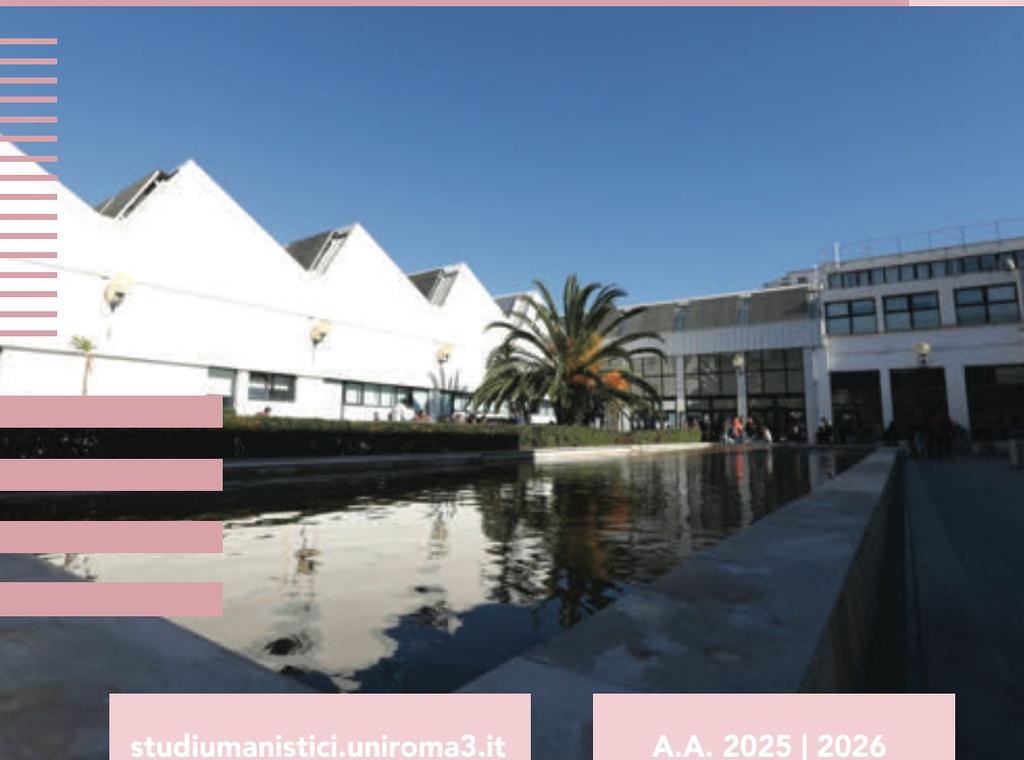




STUDI UMANISTICI



studiumanistici.uniroma3.it

A.A. 2025 | 2026

ORIENTARSI A ROMA TRE

CORSO DI LAUREA IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE (CLASSE L-1)

Discipline di base

42 CFU*

Letteratura Italiana

12

Tre esami a scelta tra

Storia greca

Storia romana

Storia medievale (per altri CdL)

Storia moderna (per altri CdL)

Storia contemporanea

Storia della cultura in età contemporanea

6

Un esame a scelta tra

Lingua e letteratura greca

Fonti bibliche e apocriefe per la storia dell'arte

Letteratura latina (per altri CdL)

Istituzione di linguistica latina

Civiltà bizantina

6

Un esame a scelta tra

Geografia

Cartografia

6

*Credito Formativo Universitario

Discipline caratterizzanti

66 CFU

Legislazione dei beni culturali

6

Cinque esami a scelta (60 CFU totali) tra

Storia dell'arte antica

Archeologia romana e delle province romane

Storia dell'arte medievale

Archeologia preistorica e protostorica

Archeologia tardoantica

Topografia di Roma e dell'Italia antica

Metodologie della ricerca archeologica

Storia dell'arte moderna

Storia dell'arte contemporanea

Fondamenti di letteratura artistica

Etruscologia e antichità italiche

12

Discipline affini e integrative

24 CFU

Attività affini e integrative da scegliere
fra quelle indicate sulla guida di Dipartimento

Altre attività

48 CFU

Due o quattro esami a libera scelta	24
Idoneità linguistiche	6
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
Tirocini formativi e di orientamento	6
Prova finale	6

CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)

CURRICULUM LETTERE MODERNE: LETTERATURA E LINGUISTICA ITALIANA

Discipline di base	60 CFU*
Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento)	12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Geografia	12
Lingua e letteratura latina	12
 <i>Un esame a scelta tra</i>	
Storia romana	12
Storia medievale	
Storia moderna	
Storia contemporanea	

*Credito Formativo Universitario

Discipline caratterizzanti

54 CFU

Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1	6
Istituzioni di filologia italiana	6
Teorie della letteratura	6
Istituzioni di letteratura italiana (dalla controriforma all'età moderna)	12

Un esame a scelta tra

Linguistica italiana contemporanea	6
Didattica della lingua italiana	

Un esame a scelta tra

Filologia e linguistica romanza I	6
Linguistica comunicazione e semantica	

Un esame a scelta tra

Storia dell'arte medievale	
Storia dell'arte moderna	12
Storia dell'arte contemporanea	

Discipline affini e integrative

18 CFU

Due esami a scelta tra

Bibliografia e biblioteconomia

Filologia e critica dantesca

Filologia medievale umanistica

Letteratura italiana contemporanea

Scrittrici, scrittori e opere della letteratura italiana

Letteratura italiana

Storia dei generi letterari

6

Un esame a scelta tra

Introduzione all'informatica

Istituzione di letteratura italiana contemporanea 2

Epigrafia latina

Cultura scritta nel mondo antico

Papirologia

Storia della storiografia antica

Lingua e Letteratura greca II

Istituzioni di linguistica latina

Filologia classica I

Istituzioni di letteratura cristiana antica

6

Letteratura latina medievale
Introduction to Dante
Lingua e traduzione francese I
Lingua e traduzione spagnola I
Lingua e traduzione inglese I
Lingua e traduzione tedesca I
Antropologia culturale
Filosofia teoretica
Filosofia della scienza
Storia dell'etica
Estetica
Filosofia del linguaggio
Storia della filosofia
Storia delle religioni
Storia del Cristianesimo antico
Cartografia
Paleografia
Letteratura francese I
Letteratura inglese I
Letteratura spagnola I
Letteratura tedesca I

6

Altre attività

48 CFU

Abilità linguistiche

6

Abilità informatiche

6

Laboratori, stages, tirocini o altro

6

Esami a scelta dello studente

24

Prova finale

6

CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)

CURRICULUM LETTERE MODERNE: IL MONDO CONTEMPORANEO

Discipline di base 60 CFU*

Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento)	12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Geografia	12
Lingua e letteratura latina	12

Un esame a scelta tra

Storia moderna	12
Storia contemporanea	

Discipline caratterizzanti 54 CFU

Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1	6
Istituzioni di filologia italiana	6
Teorie della letteratura	6
Istituzioni di letteratura italiana (dalla controriforma all'età moderna)	12

*Credito Formativo Universitario

Due esami a scelta tra

Linguistica italiana contemporanea	6
Linguistica comunicazione e semantica	
Dialettologia italiana	

Un esame a scelta tra

Storia dell'arte contemporanea	12
Storia dell'arte moderna	

Discipline affini e integrative

18 CFU

Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 2	6
---	---

Un esame a scelta tra

Letteratura italiana contemporanea	6
Letteratura italiana	
Scrittrici, scrittori e opere della letteratura italiana	
Storia dei generi letterari	

Un esame a scelta tra

Didattica delle lingue moderne
Storia dell'Italia contemporanea
Storia dell'Europa contemporanea
Letteratura greca: l'attualità dell'antico
Introduction to Dante
Introduzione all'informatica
Lingua e traduzione francese I
Lingua e traduzione spagnola I
Lingua e traduzione inglese I
Lingua e traduzione tedesca I
Letteratura inglese I
Letteratura francese I
Letteratura spagnola I
Letteratura tedesca I
Antropologia culturale
Epistemologia dei nuovi media
Filosofia del linguaggio
Storia della filosofia
Storia delle religioni

6

Geografia politica ed economica
Estetica del cinema e dei media

6

Altre attività

48 CFU

Abilità linguistiche

6

Abilità informatiche

6

Laboratori, stages, tirocini o altro

6

Esami a scelta dello studente

24

Prova finale

6

CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)

CURRICULUM LETTERE: CIVILTÀ E RELIGIONI

Discipline di base **60 CFU***

Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento)	12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Geografia	12
Storia delle religioni	6
Storia del cristianesimo antico	6
Lingua e letteratura latina	12

Discipline caratterizzanti **54 CFU**

Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1	6
Istituzioni di letteratura cristiana antica	6

Un esame a scelta tra

Istituzioni di filologia italiana	6
Filologia medievale umanistica	

*Credito Formativo Universitario

Un esame a scelta tra

Civiltà bizantina I

Linguistica generale 3

Linguistica comunicazione e semantica

6

Un esame a scelta tra

Storia medievale (A)

Storia medievale (B)

12

Un esame a scelta tra

Storia romana

Storia moderna

Storia contemporanea

12

Un esame a scelta tra

Archeologia cristiana

Storia dell'arte medievale

6

Discipline affini e integrative

Introduzione alla Bibbia

18 CFU

6

Uno o due esami a scelta tra

Cultura scritta nel mondo antico

Lingua e letteratura greca I

Letteratura greca: l'attualità dell'antico

Istituzioni di linguistica latina

Filologia classica I

Letteratura latina medievale

Linguistica generale 3

Storia greca I

Papirologia

Antico Egitto e Vicino Oriente

Antropologia culturale

Geografia culturale

Cartografia

Geografia politica ed economica

Istituzioni di letteratura italiana

Filosofia teoretica

Storia della filosofia
Storia della filosofia antica
Bibliografia e biblioteconomia
Paleografia
Archivistica digitale

Altre attività

48 CFU

Abilità linguistiche	6
Abilità informatiche	6
Laboratori, stages, tirocini o altro	6
Esami a scelta dello studente	24
Prova finale	6

CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE L-10)

CURRICULUM LETTERE CLASSICHE

Discipline di base

60 CFU*

Istituzioni di letteratura italiana	12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Geografia	12
Lingua e letteratura latina	12

Un esame a scelta tra

Storia medievale (A)	12
Storia medievale (B)	
Storia moderna	
Storia contemporanea	

*Credito Formativo Universitario

Discipline caratterizzanti

54 CFU

Storia Greca I

6

Lingua e letteratura greca

12

Storia romana

12

Due esami a scelta tra

Letteratura italiana

Istituzioni di filologia italiana

Filologia medievale e umanistica

Filologia e critica dantesca

6

Due esami a scelta tra

Linguistica generale 3

Lessico semantica e pragmatica

Filologia classica I

Istituzioni di letteratura cristiana antica

Civiltà bizantina I

Letteratura latina medievale

Paleografia

6

Due o tre esami a scelta tra

Epigrafia greca

Epigrafia latina

Papirologia

Etruscologia e antichità italiche

Archeologia e storia dell'arte greca

Archeologia romana e delle province romane

Storia dell'arte antica

Archeologia tardoantica

Archeologia urbana di Roma

Storia dell'arte bizantina

Lingua e letteratura greca II

Istituzioni di linguistica latina

Filologia classica I

Metrica classica

Istituzioni di letteratura cristiana antica

Letteratura latina medievale

Numismatica antica

Storia della storiografia antica	
Filosofia della letteratura	
Antico Egitto e Vicino Oriente	
Introduzione alla Bibbia	
Storia della filosofia antica	
Storia del cristianesimo antico	6
Bibliografia e biblioteconomia	
Diplomatica	
Paleografia	
Storia della storiografia	
Introduzione alle digital humanities	

Altre attività

48 CFU

Laboratori, stages, tirocini o altro	6
Abilità informatiche	6
Abilità linguistiche	6
Esami a scelta dello studente	24
Prova finale	6

CORSO DI LAUREA IN STORIA, TERRITORIO E SOCIETÀ GLOBALE (CLASSE L-42)

CURRICULUM STORIA FONTI E METODI

Discipline di base	60 CFU*
Storia medievale	12
Storia moderna	12
Storia contemporanea	12
 <i>Un esame a scelta tra</i>	
Geografia politica ed economica	12
Geografia	
Geografia culturale	
Storia della geografia e delle esplorazioni	
 <i>Uno o due esami a scelta tra</i>	
Istituzioni di letteratura italiana contemporanea	6
Istituzioni di letteratura italiana	12
Istituzioni di linguistica italiana	12
Letteratura italiana	6

*Credito Formativo Universitario

Storia della fotografia
Storia dell'arte medievale
Storia dell'arte moderna
Storia dell'arte contemporanea

6

Un esame a scelta tra

Sociologia della comunicazione e dei media
Sociologia generale
Storia del pensiero economico
Economia politica
Antropologia culturale

6

Discipline caratterizzanti

54 CFU

Un esame a scelta tra

Storia economica e sociale del Medioevo
Storia romana
Critica e interpretazione delle fonti storiche medievali

6

Due o tre esami a scelta tra

Storia della scienza e delle tecniche	12
Politica e società del mondo moderno	6
Metodologie e fonti della ricerca storica	6
Storia dei movimenti e dei partiti politici	12
Storia della cultura in età contemporanea	6
Storia dell'Europa e della costruzione europea	6

Un esame a scelta tra

Storia delle religioni	
Filosofia del linguaggio	6
Storia della Chiesa	
Storia delle religioni	

Due esami a scelta tra

Storia delle relazioni internazionali	12
Storia del Nord America	12
Storia dell'America Latina	12
Storia e istituzioni dell'Asia	6
Storia e istituzioni dell'Africa	6
Storia e istituzioni dei paesi islamici	6

Discipline affini e integrative

18 CFU

Due o tre esami a scelta tra

Global history: temi metodi e problemi	6
Cartografia	
Bibliografia e biblioteconomia	
Archivistica digitale	6
Paleografia	
Diplomatica	
Lingua e letteratura latina	12
Filologia e linguistica romanza	
Civiltà bizantina	
Letteratura latina medievale	
Archeologia tardoantica	6
Storia della musica	
Storia del museo e delle collezioni	
Cinematografia documentaria	
Storia economica	
Introduzione alle cyber humanities	

Altre attività**42 CFU**

A scelta dello studente

18

Abilità linguistiche

6

Altre attività

12

Prova finale

6

CORSO DI LAUREA IN STORIA, TERRITORIO E SOCIETÀ GLOBALE (CLASSE L-42)

CURRICULUM STORIA E SOCIETÀ GLOBALE

Discipline di base	60 CFU*
Storia medievale A o B	12
Storia moderna	12
Storia contemporanea	12

Un esame a scelta tra

Geografia politica ed economica	12
Geografia	
Geografia culturale	
Storia della geografia e delle esplorazioni	

Un esame a scelta tra

Istituzioni di letteratura italiana contemporanea	6
Letteratura italiana	
Storia dell'arte medievale	
Storia dell'arte moderna	
Storia dell'arte contemporanea	
Storia della fotografia	

*Credito Formativo Universitario

Un esame a scelta tra

Storia del pensiero economico	6
Economia politica	

Un esame a scelta tra

Sociologia generale	6
Antropologia culturale	

Discipline caratterizzanti

60 CFU

Uno o due esami a scelta tra

Storia della scienza e delle tecniche	12
Storia dei movimenti e dei partiti politici	12
Storia della cultura in età contemporanea	6
Storia della Russia e dell'Europa centro-orientale	6
Storia dell'Europa e della costruzione europea	6

Un esame a scelta tra

Metodologie e fonti della ricerca storica	6
Global History: questioni metodologiche e prospettive di ricerca	

Un esame a scelta tra

Storia della Chiesa	6
Storia delle religioni	
Storia della filosofia	
Filosofia della storia	
Filosofia pratica	

Due esami a scelta tra

Storia e istituzioni dei paesi islamici	6
Storia e istituzioni dell'Asia	
Storia e istituzioni dell'Africa	
Storia dell'integrazione europea	

Due esami a scelta tra

Storia del Nord America

Storia dell'America Latina

Storia delle relazioni internazionali

12

Discipline affini e integrative

18 CFU

Uno a scelta tra

Lingua cultura e istituzioni dei paesi
di lingua inglese

Lingua, cultura e istituzioni dei paesi
di lingua francese

Lingua, cultura e istituzioni dei paesi
di lingua spagnola

6

Uno o due esami a scelta tra

Storia economica e sociale del Medioevo

Politica e società nel mondo moderno

Archivistica digitale

Istituzioni di diritto pubblico

6

Organizzazione internazionale e tutela dei diritti umani	
Filosofia della scienza	
Cartografia	
Storia economica	6
Storia dell'ambiente	
Introduzione alla cyber humanities	

Altre attività

36 CFU

A scelta dello studente	12
Abilità linguistiche	6
Altre attività	12
Prova finale	6

CORSO DI LAUREA IN STORIA, TERRITORIO E SOCIETÀ GLOBALE (CLASSE L-42)

CURRICULUM STORIA AMBIENTE E TERRITORIO

Discipline di base	60 CFU*
Storia medievale	12
Storia moderna	12
Storia contemporanea	12
<i>Un esame a scelta tra</i>	
Geografia politica ed economica	12
Geografia	
Geografia culturale	
Storia della geografia e delle esplorazioni	
<i>Un esame a scelta tra</i>	
Istituzioni di letteratura italiana contemporanea	6
Letteratura italiana	
Storia dell'arte medievale	
Storia dell'arte moderna	
Storia dell'arte contemporanea	

*Credito Formativo Universitario

Un esame a scelta tra

Sociologia generale	
Storia del pensiero economico	6
Economia politica	

Discipline caratterizzanti

54 CFU

Un esame a scelta tra

Storia economica e sociale del Medioevo	
Storia romana I	
Critica e interpretazione delle fonti storiche medievali	6

Tre esami a scelta tra

Storia della scienza e delle tecniche	12
Metodologia e fonti della ricerca storica	6
Politica e società nel mondo moderno	6
Storia dei movimenti e dei partiti politici	12

Un esame a scelta tra

Filosofia della storia	
Storia delle religioni	6
Storia della Chiesa	

Due esami a scelta tra

Storia e istituzioni dell'Asia
Storia e istituzioni dell'Africa
Storia e istituzioni dei paesi islamici
Antropologia culturale

6

Discipline affini e integrative

30 CFU

Due o tre esami a scelta tra

Ecologia
Geografia fisica ed elementi di geomorfologia
Cartografia
Geografia storica

6

Uno o due esami a scelta tra

Global History: temi metodi e problemi
Storia della cultura in età contemporanea
Bibliografia e biblioteconomia
Archivistica digitale
Paleografia
Storia dell'Europa e della ricostruzione europea

6

Diplomatica	6
Introduzione alla Cyber Humanities	6
Storia del museo e delle collezioni	6
Storia dell'America Latina	12
Storia del Nord America	12
Storia delle relazioni internazionali	12
Storia economica	6

Altre attività

36 CFU

A scelta dello studente	12
Abilità linguistiche	6
Altre attività	12
Prova finale	6

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE



LM-2 Archeologia

LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità

LM-14 Italianistica

LM-64 Religioni, Culture, Civiltà

LM-1/LM-19 Scienze umane per l'ambiente (Corso interdipartimentale, in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo)

LM-89 Storia dell'arte

LM-84 Storia e società

LM-81 Strategie culturali per la cooperazione e lo sviluppo (Corso interdipartimentale, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche)

LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità Doppio titolo *European Master in Classical Cultures*

LM-64 Religioni, Culture, Civiltà Doppio titolo *Religion in the Public Sphere* Doppio titolo *Théologie e Catholique*

LM-84 Storia e società Doppio titolo *European History*

CORSI POST LAUREAM

Master di I livello

Storytelling per la valorizzazione del patrimonio culturale la divulgazione e la didattica

Master di II livello

Esperto in comunicazione storica: multimedialità e linguaggi digitali
Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale
Art market and museums. Connoisseurship, Management, Communication
Cyber Humanities for Heritage Security

Corso di perfezionamento

Metodi e Linguaggi della Comunicazione per la Didattica del Sapere Umanistico

Dottorati di ricerca

Storia territorio e patrimonio culturale
Civiltà e culture linguistico-letterarie dall'antichità al moderno

Corso di alta formazione

Il “mestiere” dell’archivista. Conservazione, tutela e valorizzazione degli archivi analogici e digitali

Winter school

Island studies

Summer School

Sulle orme di Petrarca

L’offerta didattica aggiornata è sempre consultabile su [uniroma3.it/didattica/offerta-formativa](https://www.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa) e sul sito del Dipartimento [studiumanistici.uniroma3.it](https://www.studiumanistici.uniroma3.it)

IN DIPARTIMENTO

Direttore

prof. Alberto D'Anna

Segreterie didattiche

Corso di laurea in Lettere

tel. 06 57338634/8741

didattica.lettere@uniroma3.it

Corso di laurea in Archeologia e storia dell'arte

tel. 06 57338725/8305

didattica.beniculturali@uniroma3.it

Corso di laurea in Storia, territorio e società globale

tel. 06 57338487

didattica.scienzestoriche@uniroma3.it

Canali social

Facebook: @didatticadsu.romatre; @dsuromatre

Instagram: dsuromatre

YouTube: Univ. ROMA TRE - Dipartimento di Studi Umanistici

Laboratorio Cultural Heritage

(Studi storico-artistici, archeologi e sulla conservazione)

Responsabile tecnico: dott. Fabrizio Musetti

Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma

tel. 06 57332014

Laboratorio geocartografico "Giuseppe Caraci"

Via Ostiense, 234 (piano terra) - 00146 Roma tel. 06 57338574

labgeocaraci@uniroma3.it

labgeocaraci.it

L.I.S.A. Laboratorio informatico per gli studi antichistici

(Studi sul mondo antico)

Via Ostiense, 234 (piano rialzato, stanza 170) - 00146 Roma

tel. 06 57338530

lisa.studiumanistici@uniroma3.it

monica.lerario@uniroma3.it

Laboratorio multimediale di storia

Studi storici geografici antropologici

Via Ostiense, 234 - 00146 Roma

multimediale.storia@uniroma3.it

Biblioteca di area umanistica "Giorgio Petrocchi"

Via Ostiense, 236 - 00146 Roma

Sala di consultazione: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Sala Joris Coppetti lunedì-venerdì 9.30-19.30

tel. 06 57338648

biblioteca.umanistica@uniroma3.it

dd.ill.biblioteca.umanistica@uniroma3.it

(per fornitura documenti e prestito interbibliotecario)

Biblioteca di area delle arti

Sezione spettacolo "Lino Micciché"

Via Ostiense, 139 - 00154 Roma

orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

tel. 06 57334042/4224/4331/4332

biblioteca.spettacolo@uniroma3.it

Referente per la didattica studenti con disabilità

prof.ssa Antonella Ballardini tel. 06 57332009

antonella.ballardini@uniroma3.it

SERVIZI AGLI STUDENTI



Dipartimento di
STUDI UMANISTICI



Progetto Grafico: Area Comunicazione

Via Ostiense, 234 - 00146 Roma
studiumanistici.uniroma3.it