - codizione OFF.F 0580707306600002
sedi: ROMA - attivo dal 2008 al 2019
[scheda SUA](#)

dams teatro - musica - danza (73/S)
classe di laurea: scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (73/S)
ordinamento D.M. n. 509/1999 - codizione OFF.F 0580704047200002
sedi: ROMA - attivo dal 2003 al 2007
[scheda SUA](#)