



## STUDI UMANISTICI



## CORSO DI LAUREA IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE (CLASSE L-1)

Discipline di base	42 CFU*
Letteratura Italiana	12
Tre esami a scelta tra  Storia greca  Storia romana	
Storia medievale (per altri CdL) Storia moderna (per altri CdL) Storia contemporanea Storia della cultura in età contemporanea	6
Un esame a scelta tra Lingua e letteratura greca Fonti bibliche e apocrifiche per la storia dell Letteratura latina (per altri CdL) Istituzione di linguistica latina Civiltà bizantina	l'arte 6
<b>Un esame a scelta tra</b> Geografia Cartografia	6

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

Discipline caratterizzanti  Legislazione dei beni culturali	<b>66 CFU</b> 6
Cinque esami a scelta (60 CFU totali) tra  Storia dell'arte antica  Archeologia romana e delle province romane  Storia dell'arte medievale  Archeologia preistorica e protostorica  Archeologia tardoantica  Topografia di Roma e dell'Italia antica  Metodologie della ricerca archeologica  Storia dell'arte moderna  Storia dell'arte contemporanea  Fondamenti di letteratura artistica	12
Etruscologia e antichità italiche	

## Discipline affini e integrative

**24 CFU** 

Attività affini e integrative da scegliere fra quelle indicate sulla guida di Dipartimento

Altre attività	48 CFU
Due o quattro esami a libera scelta	24
Idoneità linguistiche	6
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavor	o 6
Tirocini formativi e di orientamento	6
Prova finale	6

## **CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)**

### CURRICULUM LETTERE MODERNE: LETTERATURA E LINGUISTICA ITALIANA

Discipline di base	60 CFU*
Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento)	12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Geografia	12
Lingua e letteratura latina	12
Un esame a scelta tra	
Storia romana	
Storia medievale	12
Storia moderna	
Storia contemporanea	

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

Discipline caratterizzanti	54 CFU
Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1	6
Istituzioni di filologia italiana	6
Teorie della letteratura	6
Istituzioni di letteratura italiana (dalla controriforma	
all'età moderna)	12
Un esame a scelta tra	
Linguistica italiana contemporanea	6
Didattica della lingua italiana	O
Un esame a scelta tra	
Filologia e linguistica romanza I	6
Linguistica comunicazione e semantica	
Un esame a scelta tra	
Storia dell'arte medievale	
Storia dell'arte moderna	12
Storia dell'arte contemporanea	

## Discipline affini e integrative

**18 CFU** 

6

#### Due esami a scelta tra

Bibliografia e biblioteconomia
Filologia e critica dantesca
Filologia medievale umanistica
Letteratura italiana contemporanea
6
Scrittrici, scrittori e opere della letteratura italiana
Letteratura italiana
Storia dei generi letterari

#### Un esame a scelta tra

Introduzione all'informatica
Istituzione di letteratura italiana contemporanea 2
Epigrafia latina
Cultura scritta nel mondo antico
Papirologia
Storia della storiografia antica
Lingua e Letteratura greca II
Istituzioni di linguistica latina
Filologia classica I
Istituzioni di letteratura cristiana antica

Letteratura latina medievale Introduction to Dante Lingua e traduzione francese I Lingua e traduzione spagnola I Lingua e traduzione inglese I Lingua e traduzione tedesca I Antropologia culturale Filosofia teoretica Filosofia della scienza Storia dell'etica Estetica Filosofia del linguaggio Storia della filosofia Storia delle religioni Storia del Cristianesimo antico Cartografia Paleografia Letteratura francese I Letteratura inglese I Letteratura spagnola I

Letteratura tedesca I

Altre attività	48 CFU
Abilità linguistiche	6
Abilità informatiche	6
Laboratori, stages, tirocini o altro	6
Esami a scelta dello studente	24
Prova finale	6

## **CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)**

### **CURRICULUM LETTERE MODERNE: IL MONDO CONTEMPORANEO**

Discipline di base	60 CFU*
Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento	o) 12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Geografia	12
Lingua e letteratura latina	12
Un esame a scelta tra Storia moderna Storia contemporanea	12
Discipline caratterizzanti	54 CFU
Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1	6
Istituzioni di filologia italiana	6
Teorie della letteratura	6
Istituzioni di letteratura italiana (dalla controriforma	
all'età moderna)	12

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

	Due esami a scelta tra		
	Linguistica italiana contemporanea		
	Linguistica comunicazione e semantic	a	6
	Dialettologia italiana		
	Un esame a scelta tra		
	Storia dell'arte contemporanea		12
	Storia dell'arte moderna		12
Disciplin	e affini e integrative		18 CFU
lstituz	ioni di letteratura italiana contemporar	iea 2	6
	Un esame a scelta tra		
	Letteratura italiana contemporanea		
	Letteratura italiana		
	Scrittrici, scrittori e opere		6
	della letteratura italiana		
	Storia dei generi letterari		

#### Un esame a scelta tra

Didattica delle lingue moderne Storia dell'Italia contemporanea Storia dell'Europa contemporanea Letteratura greca: l'attualità dell'antico Introduction to Dante Introduzione all'informatica Lingua e traduzione francese I Lingua e traduzione spagnola I Lingua e traduzione inglese I Lingua e traduzione tedesca I Letteratura inglese I Letteratura francese I Letteratura spagnola I Letteratura tedesca I Antropologia culturale Epistemologia dei nuovi media Filosofia del linguaggio Storia della filosofia Storia delle religioni

Geografia politica ed economica	,
Estetica del cinema e dei media	6

Altre attività	48 CFU
Abilità linguistiche	6
Abilità informatiche	6
Laboratori, stages, tirocini o altro	6
Esami a scelta dello studente	24
Prova finale	6

## **CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)**

#### **CURRICULUM CIVILTÀ E RELIGIONI**

Discipline di base	60 CFU*
Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinasciment	o) 12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Geografia	12
Storia delle religioni	6
Storia del cristianesimo antico	6
Lingua e letteratura latina	12
Discipline caratterizzanti	54 CFU
Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1	6
Istituzioni di letteratura cristiana antica	6
Un esame a scelta tra	
Istituzioni di filologia italiana Filologia medievale umanistica	6

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

Un esame a scelta tra	
Civiltà bizantina I	
Linguistica generale 3	6
Linguistica comunicazione e semantica	
Un esame a scelta tra	
Storia medievale (A)	10
Storia medievale (B)	12
Un esame a scelta tra	
Storia romana	
Storia moderna	12
Storia contemporanea	
Un esame a scelta tra	
Archeologia cristiana	,
Storia dell'arte medievale	6

## Discipline affini e integrative

Introduzione alla Bibbia

**18 CFU** 

#### Uno o due esami a scelta tra

Cultura scritta nel mondo antico

Lingua e letteratura greca I

Letteratura greca: l'attualità dell'antico

Istituzioni di linguistica latina

Filologia classica I

Letteratura latina medievale

Linguistica generale 3

Storia greca I

Papirologia

Antico Egitto e Vicino Oriente

Antropologia culturale

Geografia culturale

Cartografia

Geografia politica ed economica

Istituzioni di letteratura italiana

Filosofia teoretica

Storia della filosofia Storia della filosofia antica Bibliografia e biblioteconomia Paleografia Archivistica digitale

Altre attività	48 CFU
Abilità linguistiche	6
Abilità informatiche	6
Laboratori, stages, tirocini o altro	6
Esami a scelta dello studente	24
Prova finale	6

## **CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)**

#### **CURRICULUM LETTERE CLASSICHE**

Discipline di	base	60 CFU*
Istituzioni di letteratura italiana		12
Istituzioni	di linguistica italiana	12
Geografia		12
Lingua e letteratura latina		12
Un	esame a scelta tra	
Sto	oria medievale (A)	
Sto	oria medievale (B)	12
Sto	oria moderna	12
Sto	oria contemporanea	

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

Discipline caratterizzanti	54 CFU
Storia Greca I	6
Lingua e letteratura greca	12
Storia romana	12
Due esami a scelta tra  Letteratura italiana Istituzioni di filologia italiana Filologia medievale e umanistica Filologia e critica dantesca	6

#### Due esami a scelta tra

Linguistica generale 3
Lessico semantica e pragmatica
Filologia classica I
Istituzioni di letteratura cristiana antica
Civiltà bizantina I
Letteratura latina medievale
Paleografia

### Discipline affini e integrative

**18 CFU** 

#### Due o tre esami a scelta tra

Epigrafia greca

Epigrafia latina

Papirologia

Etruscologia e antichità italiche

Archeologia e storia dell'arte greca

Archeologia romana e delle province romane

Storia dell'arte antica

Archeologia tardoantica

Archeologia urbana di Roma

Storia dell'arte bizantina

Lingua e letteratura greca II

Istituzioni di linguistica latina

Filologia classica I

Metrica classica

Istituzioni di letteratura cristiana antica

Letteratura latina medievale

Numismatica antica

Storia della storiografia antica	
Filosofia della letteratura	
Antico Egitto e Vicino Oriente	
Introduzione alla Bibbia	
Storia della filosofia antica	
Storia del cristianesimo antico	
Bibliografia e biblioteconomia	
Diplomatica	
Paleografia	
Storia della storiografia	
Introduzione alle digital humanities	

Altre attività	48 CFU
Laboratori, stages, tirocini o altro	6
Abilità informatiche	6
Abilità linguistiche	6
Esami a scelta dello studente	24
Prova finale	6

## CORSO DI LAUREA IN STORIA, TERRITORIO E SOCIETÀ GLOBALE (CLASSE L-42)

#### **CURRICULUM STORIA FONTI E METODI**

Discipline di base	60 CFU*
Storia medievale	12
Storia moderna	12
Storia contemporanea	12
Un esame a scelta tra	
Geografia politica ed economica	
Geografia	10
Geografia culturale	12
Storia della geografia e delle esplorazioni	
Uno o due esami a scelta tra	
Istituzioni di letteratura italiana contemporane	a 6
Istituzioni di letteratura italiana	12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Letteratura italiana	6

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

Storia della fotografia Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea	6
Un esame a scelta tra	
Sociologia della comunicazione e dei media	
Sociologia generale	
Storia del pensiero economico	6
Economia politica	
Antropologia culturale	

Discipli	ne caratterizzanti	54 CFU
	Un esame a scelta tra	
	Storia economica e sociale del Medioevo	
	Storia romana	6
	Critica e interpretazione delle fonti storiche medievali	

#### Due o tre esami a scelta tra

Storia della scienza e delle tecniche	12
Politica e società del mondo moderno	6
Metodologie e fonti della ricerca storica	6
Storia dei movimenti e dei partiti politici	12
Storia della cultura in età contemporanea	6
Storia dell'Europa e della costruzione europea	6

#### Un esame a scelta tra

Storia delle religioni
Filosofia del linguaggio
Storia della Chiesa
Storia delle religioni

#### Due esami a scelta tra

Storia delle relazioni internazionali	12
Storia del Nord America	12
Storia dell'America Latina	12
Storia e istituzioni dell'Asia	6
Storia e istituzioni dell'Africa	6
Storia e istituzioni dei paesi islamici	6

## Discipline affini e integrative

### **18 CFU**

## Due o tre esami a scelta tra

Global history: temi metodi e problemi	6
Cartografia	
Bibliografia e biblioteconomia	
Archivistica digitale	6
Paleografia	
Diplomatica	
Lingua e letteratura latina	12
Filologia e linguistica romanza	
Civiltà bizantina	
Letteratura latina medievale	
Archeologia tardoantica	6
Storia della musica	0
Storia del museo e delle collezioni	
Cinematografia documentaria	
Storia economica	
Introduzione alle cyber humanities	

Altre attività	42 CFU
A scelta dello studente	18
Abilità linguistiche	6
Altre attività	12
Prova finale	6

## CORSO DI LAUREA IN STORIA, TERRITORIO E SOCIETÀ GLOBALE (CLASSE L-42)

#### **CURRICULUM STORIA E SOCIETÀ GLOBALE**

Discipline di base Storia medievale A o B Storia moderna Storia contemporanea	60 CFU* 12 12 12
Un esame a scelta tra Geografia politica ed economica Geografia Geografia culturale Storia della geografia e delle esplorazioni	12
Un esame a scelta tra  Istituzioni di letteratura italiana contemporanea Letteratura italiana Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea Storia della fotografia	6

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

Un esame a scelta tra	
Storia del pensiero economico	6
Economia politica	0
Un esame a scelta tra	
Sociologia generale	6
Antropologia culturale	
Discipline caratterizzanti	60 CF
Uno o due esami a scelta tra	
Storia della scienza e delle tecniche	12
Storia dei movimenti e dei partiti politici	12
Storia della cultura in età contemporanea	6
Storia della Russia e dell'Europa centro-orientale	6
Storia dell'Europa e della costruzione europea	6

#### Un esame a scelta tra

Metodologie e fonti della ricerca storica Global History: questioni metodologiche e prospettive di ricerca

6

#### Un esame a scelta tra

Storia della Chiesa Storia delle religioni Storia della filosofia Filosofia della storia Filosofia pratica

6

#### Due esami a scelta tra

Storia e istituzioni dei paesi islamici Storia e istituzioni dell'Asia Storia e istituzioni dell'Africa Storia dell'integrazione europea

#### Due esami a scelta tra

Storia del Nord America Storia dell'America Latina Storia delle relazioni internazionali

12

## Discipline affini e integrative

**18 CFU** 

#### Uno a scelta tra

Lingua cultura e istituzioni dei paesi di lingua inglese Lingua, cultura e istituzioni dei paesi di lingua francese Lingua, cultura e istituzioni dei paesi di lingua spagnola

6

#### Uno o due esami a scelta tra

Storia economica e sociale del Medioevo Politica e società nel mondo moderno Archivistica digitale Istituzioni di diritto pubblico

Organizzazione internazionale e tutela dei diritti umani	
Filosofia della scienza	
Cartografia	,
Storia economica	6
Storia dell'ambiente	
Introduzione alla cyber humanities	

Altre attività	36 CFU
A scelta dello studente	12
Abilità linguistiche	6
Altre attività	12
Prova finale	6

## CORSO DI LAUREA IN STORIA, TERRITORIO E SOCIETÀ GLOBALE (CLASSE L-42)

#### **CURRICULUM STORIA AMBIENTE E TERRITORIO**

Discipline di base	60 CFU*
Storia medievale	12
Storia moderna	12
Storia contemporanea	12
Un esame a scelta tra	
Geografia politica ed economica	
Geografia	12
Geografia culturale	12
Storia della geografia e delle esplorazioni	
Un esame a scelta tra	
Istituzioni di letteratura italiana contemporar	nea
Letteratura italiana	
Storia dell'arte medievale	6
Storia dell'arte moderna	
Storia dell'arte contemporanea	

<sup>\*</sup>Credito Formativo Universitario

#### Un esame a scelta tra

Sociologia generale
Storia del pensiero economico
Economia politica

Discipline caratterizzanti	54 CFU
Un esame a scelta tra	
Storia economica e sociale del Medioevo	
Storia romana I	,
Critica e interpretazione	6
delle fonti storiche medievali	
Tre esami a scelta tra	
Storia della scienza e delle tecniche	12
Metodologia e fonti della ricerca storica	6

Politica e società nel mondo moderno

Storia dei movimenti e dei partiti politici

#### Un esame a scelta tra

Filosofia della storia Storia delle religioni Storia della Chiesa

6

6

#### Due esami a scelta tra

Storia e istituzioni dell'Asia Storia e istituzioni dell'Africa Storia e istituzioni dei paesi islamici Antropologia culturale

6

## Discipline affini e integrative

30 CFU

#### Due o tre esami a scelta tra

Ecologia
Geografia fisica ed elementi di geomorfologia
Cartografia
Geografia storica

6

#### Uno o due esami a scelta tra

Global History: temi metodi e problemi Storia della cultura in età contemporanea Bibliografia e biblioteconomia Archivistica digitale Paleografia Storia dell'Europa e della ricostruzione europea

Introduzione alla Cyber Humanities	6
Storia del museo e delle collezioni	6
Storia dell'America Latina	12
Storia del Nord America	12
Storia delle relazioni internazionali	12
Storia economica	6
ltre attività	36 CFU
A scelta dello studente	12
Abilità linguistiche	6
Altre attività	12
Prova finale	6

Diplomatica

#### **CORSI DI LAUREA MAGISTRALE**



LM-2 Archeologia

LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità

LM-14 Italianistica

LM-64 Religioni, Culture, Civiltà

LM-1/LM-19 Scienze umane per l'ambiente (Corso interdipartimentale, in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo)

LM-89 Storia dell'arte

LM-84 Storia e società

LM-81 Strategie culturali per la cooperazione e lo sviluppo (Corso interdipartimentale, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche)

LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità Doppio titolo *Euro*pean Master in Classical Cultures

LM-64 Religioni, Culture, Civiltà Doppio titolo *Religion in the Pubblic* Sphere Doppio titolo *Théologie e Catholique* 

LM-84 Storia e società Doppio titolo European History

#### **CORSI POST LAUREAM**

#### Master di II livello

Esperto in comunicazione storica: multimedialità e linguaggi digitali Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale

### Corso di perfezionamento

CISPH - Narrazioni del territorio: il Parco Museo del Monte Amiata e la Pubblic History

#### Dottorati di ricerca

Storia territorio e patrimonio culturale Civiltà e culture linguistico-letterarie dall'antichità al moderno

#### Winter school

"Tan(s)missions: come la multimedialità forma e riforma la ricerca interdisciplinare nell'ambito dell'italianistica e della cultura visuale" (gennaio 2024)

L'offerta didattica aggiornata è sempre consultabile su **uniroma3.it/didattica/offerta-formativa** e sul sito del Dipartimento **studiumanistici.uniroma3.it** 

#### IN DIPARTIMENTO

#### **Direttore**

prof. Alberto D'Anna

## Segreterie didattiche

Corso di laurea in Lettere tel. 06 57338634/8741 didattica.lettere@uniroma3.it

## Corso di laurea in Archeologia e storia dell'arte

tel. 06 57338725/8305

didattica.beniculturali@uniroma3.it

## Corso di laurea in Storia, territorio e società globale

tel. 06 57338726

didattica.scienzestoriche@uniroma3.it

#### Canali social

Facebook: @didatticadsu.romatre; @dsuromatre

Instagram: dsuromatre

YouTube: Univ. ROMA TRE - Dipartimento di Studi Umanistici

## Laboratorio Cultural Heritage

(Studi storico-artistici, archeologi e sulla conservazione)

Responsabile tecnico: dott. Fabrizio Musetti Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma

tel. 06 57332014

## Laboratorio geocartografico "Giuseppe Caraci"

Via Ostiense, 234 (piano terra) - 00146 Roma tel. 06 57338574 labgeocaraci@uniroma3.it

labgeocaraci.it

## L.I.S.A. Laboratorio informatico per gli studi antichistici (Studi sul mondo antico)

Via Ostiense, 234 (piano rialzato, stanza 170) - 00146 Roma tel. 06 57338530 lisa.studiumanistici@uniroma3.it

monica.lerario@uniroma3.it

## Laboratorio multimediale di storia Studi storici geografici antropologici

Via Ostiense, 234 - 00146 Roma multimediale.storia@uniroma3.it

## Biblioteca di area umanistica "Giorgio Petrocchi"

Via Ostiense, 236 - 00146 Roma

Sala di consultazione: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Sala Joris Coppetti lunedì-venerdì 9.30-19.30

tel. 06 57338648

biblioteca.umanistica@uniroma3.it

dd.ill.biblioteca.umanistica@uniroma3.it

(per fornitura documenti e prestito interbibliotecario)

#### Biblioteca di area delle arti

Sezione spettacolo "Lino Miccichè" Via Ostiense, 139 - 00154 Roma orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00 tel. 06 57334042/4224/4331/4332 biblioteca.spettacolo@uniroma3.it

Referente per la didattica studenti con disabilità prof.ssa Antonella Ballardini tel. 06 57332009 antonella.ballardini@uniroma3.it

#### **SERVIZI AGLI STUDENTI**





# Dipartimento di STUDI UMANISTICI



Progetto Grafico: Area Comunicazione

Via Ostiense, 234 - 00146 Roma studiumanistici uniroma 3.it