

QUESITO 1

La/Il candidata/o elabori una proposta di Unità Didattica (UD) destinata a una classe di livello B2 (QCER), in cui emerga l'intenzione comunicativa nel contrasto tra Futuro del Congiuntivo e Presente dell'Indicativo.

Le frasi presentate di seguito sono tutte grammaticalmente corrette in portoghese, ma veicolano intenzioni comunicative distinte:

- a) *Quando for a Roma* vs *Quando vou a Roma*
- b) *Enquanto o professor estiver na sala* vs *Enquanto o professor está na sala*
- c) *Telefone-lhe quando chegar ao aeroporto* vs *Telefone-lhe quando chego ao aeroporto*
- d) *Se for a Lisboa, vou fartar-me de comer rissóis* vs *Se vou a Lisboa, farto-me de comer rissóis*

La proposta di Unità Didattica dovrà essere articolata nei seguenti punti:

1. Analisi dell'oggetto di apprendimento: Spieghi brevemente la differenza di valore tra il futuro del congiuntivo (ipotesi/eventualità) e il presente dell'indicativo (certezza/abitudine/fatto compiuto).
2. Obiettivi didattici: Definisca gli obiettivi comunicativi dell'unità.
3. Sequenza di attività: Proponga almeno tre attività (una di input/scoperta, una di fissazione e una di produzione) che guidino lo studente a scegliere il tempo/modo verbale in base al contesto reale.
4. Criteri di valutazione: Indichi quali indicatori utilizzerà per valutare la competenza del discente, includendo sia la correttezza formale che la consapevolezza metalinguistica.

A/O candidata/o deverá elaborar uma proposta de Unidade Didática (UD) destinada a uma turma de nível B2 (QEQR), na qual sobressaia a intenção comunicativa no contraste entre o Futuro do Conjuntivo e o Presente do Indicativo. As frases apresentadas de seguida são todas gramaticalmente corretas em português, mas veiculam intenções comunicativas distintas:

- a) *Quando for a Roma* vs *Quando vou a Roma*
- b) *Enquanto o professor estiver na sala* vs *Enquanto o professor está na sala*
- c) *Telefone-lhe quando chegar ao aeroporto* vs *Telefone-lhe quando chego ao aeroporto*
- d) *Se for a Lisboa, vou fartar-me de comer rissóis* vs *Se vou a Lisboa, farto-me de comer rissóis*

A proposta de Unidade Didática deverá ser articulada nos seguintes pontos:

1. Análise do objeto de aprendizagem: Explique brevemente a diferença de valor entre o futuro do conjuntivo (hipótese/eventualidade) e o presente do indicativo (certeza/hábito/facto consumado).
2. Objetivos didáticos: Defina os objetivos didático-comunicativos da unidade.
3. Sequência de atividades: Proponha pelo menos três atividades (uma de *input*/descoberta, uma de fixação e uma de produção) que guiem o estudante a escolher o tempo/modo verbal em função do contexto real.
4. Critérios de avaliação: indique quais indicadores utilizará para avaliar a competência do aluno, incluindo tanto a correção formal como a consciência metalinguística.

QUESITO 2

La/Il candidata/o elabori una proposta di Unità Didattica (UD) destinata a una classe di livello B1 (QCER), in cui emerga l'aspetto verbale nel contrasto tra *Pretérito Perfeito Simples* e *Pretérito Perfeito Composto*.

Le frasi presentate di seguito sono grammaticalmente corrette, ma veicolano valori temporali e aspettuali distinti:

a) *Tenho trabalhado muito nas últimas semanas.*

b) *Trabalhei muito na semana passada.*

La proposta di Unità Didattica dovrà essere articolata nei seguenti punti:

1. Analisi dell'oggetto di apprendimento: illustri la differenza di valore tra il *Pretérito Perfeito Composto* (aspetto iterativo, azione che si estende dal passato fino al presente) e il *Pretérito Perfeito Simples* (aspetto puntuale, azione conclusa in un tempo determinato del passato).
2. Obiettivi didattici: Definisca gli obiettivi comunicativi dell'unità.
3. Sequenza di attività: Proponga almeno tre attività (una di scoperta, una di fissazione e una di produzione) che guidino lo studente a distinguere l'uso dei due tempi in base all'intenzione comunicativa.
4. Criteri di valutazione: Indichi quali indicatori utilizzerà per valutare la competenza del discente, includendo sia la correttezza formale che la consapevolezza metalinguistica.

O/A candidato/a elabore uma proposta de Unidade Didática (UD) destinada a uma turma de nível B1 (QECR), na qual emerge o aspeto verbal no contraste entre o *Pretérito Perfeito Simples* e o *Pretérito Perfeito Composto*.

As frases apresentadas de seguida estão gramaticalmente corretas, mas veiculam valores temporais e aspetuais distintos:

a) *Tenho trabalhado muito nas últimas semanas.*

b) *Trabalhei muito na semana passada.*

A proposta de Unidade Didática deverá estar estruturada nos seguintes pontos:

1. Análise do objeto de aprendizagem: ilustre a diferença de valor entre o *Pretérito Perfeito Composto* (aspeto iterativo, ação que se estende do passado até ao presente) e o *Pretérito Perfeito Simples* (aspeto pontual, ação concluída num tempo determinado do passado).
2. Objetivos didáticos: defina os objetivos comunicativos da unidade.
3. Sequência de atividades: proponha pelo menos três atividades (uma de descoberta, uma de fixação e uma de produção) que orientem o aluno a distinguir o uso dos dois tempos verbais com base na intenção comunicativa.
4. Critérios de avaliação: indique quais indicadores utilizará para avaliar a competência do aluno, incluindo tanto a correção formal como a consciência metalinguística.

QUESITO 3

La/Il candidata/o elabori una proposta di Unità Didattica (UD) destinata a una classe di livello C1 (QCER), finalizzata all'approfondimento della collocazione dei clitici in Portoghese Europeo. Il candidato dovrà integrare la riflessione grammaticale con la consapevolezza sociolinguistica e la variazione diafasica.

La proposta di Unità Didattica dovrà essere articolata nei seguenti punti:

1. Analisi dell'oggetto di apprendimento: Illustri brevemente le peculiarità sintattiche del PE rispetto alle altre varietà del portoghese, definendo il ruolo dei "fattori di attrazione" nella proclisi obbligatoria e le condizioni per l'enclisi in frase principale.
2. Obiettivi didattici: Definisca gli obiettivi in termini di competenze comunicative (uso del registro formale) e metalinguistiche (capacità di analisi sintattica avanzata).
3. Sequenza di attività: Proponete almeno tre attività, una basata sull'approccio induttivo, utilizzando un corpus di testi autentici per far emergere le regole di collocazione dei clitici; una basata su un compito di riscrittura che richieda allo studente di adattare un testo in varietà brasiliana (PB) alla norma standard europea (PE), motivando le scelte sintattiche; una terza attività che comprenda una prova di produzione complessa (orale o scritta) che simuli una situazione professionale, in cui lo studente debba dimostrare la padronanza della sintassi dei clitici.
4. Criteri di valutazione: Indichi quali indicatori utilizzerà per valutare la competenza del discente, includendo sia la correttezza formale che la consapevolezza metalinguistica.

A/O candidata/o deverá elaborar uma proposta de Unidade Didática (UD) destinada a uma turma de nível C1 (QEQR), finalizada com o aprofundamento da colocação dos clíticos em Português Europeu. O candidato deverá integrar a reflexão gramatical com a consciência sociolinguística e a variação diafásica.

A proposta de Unidade Didática deverá ser articulada nos seguintes pontos:

1. Análise do objeto de aprendizagem: Ilustre brevemente as peculiaridades sintáticas do PE em relação às outras variedades do português, definindo o papel dos "fatores de atração" na próclise obrigatória e as condições para a ênclise em frase principal.
2. Objetivos didáticos: Defina os objetivos em termos de competências comunicativas (uso do registro formal) e metalinguísticas (capacidade de análise sintática avançada).
3. Sequência de atividades: Proponha pelo menos três atividades: uma baseada na abordagem indutiva, utilizando um *corpus* de textos autênticos para fazer emergir as regras de colocação dos clíticos; uma baseada em uma tarefa de reescrita que exija do estudante a adaptação de um texto na variedade brasileira (PB) para a norma padrão europeia (PE), motivando as escolhas sintáticas; uma terceira atividade que compreenda uma prova de produção complexa (oral ou escrita) que simule uma situação profissional, na qual o estudante deva demonstrar o domínio da sintaxe dos clíticos.
4. Critérios de avaliação: Indique quais indicadores utilizará para avaliar a competência do discente, incluindo tanto a correção formal quanto a consciência metalinguística.